உ

கணபதிதுணை.

திருக்கூவப்புராணம்.

திருக்கைலாசபரம்பரைப்
பொம்மையபாளையம்
சிவஞானபாலயதேசிகராதீனத்து
நல்லாற்றூர் அல்லது துறைமங்கலம்

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்

அருளிச்செய்தது.

இஃது
ஷை ஆதீனத்துச் சிதம்பரம்

இராமலிங்கசுவாமிகளால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு
காயாறு

ஞானசுந்தரஐயராலும்

காஞ்சீபுரம்-பச்சையப்பமுதலியார்
தருமபரிபாலனசபைத்தலைவராகிய
பாளையம்

சோமசுந்தரசெட்டியாராலும்

சென்னை:
மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தாரண௵ ஆனிமீ.

Registered Copy-right.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

பொருந்தாரரணம்பொடிபடுத்தபொன்னரு
சிலையோன்கூவத்தி, னிருஞ்சீர்தமிழாம்புனைதல்செ
ய்தானிதழ்கூப்பாதவந்தாதி, யருந்தாமந்தான்புனை
ந்துசெந்திலமர்ந்துசூர்மாமுதறடிந்தோன், பெருந்
தோண்மலைகட்கணிந்தசிவப்பிரகாசப்பேர்ப்பெருந்
தகையே.

சருக்கவகை.

உருக்கமிகுபாயிரநைமிசாரணியச்சருக்கமுயர்
தலச்சருக்கந், தருக்குதிரிபுரதகனச்சருக்கநல்லச
ந்தானகிரிசந்தானச், சருக்கமடிமுடிதேடுசருக்கம
லிசெந்நெல்வைத்தசருக்கம்பாவச், செருக்குறுதா
ருகன்வதையாஞ்சருக்கமிவைகூவபுராணச்சேர்வா
மால்.

முற்றிற்று.

சிவசண்முகன்றுணை.

நல்லாற்றூர் அல்லது துறைமங்கலம்

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்

சரித்திரச்சுருக்கம்.

தொண்டைமண்டலத்திலே, முத்திநகரம் ஏழனுள் ஒன்றாய்விளங்குகின்ற காஞ்சீபுரத்திலே, ஏறக்குறைய இருநூற்றெழுபது வருடங்களுக்குமுன் தொண்டைமண்டல வேளாளர்க்குத் தீக்ஷாகுருவாகக் குமாரசுவாமிதேசிகர் என்பவர் ஒருவரிருந்தார். அவர், திருக்கார்த்திகைத் தரிசனத்திற்காகத் திருவண்ணாமலை யாத்திரைக்குப்புறப்பட்டு, ஒருநாள், வழியில், ஒரு நந்தனவனத்திற்றங்கிச் சிவபூசைமுடித்து, அன்று சாயங்காலமே தாங்குறித்த அத்தலத்தையடைந்து, அங்குள்ள ஈசானிய தீர்த்தத்திலே அநுட்டானஞ்செய்துகொண்டு, பூசைப் *பேடகம் எங்கே? என்று பரிசனர்களிடத்து வினவ; அவர்கள், பகலிலே தங்கியிருந்த இடத்தில்வைத்து மறந்துவந்ததாக அச்சத்தோடு விண்ணப்பஞ்செய்தனர். அதுகேட்டு, மிக மனக்கலக்கமுற்று, அப்பரிசனர்களை பகற்றங்கியிருந்த நந்தனவனம்வரையும் பரிசோதித்து வரும்படி அனுப்பிவிட்டுத் தாம் ஓரிடத்திற்போய், நம்முடைய ஆன்மார்த்த

* பெட்டகம் என்பதும் வழக்கம்.

மாகிய உடையவரை விட்டுப்பிரியும்படி நேரிட்ட
தே என்னும் வருத்தத்தால் அன்றிரவுமுழுதும்
நித்திரையின்றிச் சிவத்தியானஞ் செய்துகொண்டி
ருந்தனர். அத்தருணத்தில், அவரது சிவபுண்ணிய
முதிர்ச்சியினாலே திருவண்ணாமலையில் எழுந்தருளி
யிருக்கும் சிவபெருமான், ஓர் சங்கமத்திருவுருவங்
கொண்டு, அவரிடத்திற்கெழுந்தருளி, தம்மெதிர்வ
ந்து தமக்குநிகழ்ந்த ஆபத்தைத்தெரிவித்து அன்
பொடுவணங்குகின்ற அவர்மீது கிருபாநோக்கஞ்
செய்து, "நீர் அங்கம் வேறு இலிங்கம் வேறாக இரு
ந்தமையால் இவ்வாறு பிரியும்படி நேரிட்டது. இலி
ங்காங்க சம்பந்தியாயிருந்தால் இவ்வண்ணம் நேரிடு
தலியலாது. உமது பூசைப்பேடகம் நாளை உதயத்
தில் வந்துசேரும். நீர் இதுமுதல் இலிங்கதாரண
ஞ் செய்துகொள்ளும்." என்று அநுக்கிரகிக்க; அ
வர், இச்செய்கை நமதுசீடர் பந்துக்கள் முதலான
வர்களுக்கு விரோதமாக இருக்கும் என்பதை விண்
ணப்பித்து நின்றனர். அதுகேட்ட சிவபெருமான்,
"அந்தச் சீடர்முதலியோரால் பெறப்படும்பயன் சி
றிதுமில்லை. நமது கட்டளைப்படி நீர் சிவலிங்கதார
ணஞ் செய்துகொண்டால் உமக்கு மூன்றுபுத்திரர்
களும் ஒருபுத்திரியும் பிறப்பார்கள். அவர்களால்
இம்மை மறுமையின்பங்களும் முத்தியுஞ்சித்திக்கு
ம். ஆதலால், இவ்வாலயத்திற்குத் தெற்குவீதியி

னுள்ள மடத்திலிருக்கும் குருதேவரிடத்திலே தாரணதீக்ஷை செய்துகொள்ளும்." என்று வற்புறுத்தி ஆஞ்ஞாபித்து, வீரசைவ சமயாசாரநெறிகளையும் போதித்து, அவ்வாறே குருதேவருக்குங் கட்டளையிட்டு, மறைந்தருளினார்.

மறுநாட்காலையில், சிவபெருமானது திருவாக்கின்படியே பூசைப்பேடகம் வரப்பெற்று, ஸ்ரீகுருதேவரா லனுப்பப்பட்ட அடியார்களோடு மடாலயத்தையடைந்து, குருதேவரைத் தரிசித்து, அவராலே தாரணதீக்ஷை செய்யப்பெற்று, திருக்கார்த்திகைத் திருவிழா நிறைவேறியபின் குருதேவரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு, காஞ்சீபுரத்திற்குவந்து, தமது அருட்டானப்படியே சீடர்களுக்குந் தாரணதீக்ஷை செய்துகொண்டிருக்க; அக்காலத்திலே, அவருக்கு அண்ணாமலையார் அநுக்கிரகித்தபடியே மூன்றுபுத்திரர்களும் ஒருபுத்திரியும் அவதரித்தார்கள். தந்தையாராகிய குமாரசுவாமிதேசிகர், களிகூர்ந்து அவர்களுக்கு, முறையே சிவப்பிரகாசம், வேலாயுதம், கருணைப்பிரகாசம், ஞானாம்பிகை, என்று நாமகரணந்தரித்து, முதன்மூவருங் கல்வியிற்பயின்று வருங்காலத்தில், சிவலிங்கவைக்கியமாயினார்.

பின்பு மூத்தவராகிய சிவப்பிரகாசசுவாமிகள், தமது சகோதரர் முதலியவர்களோடு திருவண்ணா

மலைக்குப்போய், குருதேவரைத் தரிசித்து, அங்கே வாசஞ்செய்துகொண்டு, தமது கல்விமுயற்சியிற்றளராது வாழும் நாள்களுள் ஒருநாள், அந்தச் சோணசைலத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து வரும்போதே, சோணசைலமாலையெனப் பெயரிய நூறு செய்யுள்களால் அதனைத் தோத்திரம்பண்ணினார். பின்னும் பேரிலக்கணங்களைப் பெரிதுங் கற்கவிரும்பி, தமது சகோதரர்களுடனே தக்ஷிணதேசத்திற்குப் பிரயாணமுற்று, வாலிகண்டபுரத்திற்குத் தென்பாகத்திலுள்ள துறைமங்கலம் என்னும் நகரத்தைச்சார்ந்த ஒரு நந்தனவனத்தில், சிவபூசைசெய்துகொண்டிருந்தனர். அக்காலத்தில், அக்கிராமாதிபதியாயும் சிவலிங்கதாரியாயும் குருலிங்கசங்கமபத்தியிற் சிறப்புற்றவராயும் விளங்கிய அண்ணாமலைரெட்டியாரென்பவர், சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்வரவைக் கேள்வியுற்று, அங்கடைந்து தரிசித்தமாத்திரத்தில், அவரிடத்தே அநுக்கிரகம்பெறவிரும்பி அடிமைபூண்டு, "சுவாமீ, தேவரீர் இவ்விடத்தில் வாசஞ்செய்தருளவேண்டும்." என்று பிரார்த்தித்து, அவரை யுடன்படுத்தி, தங்கள் குருவாகிய சென்னவசவையர் மடத்திற்கு மேற்றிசையில் ஒருதிருமடங்கட்டி, அதில் சுவாமிகளை எழுந்தருளுவித்து,* அகோராத்திரம் பிரிவின்றி † அணுக்கத்தொண்டரா

* அகோராத்திரம் - பகலிரவு. † அணுக்கம் - சமீபம்.

யமர்ந்திருக்க; சிவப்பிரகாசசுவாமிகள், அவருக்குச் சன்மார்க்கங்களைப் போதித்துக்கொண்டு, இரண்டுவருஷம்வரையில் அங்கே எழுந்தருளியிருந்தார்.

அதன்பின்பு தாங்கொண்டகருத்தை நிறைவேற்றவிரும்பி, தக்ஷிணதேசத்திற்குச் செல்லல்வேண்டுமென்பதை அவருக்கறிவுறுத்தித் திருநெல்வேலியையடைந்து, தாமிரபர்ணி நதிதீரத்திலிருக்கின்ற சிந்துபூந்துறையில் தருமபுரவாதீனத்து வெள்ளியம்பலவாணசுவாமிகள் இலக்கணவிலக்கியங்களில் அதிவல்லவர்களாய் இருக்கின்றார்கள் என்பதைக் கேள்வியுற்று, அவ்விடத்திற்சென்று சுவாமிகளைக்கண்டு, அச்சுவாமிகளால் உபசரிக்கப்பெற்று, தாம் இலக்கணங்கற்கவேண்டி வந்தமையைத் தெரிவித்துக்கொண்டனர். அச்சுவாமிகள், சுவாமிகளுடைய இலக்கியப்பயிற்சியை அறிதற்பொருட்டு, "கு, என்பதை முதற்கொண்டு ஊருடையான், என்பதை இடைப்பெய்து கு, என்பதையே ஈற்றிலுங்கொண்டு முடியும்படி ஒருவெண்பாப் பாடுக." என்றுகூற; சுவாமிகள்,

"குடக்கோடு வானெயிறு கொண்டாற்குக் கேழன், முடக்கோடு முன்னமணி வாற்கு—வடக்கோடு தேருடையான் றெவ்வுக்குத் தில்லைதோன் மேற்கொள்ள, ஊருடையா னென்று முலகு."

என்னும் வெண்பாவைத் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். மேலைவெண்பாவினுள் வடக்கோடுதேருடையான் என்று அமைத்தமையை அச்சுவாமிகள், வியந்துபாராட்டி, சுவாமிகளைத்தழுவித் தம்மருகிருத்தி, சுவாமிகள் சகோதரர்களாகிய வேலையசுவாமிகள், கருணைப்பிரகாசசுவாமிகள் என்னும் இருவருக்கும் ஒருபக்ஷத்துள் பஞ்சலக்ஷணங்களையும் பாடஞ்சொல்லிமுடித்தார். அதுகண்ட சிவப்பிரகாசசுவாமிகள், பேருவகையுற்று, அண்ணாமலை ரெட்டியாரென்பவர் தங்களுக்கு வழிச்செலவிற்குபகரித்த முந்நூறுபொன்னையும் குருதக்ஷிணையாக வைத்து உபசரிக்க; அச்சுவாமிகள், ‘‘இது நமக்குவேண்டுவதில்லை: நம்மைத்தூஷித்தலையே இயல்பாகக்கொண்டு திருச்செந்தூரில் வசிக்கும் தமிழ்ப்புலவரொருவரைத் தங்கள் முன்னிலையில் வெற்றிகொண்டு அவர்வந்து நம்மைவணங்கும்படி செய்துகோடலே குருதக்ஷிணையாகும்.’’ என்று மறுத்தருளினார்.

அவர்கருத்தறிந்த சுவாமிகள், அதற்குடன்பட்டு, அவர்மாணாக்கரோடும் திருச்செந்தூருக்குப் போய், முருகக்கடவுளைத் தரிசனஞ்செய்து பிரதக்ஷிணம் வரும்போது; அச்சுவாமிகளாற் சுட்டப்பட்ட தமிழ்ப்புலவர், எதிர்ப்பட்டுச் சிவப்பிரகாசசுவாமிகளை யாவரென்று அவருடன்வந்த மாணாக்க

ரிடத்திற்றானே வினாவி, மேற்படி சுவாமிகளிடத்திற் பாடங்கேட்டசுவாமிகள் என்பதை அறிந்துகொண்டு, அவர்களைத் தமது வழக்கப்படியே தூஷிக்கத் தலைப்பட்டார். அப்பொழுது சுவாமிகளுக்கும் புலவருக்கும் கலகநேரிட; புலவர், சுவாமிகளை நூதனவகையாற்பாடி வெற்றிபெறுவோமெனத் துணிந்து, "நாமிருவரும் நிரோட்டகயமகம் பாடுவோம்: முன்னர்ப் பாடிமுடித்தவருக்கு அஃதியலாதார் அடிமையாவோம்." என்று வாக்குத்தத்தஞ்செய்தார். சுவாமிகள், தங்கருத்து நிறைவேறுதற்கு வாயில் இதுவே என்றுகருதி அதற்கிசைந்தருளி, அவரோடுபாடத்தொடங்கி உடனே, அத்தலத்து முருகக்கடவுண்மீது நிரோட்டகயமகவந்தாதித் தொடையாக முப்பதுகட்டளைக்கலித்துறைபாடி முடித்தருளினார். அதுகண்டபுலவர், தாம் ஒருசெய்யுளேனும் பாடிமுடியாமையையுணர்ந்து, சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைவணங்கி, "அடிமையாயினேன்." என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய; சுவாமிகள், தமதடிமையாயமைந்த அப்புலவனை ஆதீனத்திற் கழைத்துவந்து அச்சுவாமிகளுக்கு, அடிமையாக்கிவிட்டார். அச்சுவாமிகள், திருவுளமகிழ்ந்து சிவப்பிரகாசசுவாமிகளைப்பார்த்து, "தாங்கள் பாடியசெய்யுளிற் குறித்தபடியே சிதம்பரத்திற் சிலகாலம் வாசஞ்செய்தருளுக." என்று விடைகொடுத்தனுப்பியருளினார்.

சுவாமிகள், அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி, சிவஸ்தலங்கடோறுஞ்சென்று சுவாமிதரிசனஞ்செய்து, துறைமங்கலத்தைச்சார்ந்து, முன்போலவே அண்ணாமலைரெட்டியாரென்பவருக்குத் திருவருள்பாலித்து, அவரது வேண்டுகோளின்படி அவராணையிலமைந்த வாலிகண்டபுரத்தின் வடமேற்பாகத்துள்ள திருவெங்கைமாநகரத்திலே, தம்பொருட்டு அவராற்கட்டப்பட்ட திருமடத்தில் வீற்றிருந்துகொண்டு, அத்தலத்திலுள்ள பழமலைநாதர்மீது திருவெங்கைக்கோவை, திருவெங்கைக்கலம்பகம், திருவெங்கையுலா, திருவெங்கையலங்காரம், என்னும் நான்கு பிரபந்தங்களை இயற்றியருளினார். அக்காலத்தில் ஒருநாள், அவ்வூர்ப்பிடாரியாரது உற்சவஇரதத்தால், அடியார்க்குபயோகமாகத் திருமடத்தெதிரிலிருந்த முருங்கைமரம் அழிந்தமைகண்டு,

“திருந்துதமி ழிலக்கணவைந் திணைக்கோவை விருத்தகிரிச் செல்வற் கோதும்,பெருந்தகைமை யுடையம்யாம் விடுமோலை வெங்கைநகர்ப் பிடாரி காண்க, விரும்புவியி லொருமுருங்கைக் கொம்பொடியா மற்காத்திங் கிருக்கு நீநம், முருங்கைதனை வேரோடுங் களைந்தனையென் றுனக்கு முறைய தாமோ.”

என்னும் திருவிருத்தத்தை அருளியமாத்திரத்தே, அவ்விரதம் அழிந்தொழிய; தாம் சிலகாலமங்கிருந்து, துறைமங்கலத்தை யடைந்தருளினார்.

அக்காலத்திலே, அண்ணாமலைரெட்டியாரென்ப வர், சுவாமிகளை "தேவரீர் விவாகம்செய்துகொள்ள வேண்டும்." என்று பிரார்த்திக்க; அதற்குத்தரமாக,

"சேய்கொண்டா ருங்கமலச் செம்மனுட னேய
ரவப், பாய்கொண்டா னும்பரவும் பட்டீச் சுரத்தா
னே, நோய்கொண்டா னுங்கொளலா நூறுவய தள
விருந்து, பேய்கொண்டா னுங்கொளலாம் பெண்
கொள்ள லாகாதே."

என்னும் தரவுகொச்சகக்கலிப்பாவைத் தந்தருளினார். சுவாமிகள் கருத்துணர்ந்து, பின்பு வேலையசுவாமிகளைப் பிரார்த்திக்க; அவர், சிவப்பிரகாசசுவாமிகளுடைய கட்டளை எவ்வாறுமோ என்னுங் கருத்தால் உடன்படல் மறுத்தலென்னும் இரண்டுமின்றி மௌனராயினார். பின்னர் யாத்திரையினின்றும் வந்த கருணைப்பிரகாசசுவாமிகளிடத்தில் தமது வேண்டுகோளை விண்ணப்பஞ்செய்தமாத்திரத்தில், அவர், அதற்குத்தரமாக,

"நாணியென்பதை நாரியென் றுரைத்திடு நகை
யால், வேணு வானது வளைந்துபோய்ப் புகுந்தது
வென்றாற், காண லாவதோ ருருவமெய்ந் நாரியைக்
கண்டாற், பூணு வார்மயல் களையரென்பதும் புதி
தோ."

என்னும் கலித்துறையைப்பாடித் தமது கருத்தை உள்ளபடி தெரிவித்தார். சிவப்பிரகாசசுவாமி

கள், தம்பின்னோராகிய இருவர் கருத்தையும் உணர்ந்து, அவர்களுக்குத் தாம் துறவறம்பூண்டமையைத் தெரிவித்து மணம்புரிவித்து, "இல்லறத்தை வழுவாமல் நடத்தி வாழ்க." என்று ஆசீர்வதித்து, அவர்களை நிறுத்திவிட்டு, தம்மிடத்தன்புபூண்ட அண்ணாமலையொட்டியாரோடு சிதம்பரத்திற்கு எழுந்தருளி, அங்கே ஒரு திருமடங் கட்டுவித்து அதில் வீற்றிருந்து, சுவாமிதரிசனஞ்செய்துகொண்டு, சிவப்பிரகாசவிகாசம், தருக்கபரிபாஷை, சதமணிமாலை, நால்வர் நான்மணிமாலை, என்னும் பிரபந்தங்களைச்செய்தருளினார்.

பின்பு சிதம்பரத்தை அருமையாகநீங்கி, பிறதலங்களையும் வணங்கி, திருக்காட்டுப்பள்ளியையடைந்து, சுவாமிதரிசனஞ்செய்துகொண்டு அங்கிருக்கும்போது, கல்வியறிவிற்சிறந்த ஒருபெண் வீதியினிடத்தே உப்புவிற்றலைதலைக்கண்டு, இரக்கமுற்றுத் திருநோக்கதீக்ஷைசெய்து, அவளது நல்லூழையும் பரிபக்குவத்தையும் உணர்ந்து, அவளுடைய புலமையைப் பிறர்க்குப்புலப்படுத்தத் திருவுளங்கொண்டு,

"நிறைய வுளதோ வெளிதோ கொளுவேம்
பிறையை முடிக்கணிந்த பெம்மா - னுறையுந்
திருக்காட்டுப் பள்ளி திரிபாவாய் நீயிங்
கிருக்காட்டுப் பள்ளி யெமக்கு."

என்னும் வெண்பாவைத் திருவாய்மலர்ந்தருளியமாத்திரத்தே, அப்பெண்,

"தென்னோங்கு தில்லைச் சிவப்பிரகாசப்பெருமான், பொன்னோங்கு சேவடியைப் போற்றினோ- மன்னோன், றிருக்கூட்ட மத்தனைக்குந் தெண்டனிட்டோந் தீராக், கருக்கூட்டம் போக்கினோங் காண்."

என்னும் வெண்பாவைப் பாடிக்கொண்டு, தரிசனவேதியினெதிர்ப்பட்ட இரும்புபோல மனமுருகி மிக்க விரைவொடுவிழுந்து நமஸ்கரித்தெழுந்து கூப்பியகரத்தினளாய் நிற்க; அப்பெண்ணிற்கு உண்மைஞானமுண்டாகும்படி கிருபாநோக்கஞ்செய்து, சிலகாலமங்கிருந்தார்.

அதன்பின் சுவாமிகள், காஞ்சீபுரத்தைத் தரிசிக்கவிரும்பி அண்ணாமலைரெட்டியாரோடும் பிரயாணப்பட்டு வரும்போது, வழியிலே சாந்தலிங்கசுவாமிகளைக்கண்டு கலந்து, களிகூர்ந்தபின் அவரை நோக்கித் தாங்கள் பேரூரென்னுந் திவ்வியதலத்தினின்றும் எதையுத்தேசித்து எழுந்தருளியதென்று வினவ; அவர், "திருக்கைலாயத்தில் சிவபெருமானருளியவாறே சமுத்திரத்தில் திருவவதாரஞ்செய்து வீரசைவசமயத்தை உலகத்தில் நிலைபெறநாட்டி முருகக்கடவுளது வரப்பிரசாதியாய் மயிலமலையில்

விளங்கியிருந்த † சங்குகன்னரென்னும் கணத்தலைவரது திருவருள்பெற்ற சிவஞானபாலையதேசிகரைத் தரிசித்தல்வேண்டுமென்னும் காதலால்வந்தேன்." என்றுரைத்தருளினர். பின்னர், இருவரும் பெருவகையுற்றுப் பொம்மையபாளையத்துக்குச் சமீபமாகிய புத்துப்பட்டு என்னும் நகரத்தையடைந்தவுடன் சாந்தலிங்கசுவாமிகள், சுவாமிகளைநோக்கி, "நாமிருவரும் சிவஞானபாலையதேசிகரைத் தரிசிக்கவேண்டியிருப்பதால் அவர்கண்மீது சிலதோத்திரங்கள் பாடுக." என்று பிரார்த்திக்க; சுவாமிகள், "நாம் நரஸ்துதி பண்ணுகிறதேயில்லை." என்று மறுத்துவிட்டு, சாந்தலிங்கசுவாமிகளோடு அவ்வூரிலுள்ள ஐயனார்கோயிலின்புறம்பில் அன்றிரவு துயில்கொண்டார். அப்பொழுது, முருகக்கடவுள் மயில்வாகனரூடராய் எழுந்தருளி ஒருபாத்திரத்தில் விடுபுஷ்பங்களைவைத்து "இவற்றை மாலையாகத்தொடுத்து நமக்கு அணியக்கடவாய்." என்று திருவாய்மலர்ந்து மறைந்ததாகக் கனவுகண்டு, சாந்தலிங்கசுவாமிகளுக்குத் தெரிவிக்க; அவர், "சிவஞானபாலையதேசிகர் முருகக்கடவுளிடத்து அதிபத்திமைபூண்ட உள்ளத்தோடு விளங்கியிருத்தலால் அதுபற்றியே அக்கடவுள் தங்களுக்குச் சொப்பனத்தில் அத்

† சங்குகன்னர் சரித்திரவிரிவை மயிலாசலபுராணத்துட் காண்க.

தேசிகர் மகிமையை இவ்வாறாகப் புலப்படுத்தினார்." என்று வலியுறுத்தினார். அத்தேசிகர்மீது தாலாட்டு, நெஞ்சுவிடுதூது, என்னும் பிரபந்தங்களைப்பாடி, சந்நிதானத்திலே அரங்கேற்றி, ஞானோபதேசம் பெற்று, அந்தஞானாசாரியரது கட்டளைப்படியே தமது தங்கையாகிய ஞானாம்பிகையைச் * சாந்தலிங்கசுவாமிகளுக்கு விவாகஞ்செய்துகொடுத்துவிட்டு, தம்மை நெடுநாளாகப் பிரியாது அத்தியந்த அன்புடையராய் உடன்றொடர்ந்து வந்த அண்ணாமலை ரெட்டியாரைத் துறைமங்கலத்துக்குப் போகும்படி ஆஞ்ஞாபித்து, ஞானாசாரியரைத் தரிசித்துக்கொண்டு, அவ்விடத்திற்றானே இருந்தார்.

சிலகாலஞ்சென்றபின் ஞானாசாரியரிடத்தே விடைபெற்றுக் காஞ்சீபுரத்தையடைந்து, சுவாமிதரிசனஞ்செய்து அங்கிருக்கும்பொழுது, நிஜகுணயோகியென்பவரால் கன்னடபாஷையிற் செய்யப்பட்டிருந்த விவேகசிந்தாமணியின் ஓர் பாகமாகிய வேதாந்தபரிச்சேதத்துக்கு வேதாந்தசூடாமணியெனப்பெயர்தந்து அதனையும், இரேணுகரென்னுங் கணத்தலைவரால் அகத்தியமகாமுனிவருக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட சித்தாந்தசிகாமணியையும், பிரபுதேவர் சரித்திரமாகிய பிரபுலிங்கலீலையையும், தமிழிற்பாடியருளி, ஞானாசாரியரைத் தரிசிக்கவேண்டுமென்னு

* சாந்தலிங்கசுவாமிகள் பின்னர்த் துறவுபெற்றவர்.

ம் பேராசையால் அவர்மீது பிள்ளைத்தமிழ், திருப்பள்ளியெழுச்சி, அதிசயப்பத்து, என்னும் மூன்று பிரபந்தங்களையுஞ் செய்துகொண்டு, அங்ககன்று இடையிலுள்ள தலங்களைத்தரிசித்து, கூவமென்னும் திருவிற்கோலத்திற்கு எழுந்தருளும்பொழுது, அத்தலத்தில் வீற்றிருக்கும் திரிபுராந்தகநாதருக்கு நித்தியநைமித்திகங்களை வழுவாமல் நடத்திக்கொண்டு அதிசுசீலர்களாய்க் கூவமுதலிய ஐந்துநகரத்தினுமிருந்த வேளாளர்கள், சுவாமிகளின் அற்புத மகிமைகளைக் கேள்வியுற்று, எதிர்கொண்டுபசரித்து வணங்கி, அத்தலபுராணத்தைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தருளும்படி பிரார்த்திக்க; அவர்களது வேண்டுகோளுக்கிசைந்து, அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்துகொண்டு புராணம்பாடி முடித்து, அரங்கேற்றி, பிரிவாற்றாது வருந்திநிற்கும் அவர்களைத்தேற்றி நிறுத்திவிட்டு, ஞானாசாரியரையடைந்து தரிசனஞ்செய்து, மேற்சொல்லிய பிரபந்தங்களைச் சந்நிதியிலரங்கேற்றி, உடன் வசித்திருந்தார்.

பின்னர் ஞானாசாரியரிடத்தே விடைபெற்றுக்கொண்டு விருத்தகிரியையடைந்து, பழமலைநாதரையும் பெரியநாயகியம்மையாரையுந் தரிசித்து வணங்கி, அவ்விடத்திலே ஞானாசாரியர் கட்டளைப்படி ஒரு திருமடமமைத்துத் தம்வரவுநோக்கி எதிர்கொண்டு வணங்கிநிற்கும் சிதம்பரபூபதியைச் சிறப்பித்து,

"வெங்கைப் பழமலை யார்மீது கோவை வியந்து ரைக்கு, மெங்கட் கினிய சிவஞான தேவ னிசைவு கொடு, திங்கட் பவனி யிருகான் முதுகுன்றர் சேர் மறுகின்,மங்குற்சிதம்பரபூபதி நல்குமடமிதுவே."

என்னும் கட்டளைக்கலித்துறையைப் பாடியருளி, அத்திருமடத்தடைந்து வீற்றிருந்து, பழமலையந்தாதி, பிக்ஷாடன நவமணிமாலை, கொச்சகக்கலிப்பா, பெரியநாயகியம்மை நெடுங்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம், பெரியநாயகியம்மை கலித்துறை, என்னும்பிரபந்தங்களைத் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். ஒருநாள், மணிமுத்தநதியிலே ஸ்நானஞ்செய்து வரும் பொழுது, அதனருகிருந்த மாஞ்சோலையின்புறத்து வறிதே விழுந்துகிடந்த மாங்கனியைக்கண்டு,இது சிவலிங்கப்பெருமானுக்கு நைவேத்தியத்திற்கு உபகரணமாகுமென்று கருதி எடுக்க; அதுகண்ட அச்சோலைக்காவலாளன், மகிமையறியாது மடிபிடித்திழுத்து மனவருத்தஞ்செய்தனன். சுவாமிகள், அவன் சிவாபராதியாயிருத்தலின் அவனை தண்டித்துச் சுத்தனுக்கத் திருவுளங்கொண்டு,

"அடுத்துவருந் தொண்டனுக்கா வந்தகனைத் தாளா
லடர்த்ததுவுஞ் சத்தியமே யானு-லெடுத்ததொரு
மாங்கனிக்கா வென்னை மடிபிடித்த மாபாவி
சாங்கனிக்கா தித்தன்வரத் தான்."

என்னும் வெண்பாவைப்பாடி, சூரியனுதயமானவுடன் உயிர்துறக்கும்படி செய்து, நற்கதியிலடைவித்தருளினார்.

சிலநாட்சென்றபின் அங்ககன்று,திருப்பதிகம்பெற்ற திருத்தலங்கடோறும் யாத்திரைசெய்து வரும்பொழுது, அகராதிசெய்தவீரமாமுனிவரென்பவர், எதிர்ப்பட்டு யேசுமதமாகிய தங்கொள்கையை நாட்டுதற்பொருட்டுத் தருக்கஞ்செய்ய; உடனே அக்கொள்கையை மறுத்து, யேசுமதநிராகரணமெனப்பெயரிய ஓர்நூலை அருளிச்செய்து, ஒவ்வோர்தலங்களையும் இவ்விரண்டுவெண்பாக்களாற் றோத்திரஞ்செய்துமுடித்து, அதன்பின் கலம்பகமென்னும் ஓர்பிரபந்தத்தை இயற்றிக்கொண்டுவந்து, ஞானசாரியரைத்தரிசித்து, அந்நூலை சந்நிதானத்திலரங்கேற்றி; உடன் வசித்தனர். ஒருநாள், சாயங்கால அநுட்டான முடித்துக்கொண்டு, ஞானசாரியரிடத்துத் தாம் ஏகாந்தமாயிருந்து, சடஸ்தல இலிங்கானுபவமுதலியவற்றை ஆராய்ந்துகொண்டு இன்புறும்பொழுது, எதிரொழுந்த சந்திரோதயத்தைக் கண்டு,

"கடன்முரச மார்பக் கதிர்க்கயிற்று லேறி
யடைமதி விண்கழைநின் றாடக் - கொடைமருவு
மெங்கள் சிவஞான வேந்த விறைத்தமணி
தங்கியவே தாரகைக டாம்."

என்னும் வெண்பாவை அருளிச்செய்து, பின்னுமொருநாள், தனிமையாய்ச் சமுத்திரதீரத்தையடைந்து அங்குள்ள நறுமணற்பரப்பில் தாமெழுதிய நன்னெறிவெண்பா நாற்பதையும் எழுதிவரும்படி தம்பின்னோராகிய கருணைப்பிரகாசசுவாமிகளுக்குக் கட்டளையிட்டு, ஞானாசாரியரிடத்தே விடைபெற்றுக்கொண்டு நல்லாற்றூரையடைந்து, அவ்வாசிரியர் திருமடத்தில் வீற்றிருந்தார்.

இவரிடத்து விடைபெற்றுச்சென்ற கருணைப்பிரகாசசுவாமிகள், இஷ்டலிங்கவகவல் பாடிமுடித்து, சீகாளத்திப்புராணத்தைப் பாடத்தொடங்கி சீகாளத்திச்சருக்கம்வரையும் தமிழில் மொழிபெயர்த்தருளி, திருவெங்கைமாநகரத்தில், பதினெட்டாம்வயதில், சிவலிங்கவைக்கியமாயினார். அதனையறிந்த சிவப்பிரகாசசுவாமிகள், அவ்விடத்தேசென்று,

"முன்னமொரு தமிழ்ப்புலவன் றனையுண்டு கண்டசுவை முதிர்ச்சி யாலே, தன்னியலை முழுதுமுணரத் தமையாமுன் னிணைக்கவர்ந்து தடங்காளத்தி, மன்னவனுண் டானென்னது மாதவத்தின் வலிதீர மண்ணின் மீதே, யென்றுடன்வந் தவதரித்த விளங்கருணைப் பிரகாச னென்றுங் கோவே."

என்னும் விருத்தத்தைப் பாடிநிற்க; வேலையசுவாமிகள்,

"ஆண்டதனு லெனையொவ்வாய் வித்தையினிற் றமையனினு மதிக மென்றே, பூண்டவுல கதனினுள்ளோர் புகல்வதுகேட் டிருந்துமென்ன புதுமை தானோ, காண்டகுகண் மணியேநல் லிளங்கருணைப் பிரகாசக் காளாய் நீதான், மாண்டனையென் றறிந்திருந்து முயிர்தரித்தேன் யானுமிரு வன்னெஞ்சேனே."

என்னும் விருத்தத்தைப்பாடித் துக்கித்துக் கொண்டு, சுவாமிகளைப் பிரியலாற்றாது வருந்திநின்றனர். அவரை ஒருவாறுதேற்றி நிறுத்திவிட்டு, தாம் நல்லாற்றூரையடைந்து, திருமடத்திலிருந்து கொண்டு, சிவநாமமகிமையும், இஷ்டலிங்கப்பெருமான்மீது அபிஷேகமாலையும், நெடுங்கழிநெடிலும், குறுங்கழிநெடிலும், நிரஞ்சனமாலையும், கைத்தல மாலையும், சீகாளத்திப்புராணத்தில் கண்ணப்பச்சருக்கமும், நக்கீரச்சருக்கமும், செய்தருளி, சிவாநுபவச்செல்வராய்ச் சிலகாலம் வாழ்ந்திருந்து, முப்பத்திரண்டாம்வயதில், கன்னிமதியில், பௌர்ணிமைத்திதியில், பரசிவலிங்கத்திற் கலந்தருளினார்.

அப்பொழுது வேலையசுவாமிகள்,

"அல்லிமலர்ப் பண்ணவனு மாராய்ந் தறிகவிதை
சொல்லு மிருவரிடைத் தோன்றியயான் - முல்லை
யரும்பிற் பொலியு மணிமுறுவ னல்லாய்
கரும்பிற் கணுநிகர்த்தேன் காண்."

என்னும் வெண்பாவைப்பாடி அளவிடப்படாத அருந்துயர்க்கடலின்மூழ்கி, ஒருவாறு தெளிந்து, சிவப்பிரகாசசுவாமிகளது சமாதிதரிசனஞ் செய்துகொண்டு, அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி, நல்லூர்ப்புராணம், இஷ்டலிங்கக்கைத்தலமாலை, கும்பகோணச்சாரங்கதேவர் சரித்திரமாகிய வீரசிங்காதனபுராணம், குகைநமச்சிவாயதேசிகர் சரித்திரமாகிய நமச்சிவாயலீலை, கிருஷ்ணசரித்திரமாகிய பாரிசாதலீலை, மயிலத்திரட்டைமணிமாலை, மயிலத்துலா, என்னும் பிரபந்தங்களைச் செய்தருளி, சீகாளத்திப்புராணத்தையு முடித்து பெருமத்தூர்மடத்தில், எழுபத்திரண்டாம்வயதில், சிவலிங்கவைக்கியமாயினர்.

முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவமயம்.

மூவரருளியபிரபந்தங்கள்.

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்.

சோணசைலமாலை.
திருச்செந்திலந்தாதி.
திருவெங்கைக்கோவை.
திருவெங்கைக்கலம்பகம்.
திருவெங்கையுலா.
திருவெங்கையலங்காரம்.
சிவப்பிரகாசவிகாசம்.
தருக்கபரிபாஷை.
சதமணிமாலை.
நால்வர்நான்மணிமாலை.
தாலாட்டு.
நெஞ்சுவிடுதூது.
வேதாந்தசூடாமணி.
சித்தாந்தசிகாமணி.
பிரபுலிங்கலீலை.
பிள்ளைத்தமிழ்.
திருப்பள்ளியெழுச்சி.
அதிசயப்பத்து
திருக்கூவப்புராணம்.
பழமலையந்தாதி.
பிக்ஷாடனநவமணிமாலை.
கொச்சகக்கலிப்பா.
பெரியநாயகிவிருத்தம்.
பெரியநாயகிகலித்துறை.
யேசுமதநிராகரணம்.
க்ஷேத்திரவெண்பா.
கலம்பகம்.
நன்னெறி.
சிவநாமமகிமை.
அபிஷேகமாலை.
நெடுங்கழிநெடில்.
குறுங்கழிநெடில்.
நிரஞ்சனமாலை.
கைத்தலமாலை.

வேலையசுவாமிகள்.

நல்லூர்ப்புராணம்.
கைத்தலமாலை.
வீரசிங்காதனபுராணம்.
ஸ்ரீகைநமச்சிவாயலீலை.
பாரிசாதலீலை.
மயிலத்திரட்டைமணிமாலை
மயிலத்துலா.

கருணைப்பிரகாசசுவாமிகள்.

இஷ்டலிங்ககவசம்.

இம்மூவருமருளிச்செய்தது.
சீகாளத்திப்புராணம்.

ஆகப்பிரபந்தங்கள்-௩௫.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார்

அருளிச்செய்த

திருவிற்கோலத்தேவாரம்.

பண் - காந்தாரபஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உருவினாருமையொடுமொன்றிநின்றதோர்
திருவினான்வளர்சடைத்திங்கள்கங்கையான்
வெருவிவானவர்தொழவெகுண்டுநோக்கிய
செருவினானுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௧)

சிற்றிடையுமையொருபங்கனங்கையி
லுற்றதோரெரியினனொருசரத்தினால்
வெற்றிகொளவுணர்கள்புரங்கள்வெந்தறச்
செற்றவனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௨)

ஐயனல்லதிசயனயன்விண்ணோர்தொழு
மையணிகண்டனார்வண்ணவண்ணம்வான்
பையரவல்குலாள்பாகமாகவுஞ்
செய்யவனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௩)

விதைத்தவன்முனிவருக்கறமுன்காலனை
யுதைத்தவனுயிரிழந்துருண்டுவீழ்தரப்
புதைத்தவனெடுநகர்ப்புரங்கண்மூன்றையுஞ்
சிதைத்தவனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௪)

முந்தினான்மூவருண்முதல்வனாயினான்
கொந்துலாமலர்ப்பொழிற் * கூகமேவினா

---

* கூவம் என்பது - கூகம் என மருவியது.

னந்திவான்பிறையினனடியர்மேல்வினை
சிந்துவானுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௫)

தொகுத்தவனருமறையங்கமாகமம்
வகுத்தவன்வளர்பொழிற்கூகமேவினான்
மிகுத்தவன்மிகுத்தவர்புரங்கள்வெந்தறச்
செகுத்தவனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௬)

விரித்தவனருமறைவிரிசடைவெள்ளந்
தரித்தவன்றரியலர்புரங்களாசற
வெரித்தவனிலங்கையர்கோனிடர்ப்படச்
சிரித்தவனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௭, ௮)

திரிதருபுரமெரிசெய்தசேவகன்
வரியரவொடுமதிசடையில்வைத்தவ
னரியொடுபிரமனதாற்றலானுருத்
தெரியலனுறைவிடந்திருவிற்கோலமே. (௯)

சீர்மையில்சமணொடுசீவரக்கையர்
நீர்மையினுரைகள்கொள்ளாதநேசர்க்குப்
பார்மலிபெருஞ்செல்வம்பரிந்துநல்கிடுஞ்
சீர்மையினானிடந்திருவிற்கோலமே. (௧௦)

கோடல்வெண்பிறையனைக்கூகமேவிய
சேடனசெழுமதிற்றிருவிற்கோலத்தை
நாடவல்லதமிழ்ஞானசம்பந்தன்
பாடல்வல்லார்களுக்கில்லைபாவமே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்
அருளிச்செய்த

*திரு இலம்பையங்கோட்டூர்த்தேவாரம்.

பண் - குறிஞ்சி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மலையினார்பருப்பதந்துருத்திமாற்பேறு
மாசிலாச்சீர்மறைக்காடுநெய்த்தான
நிலையினானெனதுரைதனதுரையாக
நீறணிந்தேறுகந்தேறியநிமலன்
கலையினார்மடப்பிணைதுணையொடுந்துயிலக்
கானலம்பெடைபுல்கிக்கணமயிலாலு
மிலையினார்பைம்பொழிலிலம்பையங்கோட்டூ
ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௧)

திருமலர்க்கொன்றையானின்றியூர்மேயான்
றேவர்கடலைமகன்றிருக்கழிப்பாலை
நிருபமனெனதுரைதனதுரையாக
நீறணிந்தேறுகந்தேறியநிமலன்
கருமலர்க்கமழ்சுனைநீண்மலர்க்குவளை
கதிர்முலையிளையவர்மதிமுகத்துலவு
மிருமலர்த்தண்பொய்கையிலம்பையங்கோட்டூ
ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௨)

---

* இத்தலத்தின் மான்மியத்தை இப்புராணத்தின் ௩௩ - வது பக்கத்திற் காண்க.

 திருஇலம்பையங்கோட்டூர்த்தேவாரம்.

பாலனும்விருத்தனும்பசுபதிதானும்
பண்டுவெங்கூற்றுதைத்தடியவர்க்கருளுங்
காலனுமெனதுரைதனதுரையாகக்
கனலெரியங்கையிலேந்தியகடவு
ணீலமாமலர்ச்சுனைவண்டுபண்செய்ய
நீர்மலர்க்குவளைகடாதுவிண்டோங்கு
மேலநாறும்பொழிலிலம்பையங்கோட்டூ
ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௧)

உளங்கொள்வாருச்சியார்கச்சியேகம்ப
னொற்றியூருறையுமண்ணாமலையண்ணல்
விளம்புவானெனதுரைதனதுரையாக
வெள்ளநீர்விரிசடைத்தாங்கியவிமலன்
குளம்புறக்கலைதுளமலைகளுஞ்சிலம்பக்
கொழுங்கொடியெழுந்தெங்குங்கூவிளங்கொள்ள
விளம்பிறைதவழ்பொழிலிலம்பையங்கோட்டூ
ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௨)

தேனுமாயமுதுமாய்த்தெய்வமுந்தானாய்த்
தீயொடுநீருடன்வாயுவாந்தெரியில்
வானுமாமெனதுரைதனதுரையாக
வரியராவரைக்கசைத்துழிதருமைந்தன்
கானமான்வெருவுறக்கருவிரலூகங்
கடுவனோடுகளுமூர்கற்கடுஞ்சார
லேனமானுழிதருமிலம்பையங்கோட்டூ
ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௩)

மனமுலாமடியவர்க்கருள்புரிகின்ற
வகையலாற்பலிதிரிந்துண்பிலான்மற்றோர்

தனமிலானெனதுணைதனதுணையாகத்
    தாழ்சடையிளமதிதாங்கியதலைவன்
புனமெலாமருவிகளிருவிசேர்முத்தம்
    பொன்னொடுமணிகொழித்தீண்டிவந்தெங்கு
மினமெலாமடைகரையிலம்பையங்கோட்டூ
    ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௬)

நீருளான்றீயுளானந்தரத்துள்ளா
    னினைப்பவர்மனத்துளானித்தமாவேத்து
மூருளானெனதுணைதனதுணையாக
    வொற்றைவெள்ளேறுகந்தேறியவொருவன்
பாருளார்பாடலொடாடலறாத
    பண்முரன்றஞ்சிறைவண்டினம்பாடு
மேருளார்பைம்பொழிலிலம்பையங்கோட்டூ
    ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௭)

வேருலாமாழ்கடல்வருதிரையிலங்கை
    வேந்தனதடக்கைகளடர்த்தவனுலகி
லாருலாமெனதுணைதனதுணையாக
    வாகமோராரவணிந்துழிதருமண்ணல்
வாருலாநல்லனமாக்களுஞ்சார
    வாரணமுழிதருமல்லலங்கான
லேருலாம்பொழிலணியிலம்பையங்கோட்டூ
    ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௮)

கிளர்மழைதாங்கினானான்முகமுடையோன்
    கீழடிமேன்முடிதேர்ந்தளக்கில்லா
வுளமழையெனதுணைதனதுணையாக
    வொள்ளழலங்கையிலேந்தியவொருவன்

௨௯. திருஇலம்பையங்கோட்டூர்த்தேவாரம்.

வளமழையெனக்கழைவளர்துளிசோர
  மாசுணமுழிதருமணியணிமாலை
யிளமழைதவழ்பொழிலிலம்பையங்கோட்டூ
  ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௧)

உரிஞ்சனகூறைகளுடம்பினராகி
  யுழிதருசமணருஞ்சாக்கியப்பேய்கள்
பெருஞ்செல்வனெனதுரைதனதுரையாகப்
  பெய்பலிக்கென்றுழல்பெரியவர்பெருமான்
கருஞ்சுனைமுல்லைநன்பொன்னடைவேங்கை
  களிமுகவண்டொடுதேனினமுரலு
மிருஞ்சுனைமல்கியவிலம்பையங்கோட்டூ
  ரிருக்கையாப்பேணியென்னெழில்கொள்வதியல்பே. (௰)

கந்தனைமலிகனைகடலொலியோதங்
  கானலங்கழிவளர்கழுமலமென்னு
நந்தியாருறைபதிநான்மறைநாவ
  னற்றமிழ்க்கின்றுணைஞானசம்பந்த
னெந்தையார்வளநகரிலம்பையங்கோட்டூ
  ரிசையொடுகூடியபத்தும்வல்லார்போய்
வெந்துயர்கெடுகிடவிண்ணவரோடும்
  வீடுபெறின்மையின்வீடெளிதாமே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுவாமிதிருநாமம்-அரம்பேசுரர்.

தேவிதிருநாமம்-கனகசாம்பிகையம்மை.

சந்திரசேகரர்-கோடேந்துமுலையம்மை-என்பதும் வழக்கம்.

சருக்கவகராதி.

பக்கம்.	சருக்கம்.	தொகை.
௭0	அடிமுடிதேடியசருக்கம்.	௪௨
௬௪	சந்தானகிரிசந்தானச்சருக்கம்.	௨௪
௭௯	செந்நெல்வைத்தசருக்கம்.	௪௨
௮௯	தாருகன்வதைச்சருக்கம்.	௨௯௩
௩௬	திரிபுரதகனச்சருக்கம்.	௧௩௮
௧௯	திருத்தலச்சருக்கம்.	௭௮
௫	நைமிசாரணியச்சருக்கம்.	௭0
௧	பாயிரம்.	௧௬

பிரசித்தபத்திரம்.

சென்னபட்டணம் முத்தியாலுப்பேட்டை தம்பு செட்டியார்வீதியில் மேலண்டைவாடை-130-வது நெம்பர் வீட்டில் நம்மிடத்திலும், சென்னபட்டணத்தைச்சார்ந்த இராயபுரம் மன்றூர்சாமிகோவில் தெருவில் கீழண்டைவாடை-94-வது நெம்பர் வீட்டில் ம-ா-ா-ஸ்ரீ சரவணஐயரவர்களிடத்திலும், சிதம்பரம் ஸ்ரீசபாநாயகர்திருவனந்தல் காலை சந்திக்கட்டளை ம-ா-ா-ஸ்ரீ சி-கந்தசுவாமிமுதலியாரவர்களிடத்திலும் இப்புத்தகம், அணா-10-ஆகவும், வசனபுராணம், ரூபா-1-அணா-4 ஆகவும் விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தபால்மூலமாயிலையில் அழைத்துக்கொள்வோர் தபாற்கூலியுடன் மனியார்டர் அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

இங்ஙனம்,
☞ கா. ஞானசுந்தரஐயர்.

பரிசோதனபத்திரம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௩	சரித்திரம்.	௧௬	பராற்	பவராற்
௮	௧௭	௨	ஒன்று	ஒன்னில்
௧௪	௪௪	௩	வாலிர	வெந்திர
௩௦	௫௧	௪	தமர்	தமர்க்
௸	௫௫	௧	கணிஅறைந்து	கண்ணிமைந்தும்
௪௦	௨௧	௩	கொண்டு	கேடு
௪௨	௨௯	௨	மெழுந்	தவிர்
௪௬	௫௧	௩	தன்ன	ரன்ன
௪௮	௫௬	௩	சொல்லி	சொல்லின்
௫௨	௭௯	௪	பொற்	போர்க்
௫௬	௯௬	௩	வே, வெ	வென், வெ
௬௩	௧௩௩	௩	ஷேன்றி	அவன்றி
௭௩	௧௪	௨	வேதை	மேதை
௭௪	௨௦	௨	திராங்	அகங்
௮௯	௧	௪	விருக்கு	விரிக்கு
௸	௩	௧	கலை	கரு
௯௫	௩௦	௩	வன்னந்	வந்நந்
௧௧௩	௧௨௫	௧	மகிழ்க்து	மகிழ்க்கே
௧௨௨	௧௭௦	௪	அற்றுச்	அதழ்
௧௨௮	௨௦௩	௩	அ,	அங்,
௧௩௦	௨௧௧	௧	ளாது	ளேழு
௧௩௭	௨௪௫	௧	குல்லே	குலாலனே
௧௩௮	௨௫௧	௪	றதே.	றவே.

இப்பரிசோதன பத்திரத்துட் குறிக்கப்படுவன, இப்புராணத் தை அச்சிட்டபின்னர்க்கிடைத்தபிரதிகளிற்காணப்பட்டன.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கூவப்புராணம்.

பாயிரம்.

காப்பு.

குவளைத்தந்தக்குளிர்விண்வளத்துறக்
கவளத்துந்தக்கரணமிருத்திய
பவளத்தந்தப்படிவநிகர்த்தொளிர்
தவளத்தந்தத்தலைவனைவாழ்த்துவாம். (க)

நச்சிறுத்தநயனக்குவிமுலைப்
பொச்சிறுத்துநுசுப்பினர்ப்போற்றிவாய்
மிச்சிறுத்தவிராகிலிக்காங்கொலோ
வச்சிறுத்தவடிகளடிகளே. (உ)

திரிபுராந்தகநாதர்.

நீர்கொண்டசடையொடுநம்பெருங்காமத்தமுலவிப்பதிற்கின்றனைக், கூர்கொண்டகனன்மழுமானுண்மையும்பெண்மையுமாயகூற்றிற்கேம்பக், சீர்கொண்டவலனிடங்கொளுயகனைப்புகலியிறைச்செந்தமிழ்ப்பூந், தார்கொண்டதிருவிற்கோலப்பெருமான்றனையிதயத்தவிசின்வைப்பாம். (ங)

திரிபுராந்தகநாயகி.

பைத்தசிறுமணியரவந்தாழ்ந்துமதிகவர்கின்ற
பரிசதென்ன, மெய்த்தவிரும்புகழ்த்திருவிற்கோல
நாயகன்மகிழ விற்கோலத்தை, யொத்தநறுநுதலி
டைப்பொற்சுட்டியின்கீழ்வெண்டிலக மொளிரத்தீ
ட்டி, வைத்தருளுமெழிலுடைப் * பையரவல்குலம்
மைபதம்வணக்கஞ்செய்வாம். (உ)

சபாநாதர்.

சீர்கொண்டமலைமாதின்றிருநுதல்கண்டராப்ப
கைவெண்டிங்கணீக்கி, யார்கொண்டசடையரவமல்
குலைக்கண்டடற்கையுழைப்பகையயர்த்து,நேர்கொ
ண்டவுழைவிழிகண்டருகுறுமெய்ப் புலிப்பகைநீத்
திருப்பநின்றே, யேர்கொண்டதனித்தில்லைநடம்பு
ரியெம்பெருமானையிறைஞ்சல்செய்வாம். (௩)

சிவகாமியம்மை.

வன்னிகரம்வளர்வுறநற்பணிபயிலவருவார்க்கு
ச்சுவர்க்கமீந்து, பன்னுநுதன்மதியடியார் பரிபுரங்
கொண்டெழிற்கனிமெல்லிதழியாரப், பொன்னறு
குமலரவைசேர்ந்திசைகொளரிமறையோதி புரிந்து
தாழத், தன்னையிடத்திருத்துபரம்பொருளைநிகரு
மையம்மைசரணிற்றாழ்வாம். (௪)

விநாயகக்கடவுள்.

கற்றைநெடுஞ்சடாமவுலிப்பிறையுமொருதன்
கோடுங்கரத்திற்சேர்த்தி, மற்றைநிறைமதியாக்கிம

* பையரவல்குலம்மை என்பதும் தேவிதிருநாமம்.

றுவிகந்துவல்லபைதன்வடிவுபூத்த, நெற்றிநிகர்த்த
மையன்றி யழகொழுகுதிருமுகத்தை நிகர்ப்பநேய
ம், பெற்றமழகளிற்றைமனச்சேவகத்தினிறுவியிட
ர்ப்பிறவிதீர்ப்பாம். (௫)

சுப்பிரமணியக்கடவுள்.

நான்குமுகன்ஞெருமைந்துமுகனீன்றவாறுமு
கநாதன்றன்னை, வான்குலவுமொருகடவுள்யானையி
ன்பாகனைப்புனத்துவடிவுகூர்ந்த, மான்குறுகவேங்
கையுருவெடுத்தானை யசுரர்குலமாய்த்துப்பேய்கட்,
கூன்குருதியொடுமளவிப்புதுவிருந்திட்டானை நம
துளத்துள்வைப்பாம். (௬)

திருநந்திதேவர்—வேறு.

பாக்குலங்கள்பழிச்சுமைநெஞ்சமும்
வாக்குமங்கைவடிவுநிகர்த்தொளி
தேக்கும்வெள்ளிச்சிலம்புடனெம்மையுங்
காக்குநந்திகழலொழுதேத்துவாம். (௭)

காரைக்காலம்மையார்.

கிடந்துகண்களிற்கேட்குமவன்புக
லடைந்தகைகொடுயிர்ப்பவனத்தன்வாழ்
வடைந்தயங்குவனத்திற்றலையிரு
னடந்தவம்மைபதமலர்நண்ணுவாம். (௮)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

அங்கமானதணங்கினுமேம்படு
மங்கையாகப்படைத்துமகளெனப்

பங்கயாதனன்வெள்குறப்பார்த்தருள்
பொங்குஞானசம்பந்தனைப்போற்றுவாம். (௯)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

மருக்குலாவுமறைவனத்தொன்றிய
திருக்கபாடந்திறந்தசொல்வேந்தனை
யருட்குலாவுமறிவினைமூடிய
விருட்கபாடந்திறக்கவுமேத்துவாம். (௧௦)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

கன்றுகாமங்கழன்றிலர்தம்முரு
வென்றுமோர்வரிதென்றிருப்போன்றனை
யன்றுதூதுவனாகவரிவைபாற்
சென்றுவாவென்றதீரனைவாழ்த்துவாம். (௧௧)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

இன்பமாணிக்கவாசகனென்னுமோர்
மன்பெரும்பெயரியாரும்வழங்குறத்
தன்பெயர்க்கொடையோடுதரித்தபே
ரன்பன்றன்னையகத்துளிருத்துவாம். (௧௨)

அவையடக்கம் - வேறு.

மூதறிவாளருமறிவின்மூகரு
மோதுறுநடுநிலையோருஞ்சொற்பொருட்
டீதுரைப்பதம்கொருசெயலுங்கண்டிலே
ஞதலினென்கவிக்கழிவின்றுகுமால். (௧௩)

நூல்வந்தவழி - வேறு.

காவிநேர்விழிமங்கைபங்கினனிசைக்காந்த
மேவுமாசனற்குமாரசங்கிதையில்விரித்த
தாவில்காளிகாகாண்டமென்கடற்புகழ்தன்னிற்
கூடவநீர்மையுட்கொண்டியான்கூறுவன்றமிழால். ( )

பாயிரமுற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் - ௪௬.

நைமிசாரணியச்சருக்கம்.

சீதவம்புலாமலர்க்கொடிநானிலந்திகழும்
பாதவம்புதலாதியவளமெலாம்பயின்ற
தாதவம்பனிமழையொலிக்குடைந்திடாதமர்ந்து
மாதவம்புரிவோர்க்கிடநைமிசவனமே. (௧)

பொன்றுலாமலர்க்கற்பகாடவிதிழ்ப்போக
மின்னலாமெனவெறுத்திந்தவனத்திடையின்ப
மன்னயான்புகவருளெனவீசனைமகவா [போர்
றுன்னிவேண்டுவனெனிலதன்சிறப்பெவருரைப்

வந்தேதயுணவாகிமற்றானுணைமறுத்துச்
சந்தயோகிகள்போன்றுபோகிகளுறத்தமது
புந்திபோம்விரிவொடுக்கியேபொறிப்பணமடக்கு
முந்துபோகிகள்போன்றியோகிகளுறுமுதிர்கான்.

எலியும்பாம்புமங்கதமுமஞ்ஞையுமிளமயிலு
நலியுங்கோம்பியுமொருத்தலுமடங்கலு * நவியும்
புலியுந்தாம்பெறுபகையொரீஇப் புணருமவ்வனத்தி
மெலியும்பாவமுமறமுமேபகையன்றிவிரவா. [ன்

ஆதிமாலயன்மனத்தெழுமகந்தையையடக்க
மீதுலாமழன்மயநெடுந்தம்பமிக்குயர்ந்த
சோதிமாமுகிலதிற்சூழ்தருதூமந்
தீதிலாவகிமணிசிதறியபொழிச்சிவனும். (௫)

கரணநான்கையுங்கடந்தமுக்கட்பெருங்கடவுள்
சரணவாரிசம்பற்றெனவடைந்ததாபதர்க்குத்
தருணவேள்வியிற்பகைஞர்சாதித்திடப்படாத
வரணமாயதுநலந்தருநைமிசாரணியம். (௬)

பேரசோகமேயெனக்கொடுபிண்டிவின்மதவேள்
வீரவாளியாய்மலர்ந்துதுன்பங்களைவிளைத்த
கோரபாவமற்றப்பெயர்மெய்பெறக்குளிர்ந்து
வாரமாதவர்சோகநீத்திடமலர்வழங்கும். (௭)

அருந்தவம்பயின்றைம்புலக் குறும்பினையடர்த்துத்
திருந்துநன்முனிவரர்வனத்தொருதனித்திகிரி
மரந்தயங்குவெண்குடைநிகர்மதிதனதும்பர் [ரும்
பொருந்துகின்றுழிக் காம்பெனும்பெயரினைப்புனைத்

* நவ்வி என்பது நவி என்றாயிற்று.

வேறு.

நெட்டிலைகொண்டுநிமிர்ந்தெழுதாழை
கிட்டியிணைந்துறுகின்றனதோகைப்
புட்டலையொக்குமிசைக்கதிர்ப்போது
நட்டிவர்செவ்வயினம்பியையொக்கும். (௯)

எரிபுரைகின்றவிளந்தளிர்மாவி
னருகுறநீனிறமார்தருபுன்னை
மருவுதல்செஞ்சடைவள்ளன்மருங்கு
தருமம்வளர்ப்பவடங்குதலொக்கும். (௧0)

ஒன்றினொடொன்றிழையொண்கழைதம்மில்
வன்றழல்வந்துவளர்ந்தெழமீது
சென்றமர்மந்திதிடுக்கிடவிண்ணின்
மன்றனெடுந்தருவின்மிசைவாவும். (௧௧)

பாசிலைகொண்டுயர்பாதவமென்பூ
மாசறுமையர்மருங்கினுகுத்தல்
கேசவனன்புகிடைத்தவர்மீது
வீசுறுமொய்ம்மலர்மாரியின்மேவும். (௧௨)

வேறு.

இத்தகைநலம்பெற்றுள்ள வெழிற்றருவனத்தின்
மேய, மெய்த்தவர்புலன்களைந்தும் விரவுறுமனமு
மீட்டு, முத்தலையெஃகமேந்து முதற்பெருங்கடவு
டன்பா, லுய்த்தவருலகவாழ்வை யொருபொருளா
கக்கொள்ளார். (௧௩)

உலகினர்செல்வநந்தனுரைப்பொருளிரண்டுங்
கோட, விலகுவிண்மதியங்காட்டவென்றமோர்த
கைத்தாய்ச்சேறல், விலகுதஞ்செல்வமெங்கள்விழு
ப்பொருளாயவண்ண, லலகில்செஞ்சோதிப்பின்ன
லணிமதியுணர்த்தவாழ்வார். (கச)

அன்புகொண்டருஞ்சிவத்தோடயர்ந்தனுப
வித்திருக்கு, மின்பமுமுத்தியன்றென்றிகந்துறந்
துடையமேலோர், துன்பமிக்கெய்திமின்னிற்றொ
லைந்துபோஞ்சிற்றின்பத்திற், றன்பரிவறத்துறத்த
ல்சாற்றவேண்டுவதுமுண்டோ. (கரு)

சேயரிநெடுங்கட்செவ்வாய்ச்சிறுநுதற்கரிய
கூந்தல், வேயமர்வலயப்பொற்றோள்வெம்புமற்கு
வவுக்கொங்கை, யாயிழைமகளிர்நேயத்தணையினும
வரையீன்ற, தாயெனக்கருதுநீரார்தபனியமோட்டி
ற்காண்பார். (கசு)

பற்றிகலிலாதஞானப்பண்பினர்நட்டார்ப்பே
ண, மற்றவர்ச்செறுக்கவுமில்லைமெய்த்தவத்தி
ன்மேலோர், முற்றுறுமின்பதுன்பமுன்புளதொட
ர்புடற்கென், றற்றமின்மகிழ்ச்சிவாட்டமான்றநற்
றுணிவின்மிக்கார். (கஎ)

கண்டிகைக்கலனுநீற்றுக்களபமும்பொலிந்தயா
க்கை, * மண்டிதர்சடிலக்கற்றைமவுலியர்நிறைந்த

* மண்டிதர் - அலங்காரமுடையவர்.

தெண்ணீர்க்குண்டிகைதண்டுதாங்குகையினர்குன்றவில்லி, புண்டரீகத்தாட்கன்புபொருந்தியமனத்தர்மாதோ. (௧௮)

கண்புனலுகுப்பநெஞ்சங்கரைந்துகமயிர்பொடிப்பத், தண்புனமரித்தவேணித்தம்பிரான்பூசைசெய்வார், பண்பயின்மறைகளுள்ளின்பயத்தவாமஞ்செழுத்து, நண்புடன்பகருகின்றநாவர்முக்குற்றந்தீர்ந்தார். (௧௯)

வேதன்மாமறையுமன்னார்வியன்பதந்தமையுங்கொள்ளா, ராதிநாயகனெம்மீசனருளினாலவர்தஞ்செய்கை, யாதுமோர்திரணந்தன்னையியற்றிடவிருவல்லா, ரோதுறுதுதிநிந்தைக்கனுவகையும்வெறுப்புமில்லார். (௨௦)

ஆதரவின்சொற்றூய்மையருணெறியொழுக்கமெய்ம்மை, மேதகவுடையர்நிமைவிரகம்பொய்யாசைகோபங், காதரவிலர்வேதாந்தக்கருத்துணர்பெரியர்செம்பொற், பூதரவில்லிதானம்புகுந்திறைஞ்சுதற்குநேயர். (௨௧)

வேறு.

இப்பெருமுனிவர்தம்முண்முன்பொருநாளிருந்தவக்காசிபன்வசிட்டன், முப்புறழ்சடிலக்கௌதமன்பாரத்துவசன்கண்ணுவன்சவுனகனே, மெய்ப்புலத்தியன்ற் சனகனாரதன் வான்மீகன்சாதாதபனு

தி,யொப்பிலரநேகர் குழுமியவ்வனத்தினொருபுடை
வந்துவீற்றிருந்தார். (உஉ)

இருந்தவர்சனனசாகரங்கடத்தற்கிணையறும்
பரசிவகதியிற், பொருந்தினர்க்கன்றியரிதெனத்தம
துபுந்திகொண்டணைவருமதுதான், வருந்திமுயல்
வதெந்நெறியென்னுமற்றதையாய்ந்தனருசாவ, அ
ருந்ததிகொழுநன்முதுக்குறைவதனாலடிகள்கேண்
மின்களென்றறைவான். (உங)

வேறு.

எவ்வகைப்பொருள்களுமீயவல்லது
செவ்வியதவமதேதெரியின்வேறிலை
யிவ்வுலகினிலஃதியற்றுகின்றதே
யுவ்வுடலெடுத்தபேருறுதியென்பவே. (உச)

தவத்தினிலமர்புரிசமனைவெல்லலாந்
தவத்தினிலெழுகடறமையுமுண்ணலாந்
தவத்தினில்வடவரைகளைந்துதாங்கலாந்
தவத்தினிலனலமுந்தரிக்கலாகுமே. (உரு)

நன்றிகொடவத்திலைம்பூதநல்கவுந்
துன்றியவுயிர்த்தொகைதோற்றுவிப்பவு
† மன்றியவுலகுயிரடவுநண்ணினர்க்
கொன்றருள்புரியவுமொருங்கினெய்துமால். (உசு)

அண்டமும்பொருள்களுமடங்குபேருருக்
கொண்டிடவணுவெனக்குறுகவாழ்புனல்

† அன்றுதல் - பகைத்தல்.

யிண்டலன்மிசைச்செலவிளிவிலாதுற
வொண்டவமன்றியாதுதவவல்லதே. (உஎ)

பொன்றணிமார்பகப்புனிதனாதியை
நின்றுழிதவத்தினானினைந்தழைத்திட
லன்றியுமவர்க்கரிதாயவெள்ளியங்
குன்றிறைசரணமுங்குறுகலாகுமால். (உஅ)

ஆதலினொப்புயர்வகன்றதன்னைநேர்
மாதவமேசெயும்வழக்கமாமென
வோதினன்வசிட்டனங்குணர்த்தின்றசா
தாதபனினையனசாற்றன்மேயினான். (உகூ)

வேறு.

தருமமேயினையில்பொருடாயிடைத்தகைசா
லொருமையின்பினையுதவிவிண்ணுலகினுமுடன்போ
யருமையின்பமுய்த்தந்தகற்செறுமெனிலறமே
யிருமையுந்துணையாகுவதன்றிமற்றில்லை. (ங0)

புகழுங்கல்வியுஞ்செல்வமும்வீரமும்பொலிவு
மகிழுங்கோலமுமொழுக்கமும்விழுப்பமும்வழங்கி
யிகழும்பாவமும்பழியுநீத்தரனுமையிடத்திற்
றிகழும்பூதனாயவரருள்செய்யவுஞ்செய்யும். (ஙக)

ஏற்றின்மேல்வருமெங்கைதன்னெழிலுருவறமா
மாற்றிலன்னதேயாற்றுகவென்றவனறைய
நீற்றின்மேனியிற்கண்டிகைமாலைகளிரம்ப
வீற்றிருந்திடுங்கவுதமனிலையனவிளம்பும். (ஙஉ.)

மனைகடோறுமுற்றிரந்திடுகபாலியுண்மகிழ
வனகமால்விடையூர்ந்துவந்தெளிதினிலருளக்
கனைகருங்கடலுலகினிற்செய்வதுகருதின்
வினைகடீர்ந்திடுதானமேயன்றிவேறுளதோ. (௧௧)

அரியவாகியகலைகள்யாவையும்பயிலறிஞர்
பெரியமாதவருயர்தருகுலத்திடைப்பிறந்தோ
ருரியதானியைப்புகழ்ந்தனருறுவரவ்வளவோ
தரியலார்களுமுறவுசெய்தவன்புடைசார்வார். ( )

சூழும்வான்முகிலெனப்பயன்றூக்குறு தளிப்போர்
பாழிமாபுகழ்ப்படலைபோய்ப்பரந்திடுமுலகீ
ரேழுமாமயன்மான்முதலிமையவர்தமிற்றும்
வாழுமேம்பதமனையெனவாக்குறமலைவார். (௧௫)

இதத்தினன்கொடைப்பெருமையையறிந்து ளோரில்லென், றகத்தினுமமுமுறைசெயாரவரிதாகத், தொகுத்தவோர்பொருணல்குவரொன்பதென்றுணிந்து, மிகுத்தவாவியுங்கொடுப்பாரல்லவென்டுமுன்விரும்பி. (௧௬)

புவியிலின்கொடையில்லவன்றேற்றத்தின்பொலிவு, கவிர்மலர்ந்திடற்கொப்பெனக்கழறுவாரதனு, லவிர்பெரும்புகழ்க் கொடையதேயதிகமென்றறைந்தான், சவிதருஞ்சடைக்களதமன்காசிபன்சாற்றும். (௧௭)

உவமந்தீர்ந்திடுவாய்மையொன்றேயுறினுலகிற் [ப்
றவமுந்தானமு மொருங்குறச் செய்தலிற்றலையாய்
பவமகன்றுநான்மறைமுடிவாகியபரம
சிவனரும்பதம்பெறும்படியுயர்த்திடுந்தெரியின். ( )

இரவிவாண்மதியுதித்தொடுங்குதலொலியியங்கல்
பரவைதாளிகவாதுறல்பயோதரம்பொழிதல்
கருவினூடுவந்தமர்தல்பின்றோற்றுதல்காயத்
தருவமாமுயிர்நிற்குதல்வாய்மையினன்றே. (௩௯)

மன்னரூழியிவ்வுலகெலாம்புரந்திடவரினு, மி
ன்னாரூறுழந்துடலம்விட்டிறந்திடவரினும், பன்
னும்வாய்மையிற்பிறழ்ந்திடாதொழிகவிப்பவம்போ
ய், மின்றுலாஞ்சடையெம்பிரான்பதம்புகவேண்
டின். (௪௦)

என்றுகாசிபமுனிவரன்வாய்மையினியல்பை
யொன்றவேவிரித்தருந்தவர்தங்களோடுரைப்ப
வன்றுசார்ந்துறும்பரத்துவசப்பெயரறிஞன்
குன்றுபோலுயர்குணத்தினீர்கேண்மெனக்கூறும்.

விண்ணுளோர்தமக்கவியுணுமகிழ்தரவிளைத்து
மண்ணினூருயிர்க்கெழிலிகொண்டுணவினைவழங்கி
யெண்ணிலெவ்வுலகிற்குமின்பிந்துநற்றானம்
புண்ணியந்தவம்வளர்த்தலான்யாகமேபொருளாம்

வேறு.

இரதிகொண்கனெழிலுருவட்டவன்
பெரிதுமுண்மகிழ்பெற்றிடச்செய்வது

சுருதிசொன்மகமென்றவன்சொற்றிடக்
கருதிமற்றொன்றுகண்ணுவன்கூறுவான். ( )

இல்லொழுக்கமியைந்துபிதிர்க்கட
னெல்லும்வண்ணமுஞற்றிமரபுளோர்
செல்லும்வெற்றி ~~[illegible]~~ரயத்துயர்சிந்துவான்
வல்லமக்கட்பெறற்கிணைமற்றிலை. (௩௪)

மெத்துகின்றவிழுமியசீர்த்தியோ
டெய்தலின்றியிருமையின்புந்தரும்
புத்திரற்பெறும்புண்ணியவாழ்க்கைதா
னத்தவத்தினுமாற்றச்சிறந்ததே. (௩௫)

என்றுநன்மகப்பேற்றையினிதெனாக்
கன்றுநற்றவக்கண்ணுவன்சொற்றிடக்
கொன்றையஞ்சடைக்கூத்தனைப்போற்றியோ
ரொன்றுமெய்த்துருவாசனுரைசெய்வான். ( )

உறவுதந்தைதாயொண்டொடிமாதரார்
சிறுவர்வண்புவிசெல்வம்பெரும்புகழ்
பிறவினும்படுமாசைபிரிந்தமெய்த்
துறவினல்லதுதுன்பமகலுமோ. (௩௭)

வேறு.

ஈட்டுறுங்காலையினேமஞ்செய்வுழிக்
கூட்டலிற்றுயரினைக்குறுகுஞ்சுற்றமும்
வாட்டிடும்பகைஞராம்வகைசெய்வித்தலின்
வேட்டிடும்வெறுக்கையைவெறுக்கையின்பமே. ( )

கொடுங்கனன்மதுவிடங்குறுகினுண்டிடிற்
சுடுங்கருத்தழித்திடுந்தொலைவுசெய்யுமாற்
கடுந்துயர்க்காமமோகருதினன்னசெய்
திடும்பினுந்தொடர்ந்துவெந்நிரயத்திட்டிடும். ( )

ஆதலிற்பெண்மயக்காதிநீங்கியே
தீதறத்துறந்திடுமரியசெய்கையே
மேதகக்கதியினில்விடுமென்றோதினன்
மாதவத்துயர்துருவாசமாமுனி. (௫௦)

இனையனவீற்றுவீற்றியம்பிமாதவர்
வினையறுநன்னெறிதெரியும்வேலையி
னனையவர்தவமுருவாகிநண்ணல்போற்
றுனியிறவாயிடைச்சூதன்றோன்றினன். (௫௧)

கண்டிகைவடமுரங்கவினநீற்றொளிர்
புண்டரநுதன்மிசைப்பொலியவங்கையிற்
றண்டொடுகமண்டலந்தாங்கிவந்திட
வண்டவர்சூதனல்வரவுகண்டனர். (௫௨)

பொருக்கெனவெதிர்கொடுபோற்றிக்கொண்டுசென்
றருக்கிளராதனமுதவியையனீ
யிருக்கெனவாயிடையிருத்திமாதவ
ரருக்கியமுதலனவளித்துக்கூறுவார். (௫௩)

ஐயமெய்க்கதிபெறுஞ்சூழ்ச்சியாய்ந்தியா
மையமுற்றிருந்துழியடிசில்வேட்கையான்

மையலுற்றழுங்குவோர்மாட்டுமூரல்கொண்
டொய்யெனத்தரவருபவரினுற்றனை. (௫௪)

தொல்லையம்புராணநூற்றொகுதியாவையும்
வல்லநன்முனிவநின்வரவினுய்ந்தன
நல்லவர்தாம்பெறுநலத்தகல்வியுஞ்
செல்வமும்யாவருஞ்சிறப்பிற்பெற்றவாம். (௫௫)

வாதராயணமுனிவரனையொத்தமெய்ப்
போதநாயகவருட்பொழியுஞ்செம்முகச்
சூதமாதவவினைத்தொடர்புபோய்ச்சிவன்
பாததாமரைபெறும்பரிசுகூறென்றார். (௫௬)

வேறு.

என்றலுமுவகைநெஞ்சத்தெழுந்திடச்சூதனீர்
வே, றொன்றொருபொருளுமூன்றுலப்புறுமுத்தி
யெய்தக், கன்றினீரதனாலும்பாற்கண்ணுதலருள்ப
திந்த, தின்றமையடைந்தியானுமுய்ந்தனனென்று
சொல்வான். (௫௭)

அரியதாம்விச்சைமூவாறவைமறைநான்காறு
ங்கங்,கருமஞானங்கள்சொன்னான்மிருதிகாந்தருவ
ம்வின்னூல், பாதம்வாகடம்புராணம்பகருநன்னி
யாயமென்ன, விரிதருமிவற்றுட்சீர்சால்புராணமே
மேலதாகும். (௫௮)

பன்னுமப்புராணமீரொன்பானெனும்பாகுபா
ட்டான், மூன்னுறுதலைமைக்கேற்பமுக்கணெம்பி

ராற்கீணைந்து, சென்னிகர்ப்பவற்குநான்குதிசைமுகற்கிரண்டுசெங்கேழ், துன்னுறு† கனலியென்பேர்ச்சுடர்களுக்கொவ்வொன்றுமே. (௫௯)

அனையவற்றதிகமெந்தையமலமாக்கதையினைந்து, நனிசிறப்பவற்றுட்காந்தமதனினுணலத்ததம்மா, தனிவருசனற்குமாரசங்கிதையதனுட்சால, வினியதுகாளிகாண்டமென்பர்மூதறிவின்மேலோர்.

அன்னதில்வியாதனெனங்கோனருளினற்றமியேன்கேட்பத், தன்னிகரிலாதமுத்திசார்ந்திடற்கேதுதன்னை, முன்னமங்குரைத்தானன்றுன்மொழிந்தவாறுமக்கியானும், பன்னுவனுடம்பெடுத்தபயன்பெறுமுனிவிர்கேண்மின். (௬௧)

இச்சிறைப்பவங்கணீங்கியிணையிலாமுத்தியெய்தன், மெய்ச்சிவஞானத்தன்றிவேறுளகருமத்தாகா, தச்சிவஞானம்பெற்றோரயனதுகற்பவீற்றிற், சச்சிதானந்தமுத்திசார்குவரொன்பமாதோ. (௬௨)

பிறைமுடிக்கின்றமுக்கட்பிரான்றிருத்தலங்கடம்மி, லறமுடிப்பவர்த்துரந்தோரறிந்துமஞ்ஞானபாவத், துறைமுடிக்கிற்போரோனுந்துரிசெலாமெளிதினீற்று, மறைமுடிக்கரியஞானமன்னிமெய்க்கதியிற்சேர்வார். (௬௩)

---

† கனலியென்பேர்ச்சுடர்கள்-அக்கினி, சூரியனென்பவர்.

வலியுகமலமெய்ஞ்ஞானமருவிடவேண்டிஞ்சார்
ந்த, புலியுகளத்தாள்போற்றப்பொதுநடம்புரிவோ
ன்றானங், கலியுகமதனிற்சாலக்கசிந்துமனே வேண்டும்
பாம்பி, னெலியுகணைமிசைப்பேரிருந்தவனைத்திரென்
றான். (சுச)

ஆதமாமுனிவனின்னசொற்றிடவுவகையுற்றுத்
த், நீதிலாமுனிவமுத்திசிவனிடமளிக்குமென்றாய்,
வாதராயணன்மலர்த்தாண் மருவுமாறுங்கர்தம்மு,
னோதியாலுயர்ந்தோய்சொல்லுதொன்றுளதென்று
சொல்வார். (சுரு)

தண்ணிலாமலர்ந்தவேணித்தாணுவுமுமையுந்
தங்கள், கண்ணுலாமக்களோடுங்கயிலைபோலிருப்ப
தாகி, யெண்ணிலாவமரர்வேள்வியிறையவன்முரா
ரியென்று, முண்ணிலாவுவகையோடுமுவர்த்தொ
ழுதமர்வதாகி. (சுசு)

அளப்பருமனந்தகோடியமலமெய்த்தலங்கடோ
றுங், கொளப்படுபயன்கண்முற்றுமெளிதினிற்கொ
டுப்பதேயாய்த், தளப்பதுமத்துமேலோனந்தினுந
ந்தாதாகி, யுளப்படுபோகமுத்தியொருங்குறவுதவு
ஞ்சீர்த்தாய். (சுஎ)

கங்கையாதிகளின்மிக்ககாமருபுனிததீர்த்தந்,த
ங்குவதாகியுன்னிற் சாற்றிடல்வினவிற்செய்கேழ்ப்,
பங்கயன்மாயோனெம்மான்பதந்தரவல்லதாகி, யி
ங்கொருதலத்தையவியம்புதியெய்கட்டென்றார்.

என்றவருரைத்தலோடுமெழுந்தபேருவகைபொங்கக், குன்றவிற்கோலத்தெம்மான்*கூவரங்கருதியுள்ளங், கன்றுருமன்னனெஞ்சிற்கரைந்துகமயிர்பொடிப்ப, மென்றுளிவிழியரும்பவிதிர்விதிர்த்தினையசொல்வான். (௬௯)

அருந்தவமுனிகணீவிரறைந்தனமுழுதும்பெற்ற, பெருந்தலமுளதொன்றம்மவதனதுபெருமைதன்னைப், பரந்திடுமுகங்கள்கோடிபஃறலையரவப்புத்தே, ளிருந்துரைப்பினுமடங்காதியான்சிறிதறிந்தசொல்கேன். (௭0)

நைமிசாரணியச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-அ௬.

திருத்தலச்சருக்கம்.

நாட்டுச்சிறப்பு.

பண்டுளமுத்தளைபறியமெய்க்கதி
கண்டிடவனைவருங்கனகமேரு‡கோ
தண்டமண்டிதருறுதலத்தைச்சூழ்தரு
தொண்டைநன்னாட்டணிதொகுத்துக்கூறுவாம்

* கூவைரம் என்னும் வடமொழி - கூவரம் எனத் தற்பவமாயிற்று.

‡ கோதண்டமண்டிதர்-விற்கோலநாதர்.

வேறு.

வாய்த்தகார்புனற்சாடியின்வெண்படாம்வயங்கத்
தோய்த்துவான்மகள்கருமைகூர்துகில்தாவிரித்துப்
போர்த்ததாமெனமிளிர்தருதவளவண்புயல்க
ளீத்தவாரிதிபடிந்துகார்நிறமொடுபரந்த. (௨)

விண்ணுலாவியபுழைக்கைபோன்முகிலினமேவிக்
கண்ணுலாவியகுல்வளைநித்திலங்களையிற்
றண்ணுலாவியவலையெறிசலநிதிநீர்முகந்து
மண்ணுலாவியமதகரிபோன்மெனவந்த. (௩)

வேறு.

சிந்துரத்திருத்தென்கயிலாயம்வா
ழெந்தைதன்முடிக்கீர்ம்புனலாட்டல்போ
னந்தியம்பெருநாகச்சிகரிமேல்
வந்துநின்றுமழைமுகில்பெய்தவே. (௪)

கோடுகொண்டுயர்குன்றினுநின்றுநீர்
மாடுதுன்றுமணியொடிழிந்திட
லாடுமங்கதமண்ணன்முடியைவிட்
டோடுகின்றவியல்பினையொத்ததே. (௫)

கடியமன்னர்கவர்ந்துகொண்டேகியே
விடின்விரைந்துதம்வீழ்நகர்செல்பவர்
படியதென்னப்பயோதரம்பெய்புன
னெடியமைக்கடனேடிநடந்ததே. (௬)

காரடைந்துகாராவினமுதினைச்
சீரடைந்தசிலம்பிற்பொழிதலு
மேரடைந்தபாலாறென்றொருபெரும்
பேரடைந்துபுவியிற்பெயர்ந்ததே. (எ)

மெலியர்மேவும்வியன்சிறைநீக்குபு
வலியர்வந்துமீட்டேகுதன்மானவே
யொலிகொணீத்தமொண்கோடுடைத்தொல்லையிற்
பொலியும்வாவிநன்னீர்கொடுபோகுமால். (அ)

வானமேயவலிகெழுகோளரா
வானவீர்ங்கதிரொன்னவங்காந்திடக்
கானமோடிக்கடுந்திரையாலெடுத்
தேனமாமருப்பெற்றுமந்நீத்தமே. (கூ)

ஈலவிரும்புனற்றொண்டைநன்னாட்டினி
னிலவளங்கணிரப்புவதன்றியும்
புலனிலங்குபுதுமணியாதிய
மலைவளங்களுந்தந்திடவந்ததே. (க0)

குங்குமங்கலந்தோர்புறங்கூர்ஞ்சுனை
தங்கிநின்றுறுந்தாதளைந்தோர்புறம்
பொங்குதண்புனல்போதுவதொண்மலை
மங்கைபாதிமணந்தவர்ப்போன்றதே. (கக)

வில்லிருந்திரைவின்னுண்குறுக்கிடு
வல்லியொண்கணைசெவ்விதின்வந்நதா

ளல்லிநன்முகையாக்கொடுவேலையோ
டொல்லும்வெஞ்சமர்க்குற்றிடல்போன்றதே. ( )

பெண்ணைசாய்த்துப்பெருகிக்காவேரியி
னண்ணியோதிமநன்குறவைகைசேர்ந்
தெண்ணுகம்பையியையந்தும்ணித்திரண்
மண்ணியேகும்வளங்கெழுபாலியே. (௧௩)

வேறு.

சிலம்படிமருவிச்சந்தத்திலகமுன்னெற்றியிட்டுப், பொலங்கொடியிடைசூழ்காஞ்சிபொருந்திமென்னகின்மேலார, மிலங்குறவளைகள்கைசேர்ந்திரத்தினப்பணிதாங்காவுற், பலம்பயிலளகமோடும்பாலியாமடந்தைபோந்தாள். (௧௪)

சேட்டிளவாளைதாக்கத்தெங்கிளநீர்மார்த்தாண்டன், பூட்டுவெம்பரித்தேர்காலும்விசையினிற்போதத்தெண்ணீர், வேட்டவணிருந்தபாகன்விளைவினிற்பற்றியுண்ணு, மூட்டுமூழெங்குற்றாலுமனைவோர்க்குமூட்டிடாதோ. (௧௫)

துருக்கமுநறியசந்துஞ்சுடர்கெழுமணியுமுந்து, மருக்கிளர்மலருந்தாங்கிமதமுமிழ்கரிமேற்கொண்டு, பெருக்கமுற்றளவின்மாக்கள்பரவப்பேரியாற்றுவேந்து, பொருக்கெனக்கடலோர்காதமெதிர்புகுந்தழைப்பப்போமால். (௧௬)

நண்ணியபுறத்துமாசோடாடியநரர்க்குமற்றை, புண்ணிகழ் மனத்தழுக்கு மொருங்குடன் றீரும்வண்ண, மண்ணுபுமறித்துநண்ணுவகைபுரிந்தமலநல்கும், புண்ணியதீர்த்தம்பாலியல்லதுபுவியின்யாதோ. (௧௭)

தன்னையாதரவிற்கண்டோர்தங்கட்காதனமாய்நல்கப், பொன்னிதழ்க்கமலப்போதும்பொருந்தியாடுநர்கடாங்க, வந்நிலையளிப்பச்சங்குமடுத்துவந்துட்கொண்டோர்கள், பன்னகமணிதற்கியப்பரித்தொழுகுறுமந்நீத்தம். (௧௮)

பொய்கையுங்கிடங்குங்காவும்புகுந்துலாம்பாலிநீத்தஞ், செய்களின்மள்ளரார்ப்பச்சிரமொராயிரம்பெற்றீசன், வைகுமொண்கயிலைநண்ணிவலம்புரிமுழக்குங்கம்பன், கைகளினிமிரும்பாங்கர்க்கால்களினிவந்துசெல்லும். (௧௯)

தேஞ்சிலம்பெழுந்தபாலித்தெண்புனல்பரவமள்ளர், தாஞ்சிலம்பியமோடார்த்துத்தலைத்தலைக்குழுமிச்செய்க்க,ணைஞ்சிலம்பகடுபூட்டிநல்லெழின்மாதர்தங்காற், பூஞ்சிலம்பெனச்சால்கீறிப்புடைபரந்துழுவாரன்றே. (௨௰)

அந்தகனிவருமூர்தியன்னவெம்பகட்டேர்பூட்டி, யுந்தியங்குரப்பிமள்ளருழும்பணையெகினஞ்சங்

கைத், தந்திடுமண்டமென்னச்சடக்கெனவெடுத்து வான்போய், நந்தெனவிடுப்பவீழ்வநளிர்மதிதவழி ற்றெருக்கும். (உ௧)

சுரும்பினமிரியல்போகத்தொத்திதழ்க்கமலச்செ ப்பு, ணிரம்புகட்கைம்மடுத்துநிறையவுண்டெழு ந்துமள்ளர்,!வரும்புனறேக்கியான்றவயலுழுதலைந் தசேறு, பரம்படித்திழுதுசெய்துபயித்தநாறெங்கு நட்டார். (உ௨)

களைகளைவிப்பமள்ளர்கருதித்தம்மாதர்ப்பார
விளையமிர்தன்னீர்நுங்கள்விழியிகழ்வதனமோடு
முளரியொண்குமுதநீலமுரணிநிற்கின்றவென்ன
வளைகலித்திடவேரோடுமற்றவைகளைதல்செய்வார்.

வேறு.

முற்றிடுநளிர்மதிமுகத்துழத்திய
ருற்றிடவயலினெம்முறையிற்கண்களான்
மற்றெமையிகலினோர்வருதலென்னென
வெற்றிடுமறிந்திடவெழுந்தசேல்களே. (உ௪)

முண்டகநறைமலர்மொய்த்தபாங்கரி
லொண்டொடிமார்திருவுருவமெண்ணில
கொண்டவைதொறுமரீஇக்குதித்துநின்றென
மண்டுறுபெரும்புனல்வயற்கணிற்பரால். (உ௫)

அலைபுனற்றண்பணையகத்துச்செங்நெலோ
ரிலைபுடைவளைவுறவீர்ம்பசுங்கதிர்

நிலைபெறவெழுந்துமேனிமிர்ந்துதோன்றுவ
கொலைமதகரியினங்குசங்கள்போன்றவே. (௨௬)

உண்ணியவந்துறுநாரையோடமே
னண்ணியவாளைபாய்நலத்தபண்ணையிற்
பண்ணியபயிர்பெரும்பாலிநாட்டுளோர்
புண்ணியந்தெரிவுறவிளைந்தபொற்பினால். (௨௭)

மேனிமிர்பைஞ்சுருள்விரித்தசாலிகள்
பானிறைதருங்கதிர்பழுத்தகண்ணுறீஇக்
கூனிரும்பினைக்கரங்கொண்டரிந்தரோ
வானகடுரிஞ்சுபோர்வகுப்பர்மள்ளர்கள். (௨௮)

ஏர்க்கதிர்வாள்கொடேயிர்வர்வீக்கிமெய்
வேர்க்கவங்கெடுத்துராய்வீழ்த்தியெற்றுவர்
சூர்க்கரும்பகட்டினூற்றுவைப்பித்தார்ப்பராற்
போர்க்களம்புகுந்துபோர்புரிநன்மள்ளரே. (௨௯)

வேறுறும்பலாலநீத்துலவைமேவுறீ
மாறரும்பதடிகண்மாற்றிநெற்குவா
லாறினென்றறையருக்களித்துமற்றவைங்
கூறுநல்லறங்களிற்குலவச்செய்வரால். (௩0)

வேறு.

பிரிந்தமடவாரளகங்குழைக்காதுவிழியதரம்பி றங்குமூரால், பொருந்துகளமுலைபாணியுந்திமுழந் தாள்கணைக்கால்புறந்தாள்வாவி, பரந்திடுசைவலம்

வள்ளைகயலாம்பற்றரளமணிபணிலங்கண்ணி, விரிந்
தமரைசுழியலவன்வரால்கமடமினைருருளம்விரும்ப
க்காட்டும். (௩௧)

வானமெழுநிறைமதியந்தண்டகநாட்டரிவை
யர்தம்வதனம்போலா, தூனமுடனலமராவிப்பதூம
மாமலர்மலர்ந்தேயொப்பவிங்ஙன், றூனமர்வெதன்
னுக்கென்றழுக்காறுமனத்தடையத்தடத்தவாவித்,
தேனவிழுமிதழ்க்கமலச்செழும்போதின்றனதழகை
ச்சிதைக்குமன்றே. (௩௨)

வேறு.

தண்ணம்பாசடைதுன்னுபுசார்ந்துள
கண்ணகன்புனற்காமருபைந்தடம்
வண்ணவொண்குமுதங்கண்மலர்ந்தன
விண்ணின்வந்தெழுமின்றிரள்போன்றவே. ( )

வாடுகின்றமருங்குல்வருந்தப்பூண்
மூடுகின்றமுகிண்முலைமாதரார்
பாடுகின்றஜிமிறுபரந்தெழ
வாடுகின்றனவம்புயவாவியே. (௩௩)

வேறு.

வாவியம்புனல்குடையுமெல்லியர்மதர்மழைக்
கண், காவியென்றிதழ்குமுதமென்றூனனங்கமலப்,
பூவதென்றிருட்குழலினமென்றுயல்பொறிவண், டா
வல்கொண்டுவந்தணைதரப்பொருக்கெனவாழ்வார்.

கோட்டிரும்புனற்றடத்தினின்மூழ்கியேகுட
ங்கை,காட்டிநின்றிரிந்தோடியவோதிமங்காணா, வெ
ட்டிலங்கியகமலமென்றதனிடையிவரப், பேட்டின
ங்கணெஞ்சழுங்குறவனிதையர்பிடிப்பார். (௩௬)

குடைந்துவாவிநீர்படியுமோர்குளிர்மதிமுகத்
தி, யடைந்துதாமரைமுகத்தியையலைக்குமொண்ம
யிலா, மடந்தையோரரவல்குலைப்பிடிக்கும்வாரண
ம்போ, னடந்தகோதையைமடங்கலாமருங்குலா
ணவியும். (௩௭)

நகரச்சிறப்பு.

இன்னவாகியவளங்கெழுதொண்டைநாடேமந்
தன்னிலாமொளிர்மதாணியாமற்றுளதலங்கண்
மன்னஞாங்கரிற்சூழ்தரவழுத்தியமணியாக்
கொன்னுலாநடுநாயகமாயதுகூவம். (௩௮)

வம்புமாமதயானைகளிரண்டொருவயிரக்
கம்பமேவுறக்கட்டுமையறங்களைக்காட்டுஞ்
செம்பொன்மாமதிற்காஞ்சிதென்றிக்கினிற்றிகழ
விம்பர்மேயதுதனக்கிணையிலர்தவக்கூவம். (௩௯)

தேங்குசோதிமாநவமணிபொன்கொடுசெய்த
வோங்குகோபுரமாடமாளிகையொளிர்வரம்
பாங்குசூழ்மதின்மண்டபந்தெற்றிகள்பலவு
மீங்குவாழ்தருமிந்திரனகரெனவிலங்கும். (௪0)

சோதிபெற்றவொன்பானெனுமணிகளுந்துவன்றி
மேதகப்பெருஞ்செய்குன்றுபற்பலவிளங்கல்
பாதலத்தராவிறைசிரம்பரித்தபன்மகுடம்
பூதலத்துமேற்புறப்படத்தோன்றுவபோலும். ( )

திங்கள்வாணுதலரிவையர்நடுநிலைசெறியத்
துங்கமாகியமரகதச்சிகரிகடோன்றல்
பங்கயாதனப்பொறிபலமார்பகம்பயில
மங்குல்வான்முகடளவுநீண்முராரிகண்மானும். ( )

தெண்ணிலாவொளிர்மேனிலச்சேக்கையின்மாதர்
நண்ணிநாயகர்தங்கலைநெகிழ்த்திடநாணி
மண்ணிவாள்விடுபதுமராகப்பணிமறைந்து
வெண்ணிலாவிருள்பட்டிடநிலவிரிப்பார் (௩௪)

தருக்குமங்கலக்கடைத்தலைதொறுமணிதழைப்ப
நிரைக்குமொண்கழையரம்பைபூகதமிசைவிகழ்த
லரக்குமெல்லிதழ்மாதர்தோடொடைகளத்தழைக
யிரக்கும்வண்ணம்வந்தேகடைகாக்குமாறேய்க்கும்

ஓதிமஞ்சினகரத்தயனிறுவியேயுட்போ
யாதியங்கழல்பணிந்துமீண்டிடுமுனங்கடைந்த
மாதர்நன்னடைவிழைந்துபின்சென்றிடவந்து
போதனங்கதுகண்டிலன்றேடியேபோகும். (௩௫)

முன்னனங்கண்மாட்டெய்துபூண்முலையினுட்கண்
மன்னுமைந்தர்தங்காதல்கூர்மகளிரைநோக்கி [டு

யென்னைநம்மெதிர்தமியளாய்நேர்ந்தவளார்கொ
லென்னவங்கவருடுவர்விழைந்தனரொன்று. (௪௬)

மருவுமாடவரொழின்மிகுவடிவினைநோக்கிப்
பொருவின்மாரவேடனதுளம்பொருமலேவெள்கி
யுருவமாயிவர்கண்முனமுற்றிடாதியாமுன்
னருவமாயதுநன்றெனத்தேறியேயகல்வான் (௪௭)

உள்ளமாதரங்கூரவின்சொற்புகன்றுதவும்.
வள்ளலாகியகூவமாநகருறைமாந்தர்த் [ப்
தெள்ளுநீர்மைகண்டைந்தருத்தேனுவொண்சிந்து
பள்ளமார்தருகருமுகிலினம்பயப்படுமால். (௪௮)

மோகசாகரங்கடந்துநூற்கரைகண்டமுனிவர்
யாகசாலையினறும்புகைப்படலைகளெழுந்து [ன்
பாகசாதனன்பதம்பெறுபசும்பொன்மாளிகைப்பா
மேகசாலங்கண்மேருவைச்சூழ்ந்தெனமேவும். ( )

தலவிசேடம்.

இனையதாகியகூவமாந்தனிநகரிடத்து, முனிவர்வானவர்சூழ்தரமுப்புரமுடிப்பான், புனிதனேகுழிக்கரிமுகன் புகுந்து * கூவரத்தைத், தனியுலாங்கரத்தொடித்தனன் செலவினைத்தடுத்தான். (௫0)

---

* கூவரம் - ஏர்க்கால்; ஏர்க்காலோடு ஆரையும் அச்சையும் ஒருங்குசேர்த்து ஒடித்தனராகலின் ஆரையொடித்தனர் அச்சையொடித்தனர் எனவும் வரும்.

ஆனகாலையினமரர்தந்துயர்கெடவாண்டு
ஞானநாயகன்றிரிபுரம்பொடிபடநகைத்து
வானநாடவர்வாழ்வுபெற்றுய்ந்திடவழங்கிக்
கூனன்மேருவிற்பிடித்தமர்க்கோலமாய்நின்றான். ( )

நின்றவாதிகூவரந்தனையொடித்திடுமிலையா
லன்றுகூவரக்கினனெனும்பிள்ளையோடமரிற்
சென்றதாலுடன் * வயிரவாகாரையாந்தேவி [ன்.
யொன்றமேருகோதண்டமண்டிதனெனவுறைந்தா

வேறு.

† காங்கெயன்வடுகன்றக்கற்காதி ‡ கூர்மாண்
டன்காரி, யோங்குறுகாலச்செந்தீயுருத்திரனுடகே
சன், பூங்கமலத்தன்மாயோன்புரந்தரன்முனிவர்வி
ண்ணோர், தாங்களுமிறைவற்போற்றித்தங்கினர்கூ
வமூதூர். (௫௩)

என்றுமிக்கூவமேயவெந்தைதன்கலைகடம்மி
லொன்றினையாயிரங்கூறிட்டவற்றென்றதாக
மன்றலங்கயிலைமன்னுமாங்கமர்மற்றுளோரும்
துன்றியதமதுதானந்துன்னுவதற்றேயாகும் (௫௪)

அந்நகரத்தின்வந்தவமரர்கணிமைத்துதிகாஸ்த,
ரிந்நிலவளைப்பிற் சேர்த்தியிலங்குபேர் வேறுகொ

* வயிரவாகாரை - பயங்கரமானவுருவத்தையுடையவள்.
† காங்கேயன் என்பது-காங்கெயன் எனக்குறுகிநின்றது.
‡ கூஷ்மாண்டன் என்பது-கூர்மாண்டன் என்றாயிற்று.

ண்டு, மூன்றுமுகங்களுங்குமுறையினந்தணர்க
ண்மன்னர், தொன்னிதிவணிகர்தூயசூத்திரரொன்
னவாழ்வார். (௫௫)

அறந்தலைநிற்றலாற்பேரறிவினாற்கொடையாலன்பான், மறந்தருகொலைகளாதிமாற்றலால்வாய்மைச்சொல்லா, னிறைந்தவிக்கலியுகத்துநிலைத்தசீர்க்கூவமூதூர்ச், சிறந்தவேளாளரானோர்தேவரொன்றறியலாமால். (௫௬)

தளங்கமழ்கமலவாசச்சதுர்முகன்கற்பவீற்றிற், றுளங்கிடவுலகமெல்லாந் தொலைக்குமப்பிரளயத்தும், வளங்கெழுவிற்கோலத்தெம் வள்ளலூர்க்கிறுதியின்றால், விளங்கியகூவநீணாவெள்ளங்கொண்டகலுமோதான். (௫௭)

கயிலைகேதாரங்காசிகச்சிதென்மதுரைசோணை, சயிலமாரூர்காளத்திகடம்பணைத்தில்லையாதி, யியலுறுதானந்தோறுமிருந்திறைபகர்வதெல்லாம், பயிலுமாதவர்வாழ்கூவப் பதிப்பெரும்புகழேயம்மா.

அக்கநற்காசியாதிதலங்களினிழைத்ததீமை, முக்கணெம்பெருமானேயமுழுதுறங்கூவத்தெல்லை, புக்கவக்கணமேதிரும்போற்றுமந்நகரிற்செய்த, மிக்கவெம்பவமவற்றால்விலக்கிடப்படாதாலென்றும். ()

நடைவலம்வரலிருத்தனற்சுகாதனம்வணக்கங், கிடைமொழிதுதித்தல்கேட்டல் கேள்வியுன்னுதறி

யான, மடைதுயில்சமாதிசெய்கையான்றொழுதிரு
க்கல்கொன்றைச், சடையனைநாடலாகுந்தனிநகர்
கூவத்தன்றே. (௯௦)

சீருறுமிணையில்கூவச்செழுநகரிடத்துமேவி
யோராறுவளவியம்புமோரறமேன்மேலோங்கி
மேருவின்வளருமன்னமேருவிம்செய்தீமை
நேராறுவதனினெய்தாய்நீறுபட்டழியுமாதோ. ( )

வேறு.

மைந்தரையன்னையைமாதரையாளைத்
தந்தையையந்தணர்தம்மைவதைத்த
வந்தமில்பாதகராயினுமெல்லை
வந்திடினந்நகர்வண்கதிநல்கும். (௯௨)

பன்றியயங்கள்பதாயுதநாய்மா
வன்றில்கரங்கொடியங்கதமாதி
கொன்றையிலந்தவர்கூவபுரத்தே
யொன்றினயாவையுமொண்கதிநண்ணும். (௯௩)

அருத்திமிருந்திடவைப்பதியின்பே
ருரைத்தவர்நெஞ்சுறவெண்ணினராங்ஙன்
கருத்தனின்வந்துகலந்துபிறந்தார்
மரித்தவர்மெய்க்கதிமன்னுவரன்றே. (௯௪)

அந்நகரத்தினயம்பதியாமோர்
கன்னலிருப்பினயன்சதகம்ப

மன்னுவர்மெய்ச்சிவலோகவளத்தே
யென்னினதற்கிணையாதுரைசெய்வாம். (௬௫)

ஆயிரகோடியயன்றிருமாறுன்
மேயினர்பூசைவிளைத்தனர்கூவத்
தூயனையேவழிபாடுதொடங்கி
யேயினவிந்திரருக்களவின்றே. (௬௬)

வேறு.

அண்டர்சித்தரியக்கர்கின்னரராம்பிலத்துறை நாகர்வின், மண்டிநற்கிடனாகிவைகியகூவமாநகர்சூழ்தர, வெண்டிசைக்கணும்வந்தமைத்தவர் பூசை செய்தவிலிங்கமோ, கண்டவர்க்குயர்புத்திமுத்தியளித்திருப்பகணிப்பில. (௬௭)

பன்னரும்புகழ்மேயகூவபுரத்தினிற்குடபாலினிற், கின்னரம்புரைகொங்கைமேனகைகெண்டையங்கணுருப்பசி, * முன்னரம்பையரின்மைநல்லெழின்முற்றுறுதாம்பேசனு, மென்னவொண்சிவலிங்கமொன்றையியற்றியேவழிபட்டனர். (௬௮)

---

* அரம்பையராற் பூசிக்கப்பட்ட இத்தலம், ரம்பா என்னும் வடமொழி லம்பா என்றாகித் தமிழ்விதிப்படி மொழிமுதற்கண் இகரம் பெற்று ஆகாரவீறு ஐகாரவீறாகி நிற்க அதனோடு கோட்டீர் என்னும் ஊர்ப்பெயர்புணருங்கால் அம்முச் சாரியை தோன்றப்பெற்று, இலம்பையங்கோட்டீர் எனவழங்குகின்றது: இது தேவாரம்பெற்ற தலங்களுள் ஒன்று.

அந்தமெய்ச்சிவலிங்கம்வேண்டுநர்வேண்டியாங்குவழங்கியே, சுந்தரத்துவமாலதன்குணதிசையின்முன்புதொடங்கிய, பந்தமற்றிட * முனிவர்பூசைபயின்றகண்ணுவலிங்கமும், சிந்திரத்திருவைந்துகண்டவர்பெற்றிடும்படியீயுமே. (௬௯)

வேறு.

செம்பொனிதழ்க்கொன்றைபுனைவிற்கோலத்தெம்பெருமான்றிருமுன்னாக, வம்பளச்சடைக்கங்கைதனிற்புனிததீர்த்தமொன்றுண்டதையாக்கேணி மி, னும்பருமங்கதின்மூழ்கிமனக்களங்கமொழித்திடுவருயர்ந்தவிற்கோ, னம்படிம்பிறைமுக்குமோவினையனைத்துமக்கணமேயகன்றுபோமால். (௭௦)

அத்தகையதீர்த்தமிவணவதரித்தவகையவுணர்புரங்கண்மாயச், சுத்தனடப்புரவிநெடுங்கொடிமணித்தேர்மிசையமரர்சூழ்ந்துபோற்ற, வித்தலமின்றிடுங்காலையிரதகூவரத்தையிப முகத்தெம்பெம்மான், கைத்தலங்கொண்டியுத்தவிடத்தெழுந்ததுநம்பவமாசுகழுவுநீராய். (௭௧)

ஆதலினங்கதற்கரியதிருநாமமச்சிறுகேணியதாமென்றே, யோதுவராங்கதன்பெருமையுமைமையொருபாலுடையபிரானுரைப்பதல்லாம், போதமிலென்புந்தியினற்புகலவெளிதோவதனைப்புகழ்ந்துபோம்

* முனிவர் - கண்ணுவமுனிவர்.

றிம், ஸ்ரீதகனுமெனும்பொருட்டாற்றமியேனுமிந் தபடிசெப்புவேனால். (எஉ)

வந்ததனிலிருநான்குபகன்றும்மின்வரன்முறையாலெவ்வோர்வைகும், கந்தமறும்பவம்போம் புண்ணியம்வளருமகபதிதனரியதான, முந்துபிரசாபதிதன்றானமயனுமுதானமுருந்தன்றான,மெந்தையுமையொருபாகனிருந்தானமுத்திமிலைவெய்துமான்றே. (எ௩)

செங்கதிர்வெண்கதிர்நாளட்டமியயனமுவாவாதிதினங்களெண்ணி, யங்கதனிலாடுநர்களரும்புகல்வாரசாட்சியாக்கமெய்தித், தங்கியிருங்கதியடைவாதித்தோய்ந்துபோம்பறவைசார்ந்தவாவிப்,பொங்குபுனற்படிந்தவருமினித்திற்ந்து மெய்க்கதியிற்புகுவான்றே. (எ௪)

தீர்த்தமூலகுளவெவையுமப்புனிததீர்த்தத்துக்கொவ்வாவெல்லா, மூர்த்திகளும்விழ்கோலமூர்த்தினைக்கிணையல்லமுந்நீர்சூழ்ந்த, பார்த்திபருமருந்தலங்களெனப்பகரப்பட்டவெலாம் புவனமுன்றும், போர்த்தபெரும்புகழ்படைத்தகவமாகாதனைப்போன்றிடாவே. (எ௫)

எண்ணிறந்தவுகங்கடவம்பயின்றதருவ்விழிநுதலினிமைக்குமீச, னுண்ணிறைந்தகருணையிறுலிவைகுருபரனருளாலொழிவில்சீர்த்திப்,பண்ணிறைந்

தக்கூவநகர்ப்பெருமை சிறிதறிந்துரைத்தேன் பவ
கடரக், கண்ணிறைந்தமலபாகம்வரநீவிராநுவினவ
காதல்கொண்டீர். (எசு

என்றினையருந்தமுனிபுகன்றிட ஆயிருந்தவர்
ருவகையெய்தி, யின்றெமதுவிழிசெய்ப்பயினைக்க
ணும்பேறுடையேமலதிலெல்லா, நன்றினையுமு
டையேம்வெம்பவப்பிணிக்குமருந்தாகி நனுருங்கு
வளந்,சென்றுதொழுமரும்பயனும்பெற்றனமென்று
ரைத்திதனைச்செப்புகின்றார். (எஎ

அருந்தவமேமுனம்புகன்றதிரிபுரத்திலியல்பெ
வன்கொலதிபராகி, யிருந்தவர்யாரவர்நாமமேதமா
ர்குழுவோடுமிறைவன்சாட, வருந்திறம்யாதெந்க
ரத்துத்தனிக்கடவுளமலனிவர்வையத்தாழி,பொரு
ந்துமாறொடித்ததென்றுக்குரைத்திபெனச்சூத
முனிபுகல்வதானன். (எஅ)

திருத்தலச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-கசுப.

திரிபுரதகனச்சருக்கம்.

———:O:———

தாலமேம்புகழ்வைத்துள்ளதாரகன்சிறுராய்விந்து
மாலியேதாரகாக்கன்வயக்கமலாக்கனென்ன [ன்
வேலுலாந்தடக்கைவென்றிவீரர்கண்மூவர்பாவ
மூலகாரணமதாயமுக்குற்றம்போலுண்டானார். (க)

பேருகமனேகமெண்ணில்பெரும்புவியண்டமாண்ட, * தாருகனுயிர்கூற்றுண்ணச் சட்டகங்கடைவாய்பெய்நெய்த், தோருகவயிலிற்செவ்வேலொலைத்தபின்மூவரும்பங், கேருகவிறைவையோக்கிக்கெட்லருந்தவமுயன்றார். (௨)

ஆய்த்தலற்றளவில்காலந்துயரொடுநோற்றுமேனி, யெய்த்தவர்க்கருளவன்னமுடனிருங்கரகத்தெண்ணீர், கைத்தலந்தன்னிற்கொண்டுகமலபீடிகையினேயம், வைத்தமர்ந்துலகமாக்கும்வள்ளன்முன்வந்துநின்றான். (௩)

நின்றனுமதனைக்காணுநிலமுறப்பணிந்தெழுந்து, வன்றிறலவுணர்போற்றமான்மகனுவகையெய்தி, யென்றனைநினைந்துநோற்றதேதுளம்விரும்பிநீவிர், நன்றுறமொழிமினென்னவஞ்சலிநவிற்றிச்சொல்வார். (௪)

மூவுலகத்துமொன்றமூவெயிலளிக்கவேண்டு, மூவருமவனுமமர்ந்துமுடிவிலாவுகங்களாண்டு, மேவலர்ச்செருக்கவேண்டும் பத்துநூறாண்டிற்கோர்கான், மேவுறவெயில்கண்மூன்றுங் கூடவும்வேண்டுமன்றே. (௫)

இன்னமுமொன்றுண்டையவெந்தமக்கிறுதிநாளுண், டென்னினுமொருவனேநின்றெளிதினிலா

* தாரகன் என்பது எதுகைநோக்கித் தாருகன் எனநின்றது.

டலேபோம், நின்னொருகணையாலெம்மையொருங்கு
றத்தடிவதல்லாம், பின்னொருசெயலான்வெல்லாப்
பெருமையும்வேண்டுமென்றார். (௯)

அன்னவர்மொழியைக்கேளா வம்புயனற்றகென்று
தன்னருள்புரிந்துபோனான் மயிர்த்தியர்கிற்பவங்க
ளுன்னதமகற்சிநூறியோசனையாமூன்றிஞ்சி
பொன்னயம்வெள்ளிதன்னாற் பொற்புடனமைவன்மே.

ஓதிமனனைதன்னுயர்விறக்கேற்றவாறு
மேதினிதனிலமைத்துமிளிர்மதிலந்தரத்துஞ்
சோதிகொள்வெள்ளியிஞ்சிதுறக்கத்தாடகத்தினாய
மூதெயிலுறவமைத்தமூவருமுறையிற்கொண்டார்

கொண்டவரேவவாங்குக்கோபுரங்கோயிறெற்றி
மண்டபமவுணவெள்ளமருவிடந்தாகசாலை
விண்டொடுசேவகம்பொன்வீதியாவணஞ்செய்கு
தண்டலைவாவியாதிதந்தனன்மயனென்கின்றான். ( )

அவ்வளமனைத்துநோக்கியவுணர்களுவகைபூத்துச், செவ்விதாநங்கட்கிந்தச்செழும்புரமெனவிருப்ப, வெவ்வமில்கலைகடேர்ந்தவிருந்தவமயனென்னுள்ளோன், றெவ்வடுபுயவீரர்க்கோருறுதியைத்தெருட்டுகின்றான். (௪0)

வேறு.

செல்வமும்பதாதியுஞ்செழுநர்தங்களை
வெல்வதும்வீரமும்புகழுமேன்மையுங்

கல்வியும்புதல்வருங்கதியும்வேண்டுந
ரொல்வருமிலிங்கபூசனையியற்றுவார். (௧௧)

அல்லலும்பழிகளும்பகையுமச்சமுஞ்
செல்லலும்பிணிகளுஞ்செயிருநிந்தைகள்
சொல்லலுமிடியும்வெஞ்சோகமோகங்கள்
புல்லலுமிலிங்கபூசனையிற்போகுமால். (௧௨.)

அங்கையினடங்குசீரிலிங்கத்தாட்டியே
யெங்கணுமுடையபச்சிலையொன்றிட்டுமால்
பங்கயனடிதொழும்பரனைப்பூசியா
மங்குறுபவர்கடம்மடமென்சொல்லுவாம். (௧௩)

எய்திவாழ்வொடுஞ்சிலரிருப்பக்கண்டுமுன்
செய்தபூசாபலமென்னச்செப்புவார்
மெய்தவவிலிங்கபூசனைவிரும்பியே
செய்திடாதுழன்றிடுஞ்செய்கையென்சொல்வாம்.

இருள்புரிபவமகன்றின்பமெய்திட
வருள்புரியிலிங்கபூசனையையாற்றிடா
மருள்புரிமனத்தினோர்மருவுந்தீயுடல்
சுருள்புரிசுணங்கன்வாழ்சேற்றம்போலுமால் (௧௫)

பரசிவலிங்கமெய்வடிவிம்பட்டிட
விரைமலரொன்றறியாமல்வீசிய
நரர்களேயிந்திரனுமங்கொண்டுபோய்ச்
சுரர்தொழவனுதினந்துறக்கமேவுவார். (௧௬)

வீழ்ந்தது வளைந்தது மிகுதியுதான் விழப்
பொழ்ந்தது பழையது புலர்ந்ததேமயிர்
சூழ்ந்தது களைந்தொரு தூயபூமனம்
வாழ்ந்தான் முடியிடின் மரித்துதித்திடார். (௧௭)

பொலக்கடிமலர்களாற்சிவனைப்பூசியா
வலக்கயிறெறிதருமறலிதன்னையும்
கலக்கமிலறிவன்மார்க்கண்டன்வென்றுமுன்
விலக்கரும்விதியையும்விலக்கினனரோ. (௧௮)

வேண்டியபொருளெலாம்வேண்டியாங்குறக்
* காண்டகுநீறுடம்புனைந்துகண்டிகை
பூண்டிலிங்கார்ச்சனைபுரிமினென்றனை
னீண்டருமயனெனுமிணையில்சூழ்ச்சியான். (௧௯)

அன்னவனறைந்தசொல்லவுணத்தியர்கேட்
டுன்னருமிலிங்கபூசனைபுனற்றிடு
நன்னலமடைந்தனர்நஞ்சுகான்றிடும்
பன்னகமணியையும்பரிக்குமாறுபோல். (௨0)

அன்னதின்பின்னரவ்வவுணர்மாதிர
மன்னரையமரரைமற்றுளோர்தமைத்
துன்னியவலியினுற்சே[illegible]டுசூழ்ந்தொழுத்
தின்னலுற்றிடப்பிடித்தேவல்கொண்டனர். (௨௧)

கான்றிடுமெரிவிழிக்கடியமூவருந்
தோன்றிடுமுயிரெலாந்துயரின்மூழ்குற

* காண் - அழகு.

மூன்றெனுமுலகங்கண்முற்றும்வெற்றிகொண்
டான்றதம்மாணையேசெலுவியாண்டனர். (௨௨)

புரந்தரனவுணர்செய்புன்மையாற்றிடா
தரந்தையின்விரைந்தயிராணியைக்கொடு
வருந்திமையோரொடுமருவிமேருவிற்
கரந்தனனிருந்தனன்கணிப்பில்காலமே. (௨௩)

சிறந்திடுமிந்திரன்றிருவும்பொன்றியே
மறைந்துதன்மனையொடுவறியன்போய்மலை
யுறைந்தனனென்றிடினொருங்குமுற்றவுந்
துறந்திடுமின்பமேதுன்பமில்லதே. (௨௪)

வெங்கொடிவருத்துறவெருவிக்கூடைக
டங்கள்வன்காலம்பார்த்தொளித்துத்தங்கல்போற்
* சிங்குறவவுணரைச்செறுக்குநாடெரிந்
தங்குறுமமரர்களரையய்க்கோதுவார். (௨௫)

பொய்வகையவுணர்கள்புரியும்வெந்துய
ரெவ்வகையகலுமென்றிதயத்தெண்ணிநீ
யவ்வகைமுயன்றிலைவறிதமர்ந்தனை
யுய்வகையடியரோமுஞற்றவல்லமோ. (௨௬)

என்றிமையவர்பரிந்தியம்பவிந்திரன்
பொன்றிகழ்சரோருகப்பொகுட்டுவள்ளல்பாற்
சென்றுநந்துயரெலாந்தீர்த்திடையயீ
யென்றுநாம்வேண்டுதும்வம்மினென்றனன். (௨௭)

* சிங்கல் - அழிதல்.

வேறு.

அம்மொழிதுன்பங்கூரிமையோர்கேட்டார்வத்தா
லெம்மிடர்போயிற்றின்றுடனென்னவெழுந்தெய்த
மும்மதிலோர்கட்கஞ்சியொளித்தேறுகிலாருஞ்
செம்மனமுங்கமலத்திறைதன்னுழிசென்றாற்றான்.

உற்றவனும்பருடன்சரணத்தினுறத்தாழா
நற்றுதியோடுநலிந்தவணிற்பநறுங்கஞ்சப்
பொற்றவிசண்ணனெரிந்துமுகங்கள் புலர்ந்துள்ளீர்
சொற்றிடுநெஞ்சிலடுத்தகலாதுயதுன்பென்றான். ( )

வேறு.

என்றலுமகவான்சொல்வானிறைவபின்னருளி
னோன்மை, யன்றுமவுணரொம்மையலைப்பநைந்து
ள்ளமாழ்கி, மின்றிகழ்முகில்கண்டஞ்சும்வியன்சி
றைக்குயிலிற்பொன்னாய், குன்றிடையின்றகாலுங்
குறுகினோங்காந்துமன்றே. (௩௦)

துன்னியவசுரர்தம்மைத்தொலைத்தினியெமை
ப்புரப்பான், பன்னுதுமெனவந்துற்றேம்பாரதியு
டையநீயே, யின்னலங்கடல்கடத்தினன்றியாரியற்
றவல்லார், நின்னருள்புரிதியென்னச்சதுர்முகனிக
ழ்த்துகின்றான். (௩௧)

புரத்தினொன்றவுணர்மிக்கபொருவலியெம்மா
னீக்குந், தாத்தகன்றடைகண்மூயதடத்தலர்ந்திலங்குகின்ற, விரைத்ததண்குவளையன்னவிழியுடைக

டவுணுந்தங், கருந்துவெந்துயரமெல்லாங்களைகுவன்கமலக்கண்ணன். (௩௨)

என்றயனிந்திராதியிமையவர்க்கொண்டுமால்பாற், சென்றடிவணங்கியன்னோர்திருவிழுந்தவுணர்தம்மால், வன்றுயருழக்குமாறுமனமுளைந்தியம்பித்தீய, புன்றொழிலசுரர்ச்சாடிப்புரந்தருள்புனிதவென்றான். (௩௩)

நாரணனதனைக்கேளாநவிலும்பற்மலர்கடம்மைப், போரினி*லுபசத்துக்கள்பொருதழித்திடுவரென்னா, வாரணமுறைத்தறன்ஞலனையவைவிடுத்துமூன்று, வீரருமடியச்செய்தும்வினையவெற்றிதனைச்செய்வான். (௩௪)

மனத்தினிலுபசத்துக்கள்வருகவென்றுன்னமாயோ, னினைத்தனனென்னவன்னோர் நேர்ந்தனர்நிற்பவீர், சினத்தெயிலவுணர்தம்மைச்செற்றுவானவர்களின்ன, லனைத்தையுமகற்றுமென்றான்படியளந்தளிக்குமண்ணல். (௩௫)

அன்னவரதனைக்கேளாச்செல்லுறுமவுணர்ச்சாட, லென்னலுமகிழ்ந்துதன்பாலிருங்கணந்தனிலெண்ணில்லார், துன்னியவனிகமாகத்தூண்டினன்சென்மினென்னப், பன்னகசயனன்பொற்றாள்பணிந்தனர்போயினாரால். (௩௬)

* உபசத்து-ஒருவகை மந்திரங்கள்: இங்கே அவை அந்த மந்திரங்களின் அதிஷ்டானதேவதைகளை உணர்த்துகின்றன.

தண்டுவேல்வயிரவொள்வாள்சரம்பொழிசாப மாழி, பிண்டிபாலங்கள்சூலம்பேரொழுக்கணிச்சியாதி,கொண்டபாணிகளோடண்டங்குலுங்கவார்த்தெழுந்துவேக, சண்டமாருதம்போனேர்ந்துசமர்த்தொழில்புரியச்சென்றார். (௩௭)

பேரெயின்மீதினேமிப்பிரான்விடுதானைமீத்தம், வாரிதிதன்னைநாடிவருநதிபோலச்செல்ல, வேருவுகடலெதிர்த்தாலென்னவாண்டமருஞ்செங்கட், காருடலவுணர்கேட்டுக்கதுமெனச்சமரினேர்ந்தார்.()

வில்லுமிழ்சரமுந்தண்டும்வேல்களுமழுவும்வாளுங்,கல்லுமழெழுவுந்தாளுங்கரங்களுந்தலையுஞ்சிந்தச், செல்லுமிழ்முகிலினின்றசிந்தினாரவுணரன்ன, மல்லலம்படைகளார்த்துமற்றவர்தாமுந்தூர்த்தார். (௩௯)

இத்தகையுடன்றுவெம்போரிருதிறத்தவருமாற்ற மத்தவெங்களிறுபோலுமறவருக்குலகமுண்ட வித்தகன்விடுத்தசேனைவென்னிடவதனைக்காணூ வத்தலைநின்றவானோரலக்கணுற்றோடிவந்தார் (௪0)

வந்தவருயங்கிமாயோன்மலரடித்தலத்துவீழ்ந்து, சுந்தரவாவிற்றுஞ்சுந்தோன்றனீவிடுப்பப்போனார்,வெந்திறலவுணரோடும்போர்த்தொழில்விளைத்துவன்மை, சிந்தினாரியல்போனார்செயுஞ்செயலினியாதென்றார். (௪௧)

மாயவன்வினவியுள்ளமாழ்கிவெய்துயிர்த்துவன்கட்,டையவர்சிவலிங்கத்தையருச்சனைசெயலால்யாவ,ராயினும்வெல்லற்கொண்ணு வெனவினைந்தழுங்கிநிற்குஞ், சேயுயர்விசும்பிருக்குந் தேவரைநோக்கிச்சொல்வான். (௪௨)

வேறு.

பன்னகத்தினாலடுஞ்சினவிலங்கினும்பசாசாற்
றுன்னவக்கிரகங்களாம்பிணிகளின்றொடர்பான்
மன்னரிற்கொடியோர்களாற்கரவரான்மருவு
மின்னன்மெய்ச்சிவலிங்கபூசனையினோர்க்கிலையா ( )

பாவகோடிகள்பயின்றிடுபதகரேயெனினுந்
தேவதேவனைச்சிவலிங்கத்தருச்சனைசெய்வோர்
தாவின்மாதவப்புண்ணியரேயவர்தம்பான்
மேவுவானலன்றகன்றனுளம்வெருவி. (௪௪)

ஆதலாலெயின்மூன்றுடையவுணர்தாமரனைப்
பூதிசாதனம்புனைந்துபூசனைசெயுமளவும்
யாதுமோர்செயலான்முடிவெய்திலரியாமோர்
போதகுஞ்சியினவருச்சனைவிடப்புரிதும். (௪௫)

நீங்குநம்மனத்துயர்சுரர்காளெனநிகழ்த்தி
யோங்குமாமரகதக்கிரியொன்றிருசுடரும்
பாங்குறவைத்தெனக்குருமணியாழிவெண்பணிலந்
தாங்குமாயவனாரதற்கினையனசாற்றும். (௪௬)

வேறு.

அற்புடையமினர் தம்மாவியாகிய
கற்புடைமங்கையர்கருதிற்பல்வகைப்
பொற்புடைபுலகெலாம்பொன்றுமாறுமாம்
வற்புடைமுனிவரின்வலியரன்னரோ. (௪௭)

கணவரைத்தொழப்படுங்கடவுளென்றுரும்
பணவரவல்குலார்பணித்ததொன்மையால்
மணமலர்த்தவிசயன்மகிழ்ந்திறைஞ்சலோ
விணையிலெங்கருத்தனுமிறையுஞ்செய்யுமால் (௪௮)

புனிதமெய்க்கம்பரூப்பொருவின்மாதரார்
மனமகிழ்வுற்றிடின்வராதநன்கிலை
சினமுறப்பெற்றிடிற்றீங்குமன்னதே
யனையவர்தன்மையாரறியக்கூறுவார். (௪௯)

மிடியினர்குணமிலர்விருத்தர்நோயினர்
வடிவிலருறுப்பிலர்வஞ்சர்மூடர்வெங்
கொடியவராயினுங்கொழுநர்தம்மிடை
மடிவிலரன்புகற்புடையமாதரே. (௫0)

இத்திறக்கற்பினரொயில்கண்மூன்றுடைக்
குத்திரக்கொடியவர்க்குறுகுமாதரா
ரத்திறத்தினுமடம்கரியன்னகம்
பெத்திறத்தினுமொழித்தெய்தென்மேவினுன் (௫௧)

நாரணனிவைசொலநாரதப்பெய
ராரணமுனிவரனரும்புணர்ப்பினால்

வாரணமனையவர்மாதர்கற்பெலாங்
காரணவகற்றுவன்கடிதென்றேகினான். (௫௨.)

வேறு.

முனிசென்றதம்பினிமைபோர்துவன்றுமவை
யுற்றமாயைமுதல்வன், றனியங்கெழுந்துபுரவாண
ர்தங்கள்சிவலிங்கபூசைதவிரும், வினையொன்றிழை
ப்பலெனவேகினந்துமறைகட்குவேறுதருநூன், ம
னமொன்றும்வண்ணமுறைசெய்துபுத்த வடிவோடு
கொண்டுவருவான். (௫௩.)

மறமொன்றுமின்றவரணங்கடம்பின்வரு * மம்பு
யக்கணிறைவன், றிறமொன்றுபுத்தனருகன்றயங்கு
சினனென்னவங்கணடையா, வறமென்றுவஞ்சமதி
நூன்மருட்டியறைநின்றகாலையவுணர், திறமொன்று
பூதிமணியோடிலிங்கநிலைவிட்டகன்றனரரோ. ( )

விதியென்றுமாயன்வினயத்துரைத்தவெறும்
வஞ்சநூலின்விதியைக், கதியென்றுகொண்டுமன
மாலடைந்துகதியற்றதியயவர், திதியென்றுகொண்
டதிருநீறிழந்தநிலைபாழுடம்புநிலவு, மதிநின்றசெ
ன்றுமறைகாவிருண்டுவளமற்றகங்குல்புரையும். ( )

புரமொன்றுதிபர்மடமாதராருமுனம்வந்துபுக்
கமுனிவன், விரகங்கலந்துமிகுதிட்பநெஞ்சினிகழு

* விட்டுணு, புத்தன் அருகன் சினன் என்னமூவருக்கொ
ண்டு முப்புரங்கட்கும் சென்றனர் என்பது கருத்து.

ம்படிக்குவினயந், தருகின்றசொல்லியல்செய்யவு
ம்பர்தமபுண்ணியத்தின்வலியின், பிரமொன்றுகற்பு
நிலைபோயகன்றதெறுகாமமுற்றமெலிய. (௫௬)

வேறு.

இனிமாய்குவர்தானவரின்றொடெனா
முனிமாதவனார்வமுகிழ்க்கவரா
நனிமாயையினாயிடைநண்ணியவா
றுனிமாகருவப்பவுரைத்தனரால். (௫௭)

அக்காலையினாரணனஞ்சரண
முக்கால்வலம்வந்துமுடிக்கணியா
நக்காடுவர்பாடுவர்நம்பகைஞ
ருக்காரெனவுண்மகிழும்பரெலாம். (௫௮)

அம்மாகருவப்பரிகண்டருளி
னும்மாகுலமுற்றையுறாதிடவெம்
பெம்மானெடுபேசுதும்வம்மினென
வெம்மான்மலையெய்துவனியாவரொடும். (௫௯)

அந்நாரணன்வானவராகுலமென்
றன்னாயகனெண்சரணந்தொழுது
சொன்னாலஃதின்றுதொலைப்பனென
வுன்னாவரும்வெம்பணியோதியிடன். (௬௦)

வேறு.

பண்டுதற்கம்பரித்தபாமனை
மண்டுகுன்றலைவைப்பத்தவத்தினால்

விண்டலந்தொடவெண்மதிபேருருக்
கொண்டெழுந்தெனநின்றதக்குன்றமே. (௬௧)

வருணமிக்கபால்வாரிதிசிற்கன
புரணனுக்குமோர்பொற்றவிசாவுனித்
திரணமொத்ததிருவனலாமையாம்
பரிணமித்தெழும்பண்பனதவ்வரை. (௬௨)

இத்திறத்தினிலங்குகயிலையாம்
வித்தகத்தனிவெற்புழியிந்திரை
யத்தனும்பர்குழுவொடுமஞ்சலிக்
கைத்தலந்தலைகாட்டினனேகினான். (௬௩)

எண்ணிகந்தவிருங்கணமேத்துற
வண்ணனந்திருநந்தியமர்ந்தருள்
வண்ணவொண்கடைவந்தவனைத்தொழாக்
கண்ணனின்றதுகட்டுரைக்கின்றனன். (௬௪)

சென்றுதெய்வசிகாமணிக்கிங்ஙன்யா
மொன்றும்வண்ணமுரைத்தருளையநீ
யென்றுகண்ணனியம்பவருளியே
நன்றுநின்மெனப்போயினனந்தியே. (௬௫)

அளவிலொண்புவனாதிபர்பல்கண
மளவினன்முனிவோர்நிறைவாமவை
யளவில்சோதியவிர்மணிப்பீடம்வா
ழளவில்பேரருளாளிமுன்னெய்தினான். (௬௬)

எந்தைதாண்முன்னிறைஞ்சிமலரய
னிந்திராதியிமையவர்சுற்றமால்
வந்துளான்மணிவாய்தலினென்றறு
நந்திகூவுதியென்றனனாயகன். (௬௭)

இறையினிற்கடையெய்தியுமைப்பா
லுறவழைத்தியென்றோதினன்வம்மெனச்
சிறைவிடுத்ததெண்ணீரெனவோடினார்
நிறைமகிழ்ச்சிநெடியவருதியோர். (௬௮)

பின்னுலாஞ்சடைவித்தகனெற்பெரு
மன்னையோடுமமர்ந்தவவைக்களங்
துன்னினேகிமுன்சாயும்பணைமர
மென்னவேபணிந்தன்பினெழுந்தனர். (௬௯)

கூர்ந்தவன்பிற்குவித்தகையுச்சிகொண்
டோர்ந்தசொற்றளர்வுற்றுமனனெக
வார்ந்தகட்புனன்மார்புநிரம்பமெய்
சோர்ந்துநின்றுதுதித்திடன்மேயினார். (௭0)

வேறு.

நிறைந்தவின்றொல்லையுண்மைநிலைதிரிவின்றியா
ங்கள், பிறந்திறந்திடுதீர்ப்பான்போருளுருவுகொ
ண்டிங்,குறைந்தவின்கருணைபோற்றியுயிர்க்குடலளி
த்தியக்கிச், செறிந்தமுன்வினையறுத்தித்தீர்த்திடும்
பரிவுபோற்றி. (௭௧)

உலகுயிரின்பந்துய்ப்பவுணதுபேரருளைமாதெ
ன், றிலகுறவிடத்திருத்தியிருந்திடுங்கருணைபோற்
றி, விலகியவ்வின்பஞ்சில்லோர்விடுக்கவவ்வுருவக
ன்ற, வலகினல்லருள்கொண்டுற்றவமலவெக்கருணை
போற்றி. (௭௨)

ஐம்பெரும்பூதமாதியாயதத்துவசாலங்க, டம்
பெருகறிவொடுக்குந்தனியிருண்மலம்வேறாக, நம்ப
நின்னருளினின்றநற்றவர்தம்மின்வேறு, யிம்பரின
றிந்துகூடாதிருந்தவாறிருப்போய்போற்றி. (௭௩)

அருவுநல்லுருவுமற்றையருவுருவதுவுமாகப், பர
வுமொன்பதிற்றுப்பேதப்பகுதியுஞ்சத்திபைந்தின்,
விரிவுமன்றாயவுன்றன்மேனிலேதமதேயாகப், பொ
ருவருமன்பர்க்காக்கும் பொருவிடைப்பாகபோற்றி.

இனையனபகர்ந்துபோற்றவெங்கணுயகன்முரா
ரி, தனையருள்கொண்டுநோக்கிச்சததளக்கமலக்கோ
யின், வனிதையங்குவட்டுக்கொங்கைமுகடுழும்வயி
ரத்தோளாய், துணியுறுமமரரோடும்வந்ததென்சொ
ன்னீயென்றான். (௭௫)

என்றலுந்திகிரிப்புத்தேளியம்புவனையவிண
ணோர், வன்றிறலெயில்கண்மூன்றும்மலரயன்றாப்
பெற்றுள்ள, புன்றொழிலவுணரின்னல்புரியநொந்த
னையனோடு, மின்றளவெல்லைகாணவிருந்துயர்க்கட
லினாழ்ந்தார். (௭௬)

கருணையங்கடலனீ விண்ணோர்கலங்கஞர் விடுத்து
நின்பொற், சரணபங்கயங்கட்கேவல்சந்ததமியற்று
ம்வண்ண, மரணவெங்கொடியோராற்றலழித்தருள்
புரிதியென்ன, வருணகுங்குமப்புயத்துமாயவன்வழு
ங்கினின்றான். (எஎ)

படைக்கலமைந்துபெற்றேன்பகர்ந்திளைவிம்
குமெல்லை, தொடைக்கலன்பயிலும்பொற்றோட்சத
மகன்சுரர்களோடு, புடைக்கலஞ்சுழலுங்காகம்போ
ன்றனந்தமியேமுந்த, னடைக்கலங்கருணைசெய்யெ
ன்றமலநாயகற்பணிந்தான். (எஅ)

வானுளோர்மனத்துயிக்கவன்றுயரகற்றவுன்
னி, ஞானநாயகனைத்துநாமெழுந்தருளிவந்து,
மானவேலவுணர்தம்மை மாய்க்குதுமதற்குநம்பா,
லானபோர்க்கருவியில்லென் றறைந்தனனருளின்மா
தோ. (எகூ)

கண்ணுதலுரைத்ததன்மைக்கடவுளர்கேட்டுவ
ப்பா, லெண்ணருமுலகமெல்லாமிமைப்பினிற்படை
த்தளித்து, நண்ணுறவொடுக்குமண்ணலெவின்று
தோராடலென்னப், பண்ணமைதங்கட்சம்பார்த்தி
துபகராநிற்றார். (அ0)

பெருந்தகைக்கேற்றவையம்பெருமிதம்பெற
ச்செய்யென்ன, விரைந்துநம்புவிதோர்ழியிருசுடர்
வேதம்வாமா, னருந்திறற்கமலன்பாகன்மேருவில்ல

னாந்தனுரி, * சரந்தழல்சசிமாலாகச்சமைத்தனன் றெய்வத்தச்சன். (௮௧)

விண்ணவரவைகண்டார்வயிக்கெழுமனத்தரா கி, யண்ணலைவணங்கிநின்றனருளினாமிவைகொண் டாதிப், பண்ணவவமலமுக்கட்பராபரவெமையணை க்கு, நண்ணலர்தமைமுருக்கிநங்களைப்புரத்தியென் றார். (௮௨)

சங்கரனதுகேட்டெங்கடாயுடனெழுந்து தன் றி, யங்குறுமனைவருஞ்சூழ்ந்தன்பினிம்சயசவெ ன்னப், பங்கயவடிமணிப்பொம்பாதுகைமிசையிரு த்திப், பொங்கொளிவிரிக்குங்கோயிற்புறத்தெழுந் தருளினானல். (௮௩)

ஆண்டுறுதிகிரிப்பொற்றேரணிநலந்திருக்கண் சாத்தி, யேண்டருமலைமாதோடுமிவர்ந்துகூர்ங்கணை யுமற்றை, மாண்டருதனுவுஞ்செங்கேழ்மரைமலர்க் கரங்கள்பற்றிக், காண்டருமழகெறிப்பநின்றனன் கருணைவள்ளல். (௮௪)

மருவலாய்குவளையென்றுவண்கயன்மருட்டி நீள்கா, துருவவோடரித்தடங்கணுமைமணம்புண

---

* அனேகப்புராணங்கள், தழல் வாயு மால் என்னும் மூவரும் சரமாயினர் எனக் கூறினவேனும், இத்தலத்தின் வடமொழிப் புராணம், வாயுவைக் கூறாது சசியையே கூறுகின்றது.

தான், மின்னுசெஞ்சடையோனென்னுமிகுமுவப் பெய்தியாட, லென்னநின்றிருமருங்குமிராட்டினர்க ளரிபல்லோர். (௮௬)

மாசுணம்பலவளப்பில்வண்கதிர்கவ்வியெங்க
ளீசனதுருநாகங்கட்கிந்திடநீட்டிவாங்கி [மு
மோசமதிழைக்கவுற்றமுறைமையெம்மருங்குநின்
வீசினரெண்ணிலார்கண்மிளிருநெட்டாலவட்டம்.

திங்களாயிரமொருங்குசேர்ந்தெனவாய்கடோறுஞ், சங்கமாயிரம்வைத்தார்த்தான்சயங்கெழுபானுகம்பன், பொங்கொலிமுழவம்பேரிபொருவில்சச்சரிதடாரி, யெங்கணுமெண்ணிலோர்களிரட்டினரிடிகளேபோல். (௯௧)

அறிவுருவானோன்வந்தானன்பினிற்றிகழ்வோன்வந்தான், பிறவிவேரறுப்போன்வந்தான்பேரருண்மூர்த்திவந்தான், குறைவிலானந்தஞானக்கூத்துடையாளிவந்தான், கறையுலாமிடற்றோன்வந்தானென்றெழுங்காகளங்கள். (௯௨)

நஞ்சுகுமெயிற்றுப்பேழ்வாய்நாகமதணிந்தவெங்கோன், வெஞ்சமர்புரியச்செல்வன்மேருவிற்பிடித்தென்றிட்ட, கஞ்சுகங்கிழிபவீங்கக்கல்லுறழ்குவவுத்திண்டோ, ணெஞ்சுகுமுவகைவிம்மப்பாரிடநீத்தஞ்சூழ்ந்த. (௯௩)

ருங்கோமான், பொருவிறோள்கண்டுமிக்கபெர்விவு
பெற்றிருந்தமேரு, வருவினணைடந்துசாலவன்ற
லைவளைந்ததம்மா. (௮௫)

தன்மனையிரதமாகத்தன்மகன்வலவனாகத், * த
ன்மகன்பேரனோடுதனக்குமைத்துனன்காலாகத்,த
ன்மலரணைநாணாகத்தானெடும்பகழியானான், றன்ம
னமிடங்கொண்டுற்றசங்கரன்றனக்குமாயன். (௮௬)

இளங்கதிர்விரிக்குங்கோடியிரவியோருருவங்
கொண்டு, வளங்கெழுமிரதமொன்றின்வந்தெனநி
ற்கவையன்,களங்கமிலமரர்கண்கள்களிப்பக்கண்டுவ
கையெய்தி, யுளங்கவலொருவிவிண்ணின்றொண்ம
லர்மாரிதூர்த்தார். (௮௭)

பாடினர்பரமன்சீர்த்திபாதபங்கயங்கள்சென்
னி, சூடினரெழுந்துதுள்ளித்தொடைபுடைத்தன
ர்துணங்கை, யாடினர்துகிலெறிந்துபற்றினராசை
தோய, மோடினருவகையென்னுமுததியிற்படிந்த
விண்ணோர். (௮௮)

மன்னுதன்னிலைபிரிந்தமயிரொணவிகழ்விலாதெ
ன், றன்னைநன்புனிதமாக்கிச்சகம்புகழ்சிறப்பளித்

---

* தன்மகன் பிரமன் அவன்மகன் காசிபன் அவன்மகன் சூரியன் ஆகலின், சூரியனைத் தன்மகன்பேரன் எனவும், திருப்பாற்கடலிற் ஸ்ரீதேவியோடு உதித்தமையால், சந்திரனைத் தனக்கு மைத்துனன் எனவும் விதந்தார்.

ரியுட்க, வதிர்ப்பனமகிழ்வவாகியடற்கணஞ்சென்
றவம்மா. (௯௮)

கற்புயங்கொட்டியண்டகடாகமுமதிரவார்த்து
வற்புறும்பூதவெள்ளம்வந்திடவும்பரொண்ணில்
பொற்புறுகவிகையோங்கிப்புணரிகளேழுமார்ப்பப்
பம்பலமதியெழுந்தபரிசெனாிகழ்ந்தமாதோ (௯௯)

பொன்னுலகிழுமென்னைப்பொருவனென்றகிலம்போவ, தென்னாருண்டுகள்சென்றேறவெதிர்ந்தனுமலைதலொப்பத், துன்னுறுமமரர்தம்பொற்கண்ணம்வந்துடன்கலப்ப, மின்னுறுங்கொடியடித்துவிலக்குவபோலவாடும். (௧௦௦)

வேறு.

இந்தவாறெழும்பூதவெள்ளங்களினிடையே
யந்திவானிறமனையவனுழியந்தடந்தேர்
கந்தவாரிசப்பண்ணவன்றென்றிசைக்கடவ
வந்தவானவானைவருந்துவன்றுறவந்தான். (௧௦௧)

பூதநாயகன்கயிலையம்பொருப்புவிட்டலகில்
காதமோரிறைப்பொழுதினிற்கடந்துவந்தருளிச்
சீதவார்பொழிற்கூவமென்றிருநகரடைந்தான்
பாததாமரைவணங்கிவிண்ணவர்குழாம்பரவ. ( )

அங்கப்போதினிற்கடமெனுந்திருவருளுருத
துங்கப்போதகமுகப்பிரானிதழியந்தொடையோன்

வெள்ளிவெண்கொடுவாண்மாறிலைவத்தெனவிள
ங்கும்பல்ல,பள்ளவெம்பிலனிகர்த்தவாயினபருப்ப
தத்தி, னுள்ளுறுமுழைகளன்னவுட்டுளைப்பெருந்
துண்டத்த, மெள்ளவின்சொற்புவிக்கண்விழுமிடி
போலச்சொல்வ. (௯௪)

மண்டலவாடிபொன்னவயங்கெரிசிதறுங்கண்ண,
வொண்டழனிமிர்ந்தெழுந்த தொத்தகுஞ்சியினவி
ந்த,வண்டமதிடறுமாற்றுவகட்டினகுறுகுந்தாள,
பண்டுளபூதமைந்தும்படைத்தளித்தழிக்கவல்ல ( )

அத்தனென்றன்னைநீயேயவுணனைக்கொல்லெனு
னே, வித்திரடனிலெற்கின்றி யார்க்கமர்கிடைக்கு
மோவென், றுத்தவரடநான்பார்த்து வழிதுறுகுவ
னேவென்று, தத்தமினிணைந்துவாடுந்தன்மையபூத
முற்றும். (௯௬)

விண்ணகநிறைந்தவாதிவிதியகநிறைந்தமாயோ
ன், கண்ணகநிறைந்தவோதைக்கடலகநிறைந்தபா
ழி, மண்ணகநிறைந்தமேவிவரையகநிறைந்தவெங்
கும்,பண்ணகநிறைந்தவோசைப்பரிசினிற்பணகண
ங்கள். (௯௭)

குறிப்பனவயிரத்திண்டோள்கொட்டுவதம்மை
த்தாமே, துறிப்பனவமர்வேட்டண்ணற்றொழுவன
தங்களாற்றன், மதிப்பனவரைகளைந்துதாங்குவவா

ண்டுநின்றனர்நம்பிறைபுதல்வன்முன்றனையாம்
வேண்டிவந்திரதம்புகாமையிலிதுவிளைத்தான். ( )

என்றுளங்கொடுமலைமகளீன்றருள்யானைக், கன்றைவந்தனைசெய்திலார்முயமருங்கருமம், பொன்றுமென்பதுகாட்டிடக்கூவமாபுரத்தி, லன்றவன்கழல்கனிமுதல்கொண்டருச்சித்தான். (௧௦௬)

பின்புவிண்ணவர்மனத்துயர்பெயர்ந்திடத்தனது
முன்புமும்மதில்வந்துறமுன்னினன்முதல்வ
னன்புகொண்டொருநூறியோசனையகன்மதில்க
ளின்புபெற்றிடவனைவருந்துண்ணெனவடைந்த. ( )

கரிகளோடுமாருதந்தனின்விரைந்துபாய்கவனப்
பரிகளோடும்விண்முகடுழும்படுமணியிரதக்
கிரிகளோடும்வெங்கனலினுங்கிளர்சினக்கழற்கா
லரிகளோடும்வந்தமர்செய்வான்சமைந்தனரவுணர்.

கண்டுமற்றதுவிண்ணவர்கலக்கமுற்றுயர்கோ, தண்டம்வைத்தலைச்சுடுசரமிடம்வலத்தடக்கை, கொண்டுநிற்பவற்குறுகிநல்வேலையீதடுதற், கெண்டையித்தியர்ச்சமர்புரிந்தட்டருளென்றார். (௧௧௨)

என்றுவிண்ணவரியம்பியதெம்பிரான்வினவி
நன்றினங்கையைநோக்கினனகைக்கவந்நகையி
னின்றுவன்றழற்கொழுந்தொருநிமிடத்திற்பாதி
சென்றொடுங்குமுன்புரங்களிற்சென்றுபற்றியதே.

றங்கப்போதிரதத்திஞர்தன்புழைக்கரத்தாம்
சிங்கப்போயொடித்திட்டனன் றிடுக்கிடவெவரும்.

பொருக்கெனச்சினவிடையுருக்கொண்டிடை
புகுந்தா, ணிறைக்குறற்கொடியையம்வென்றுங்கின
னெடும்பாம், பணைக்கசைத்தவனன்பிணி னிகரிலாத
மரர், வருக்கமுற்றும்வந்திறைஞ்சுபொற்பதாம்புய
மாயன். (கoச)

தந்தையுற்றருளிரதகூவரத்தினைத்தனயன், வந்
தியுத்தலுமிமையவர்மனம்பதைத்தின்னன், மூங்
கையிற்பதின்மடங்குறீஇமுகத்தறைந்தழலும்,றெ
ந்தமொட்டலர்செயலெனத்திசைதொறுமிரிந்தார்.

அருளுலாந்திருமுகங்களோராறுமொள்ளலங்க
ல்,புரளுமார்பமும்புயங்களுமருமறைப்பொருளாய்
த், தெருளுலாம்பதமலருங்கொண்டெனதுளந்திக
ழ்வான், வெருளுலாமனத்திரியல்போம்விண்ணவர்
க்கண்டான். (கoரு)

பின்மினின்மிளிரஞ்சலிர்நிகழுமென்றங்கை,பொ
ன்மிளிர்ந்திடுதேரிஞொடித்தவர்புலவி,ொன்முன்
வந்திடுங்கரிமுகத்தண்ணலவ்வெயில்சேர்,வன்மன
ம்பெறுமவாலவம்பினென்றழைத்தான். (கoஎ)

மீண்டுவானவர்குகன்புடையடைந்தினிவெம்போ
ராண்டநாயகன்புரிவதெவ்வாறெனவையம்

ண், டிருந்தவப்பெருங்கொடியனையெம்பிரான்கண்டு,பொருந்துபொற்சிலைவாங்கினன்சிலீமுகம்பூட்டி.

குனித்தபொற்சிலைவலிகெழுங்குணவுருவணையி,னுனித்தவப்புருக்கொண்டுநிற்கின்றநோன்ரிக்குத்,தனித்தபொற்றிருவாசிகைபோன்றொளிதழைத்த,தினித்தசொற்கொடியிடத்தினன்மலர்க்கரமிசைந்து. (கஉ0)

பொருவிற்கொண்டிடுநெடுநுதிப்பகழியைப்புனிதன், விரைவிற்சென்றவருயிர்குடித்திடுகெனவிடுத்தான், மருவிக்குன்றெனநின்றிடுமூவர்மார்பினுமபட்,டுருவிச்சென்றதப்புறத்தினிறைருகணப்பொழுதின். (கஉக)

மீண்டுசங்கரன்வலக்கரமடைந்தது விசிக, மாண்டுபுங்கமுன்பட்டபோதவுணர்களலறிச், சேண்டொடும்படிதுள்ளிவீழ்ந்துணர்வுகள்சிதைந்து,மாண்டுபோயினரிமையவர்மனத்துயர்மாள. (கஉஉ)

அம்புபட்டிடுமசுரர்கண்மார்பகப்புழையிற்,செம்புனற்புறம்பெருக்கெடுத்திரைந்தலைதிரைத்துக்,கம்பமுற்றெழுந்தோடினகளேபரமலைப்பாற், சம்புபற்பலவாண்டிற்குண்டிரையெனச்சார்ந்த. (கஉங)

இருந்துதேவரும்பணிசெயத்திரிபுவனமுமாண்
டிருந்தமூவெயிலரக்கருமிறந்துசெய்கடன்கள்

பகவன்வாய்மலர்வைத்திருந்துமிழ்ந்தெனப்பற்
றித்,திருதிகென்றெரிந்தெழுமழுங்கொழுந்துசேனை
ளப்பத், தருவர்மென்புழுவெனப்பதைபதைத்து
யிர்தணந்தார்,கிகரிணிறுபட்டிடாவுடனிறுபட்டன
வே. (௧௧௪)

தேரெரிந்தனபுரவிகளெரிந்தனசெழுங்கைக்
காரெரிந்தனசிகரமுமெரிந்தனகழுகச்
சாரெரிந்தனபொழிலினமெரிந்தனதருவ
ரூரெரிந்தனவெரிந்தனவடங்கலுமொருங்கு (௧௧௫)

திருத்தமொன்றையின்மூன்றுநெக்குருகுபுசிதைந்த
கருத்தரொன்றவனுறையுழக்கயவருமடைந்த
வரத்தினின்றனர்மரித்திடாதளிவரமலர்ந்து [ல்.
விரைத்ததண்பணையிழந்துழும்வெறியபாதவம்போ

பகைஞரொன்றுமுப்புரங்களிற்செஞ்சடைப்பகவ
னகையினின்றுசென்றுற்றதீயிடத்தெழுநறிய
புகைபரந்தகல்விசும்பிடமடங்கலும்போர்த்து [ன்.
முகில்களென்றிடப்பட்டுநின்றனவின்றுமொழியி

நெறித்தகுஞ்சியந்தானவரெயில்களினிமல, வெ
றித்தவெண்ணிலாநகையினின்றெழுந்தபேரெரிசெ
ன், றுறைத்துவெள்ளிமாமதில்களைந்துருகுறிச்சித
றித், தெறித்தபோலும்விண்ணிடைச்செழுந்திங்க
ளுருமுடவும். (௧௧௮)

பரிந்துதம்பதங்குறுகினர்பழையதீவினைபோ,
லெரிந்துமுப்புரம்பொடிபட விறந்திடாதுயிர்கொ

இந்நகரதனிடையிறைவனின்மலர்ப்
பொன்னடியருச்சனைபுரிந்துவாழ்வுற
நின்னருள்புரிகெனநிகழ்த்தவாயிடை
மன்னியவிலிங்கநல்வடிவமாயினன். (௧௩௦)

ஆதலுமனமகிழ்ந்தமரரிந்திரன்
மாதவனயன்முனிவரர்கண்மஞ்சனம்
போதொடுசுடர்நறும்புகைகொண்டர்ச்சியா
வீறுடலெடுத்தபேறெனநின்றேத்தினர். (௧௩௧)

குலவுறுமரியவிற்கோலங்கொண்டுமுன்
னிலகுறநின்றதாலிலிங்கமாகியு
நலமருளுமம்விற்கோலநாதனென்
றுலகினருரைசெயவமலனுற்றனன். (௧௩௨)

ஐங்கரக்கடவுள்வேலரசன்மாலயன்
புங்கவர்க்கிறையவன்புவனநாயகர்
துங்கமெய்த்தவர்முதற்[illegible]ன்றினோரெலா
மெங்களுக்குறுமிடமிஃதென்றுற்றனர். (௧௩௩)

எழிறருமுமையொடுமெங்களையக
னொழிவறநிரந்தாமுற்றதன்மையாற்
பொழிறிகழ்கூவமாபுரத்திற்கெங்களு
மொழிதருபெயரவிமுத்தமாகுமால். (௧௩௪)

அலங்குறுமிரதகூவரத்தையாயிடை
வலங்கிளர்கிம்புரிக்கோட்டுமாமுக

புரிந்துகாணவுமொருவராழ்மிகலனாய்ப்புரட்டி
யருந்தவேகிடந்தனரொளின்வாழ்வுவப்பறிவோ. ( )

கதம்படைத்தபூதர்க்கமர்கொடாதரன்கடிது
மதம்படைத்தவர்ச்சாடியதோதனம்வழியர்க்
கிதம்படைத்திடுகுலமெனக்கொண்டுபோயிம்பாற்
பதம்படைக்கிலம்போமெனப்பகர்ந்தவொத்ததுவே

மருளையொத்தனமுப்புரமப்புரமருவு, மிருளை யொத்தனரவுணரவ்விருளினையிரிக்கு, மருளையொ த்தனன்முகுந்தனவ்வருளினையுடைய, பொருளை யொத்தனனப்பொருளாகியபுராரி. (கஉசு)

செப்புரம்பதித்தன்னமாதுமைமுலைதிளைக்குந்
துப்புரம்பெறுபராபரன்றாநகைக்கணையான்
முப்புரம்பொடிபட்டதுமுதல்வர்தம்முயிர்போ
யப்புரம்பொடிபட்டதுங்கண்டனரமரர். (கஉஎ)

வேறு.

ஆர்த்தனர்முகிலினமஞ்சப்பூமழை
தூர்த்தனர்மகிழ்ச்சியிற்றுணங்கையாடிமெய்
வேர்த்தனரருகுபோய்வெய்யர்மெய்களைப்
பார்த்தனர்குதித்தனர்பரமம்பாடினார். (கஉஅ)

சரமொடுகுனிசிலைதாங்கிநின்றிடு
மொருவனதடிமலருச்சிசூடினர்
கரையறுமுவகையங்கடலினாழ்ந்தனர்
பரவினர்கடவுளர்பகர்தன்மேயினார். (கஉகூ)

கவென்றுரைத்தனரவ் வுரைக்குமிகக்களித்திதனையு
ரைப்பதானான். (க)

அன்றுவிறற்கொடுமதில்கடழலெழப்புன்முறு
வல்புரிந்தசுரர்ச்சாடித், தென்றிசைக்கூவராககரின
ரசிங்கந்தொழத்தேவசிங்கம்வாழ்நாட், டுன்றுது
யர்க்கடனீந்தியார்வநெடுங்காடம்படிந்த சுரரைநோ
க்கிப், பொன்றிகழ்நற்கமலமலர்த்தவிசின்வீற்றிரு
க்குமிறைபுகலுகின்றான். (உ)

வண்டுகிளைத்தொழுகுநறைமதுப்பருகியிசை
கூருமலர்மந்தாரத், தண்டெரியற்புலவிர்மிகவல்ல
வனிம்பாயவனித்தலத்திற்சூழ்ச்சி, கொண்டுபகைப்
பிணர்கரிவாட்போக்கிவதைப்பதுபோலக்கொடியர்நீ
று, கண்டிகைமெய்ச்சிவனுருவமகற்றியரன்கணையா
கிக்கடிந்திட்டானால். (ங)

ஆதலினாலமலசிவலிங்கபூசனைபுரிவோரறிவிக
ந்த, பாதகரேயெனினுமழிகிலரொன்றுமஃதிலரிப்ப
டியின்வல்ல, மாதவர்களெனினுமழிகுவரொன்றும
றிந்தனமான்மனம்விழைந்து, நீதிகொடுபரமசிவபூ
சைபுரிவோர்பெருமைநிகழ்த்தற்பாற்றே. (ச)

இம்மைமறுமைப்பயனுமறையின்முடிதெருட்
டுறுபேரின்பவீடு, மெய்ம்மைபெறத்தரவல்லதச்சிவ
பூசனையன்றிவேறுமுண்டோ, செம்மைமனத்திலி
ங்கபூசனைபுரியாதருங்கதியிற்செறியக்காத, றம்மன

ணிலங்குறுபுழைக்காத்திறத்ததன்மையா
னலங்கிளர்கூவநாமம்பெற்றதே. (௧௱௫)

ஓவிலொண்பதிநடுக்கூவமொப்பவே
மூவுலகங்களுமுன்னிவந்தரோ
தாவிலின்பெய்துறுதன்மையாலெழிற்
கூவமென்றொருபெயர்கொண்டதந்நகர். (௧௱௬)

மேலைநாளிழைத்ததீவினைகட்கெங்கள்விற்
கோலநாயகன்றிருக்கூவமுள்குத
லாலநாகங்களுக்கரும்புள்வேந்தினைத்
தாலமேனினைக்குறுந்தன்மைபோலுமால். (௧௱௭)

என்றிவைபற்பலவியம்பிவண்டுழுங்
கொன்றையஞ்சடையினேன்கூவமாநகர்ச்
சென்றடைந்தருங்கதிசேர்மினென்றனன்
வன்றிறற்புலனெறிமறித்தசூதனே. (௧௱௮)

திரிபுரதகனச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௱௦௨.

சந்தானகிரிசந்தானச்சருக்கம்.

சூதமுனிவரன்புகன்றமொழியினவிபுலவமய மாக்குமேன்மை, மாதவர்நெஞ்சுவகைபெரீஇக்கூவபுரத்தியல்கேட்பவளருமெங்கள், காதலமைவுற்றதிலைபுராணமுனியின்னுமுளங்கருணைகூர, வோது

புரிந்துநரவுருவாகிவிமலனல்கு, மத்தலனிலவதரித்
துவாழ்வனெனினதன்பெருமையளக்கற்பாற்றோ()

தன்னைமனத்தமைத்தவர்க்குமலமகற்றுஞ்சந்
தானகிரிசந்தான,னென்னுமருட்குரவனெழிற்கூவ
மாநகரினிடையிருக்கின்றோர்கட்., குன்னருநற்கரு
ணையினினுபதேசித்திடவுலகினொழிவிலின்ப, மன்
னிமனக்களிப்பொடிருந்தழிவில்பரகதியடைவின்ம
ருவுவாரால். (௧௦)

என்றினையசூதமுனியினையியிருக்கூவபுரத்திய
புகூற, மன்றன்மலர்க்கரங்குவியாவருந்தவரொன்
றெவிக்கமுதம்வழங்கவந்தோய், கொன்றைமலர்த்
தொடைபுனையுஞ்சடாமகுடத்தண்ணன்மகிழ்கூவ
மூதூர, ரொன்றுமவர்க்கருள்புரியுங்குரவன்யாரியம்
புகெனவுரைப்பதானான். (௧௧)

வேறு.

முன்னமோர்காலத்தாதிமுருகந்தனுமையனும்பி
ன்றும்,பின்னன்மாதவருஞ்செம்பொற்பிறழ்முடிச்
சூராருமீசன், றன்னதாஞ்சத்தியாதஞ்சார்தலானுட
ல்வெறுப்புற்றும், முன்னருஞானந்தமுறுவதற்குவ
கையுற்றார். (௧௨)

உற்றவர்கயிலைநண்ணியுமையொருபாகற்போற்
றிச், சிற்றறிவுடையேம்புன்மைச்சிறையுடற்பொ

ம்வைத்திடல்சிறகிலொருசிறுபுட்பறக்கவிழைதகைமைபோலும். (௫)

திரையெறியுஞ்சடைக்கங்கைத்துளிதெறிப்பகணந்தகுளிர்சிறுவெண்டிங்கள், காமலரினிருந்தெழுசெங்கனற்கொழுந்திற்காய்ந்தொழிக்குங்கடவுடன்னைப், பரமனெனவுணர்கிலாதளியனுமவ்வரியுமாய்ப்பயின்மறிமை, பொருவில்புகழ்க்கூவபுரத்திலிங்கபூசனைபுரிந்துபோக்கியுய்ந்தேம். (௬)

பூதிமணிக்கலன்புனைந்துசிவலிங்கபூசனையைப்புரிந்திடாதோர், பாதகரிற்பாதகரெங்கட்கவர்கள்புறமானோர்பகரிலென்று, மாதலிற்புங்கவர்நீவிர்சிவலிங்கபூசனையையகன்றிடாது, காதலிற்செய்திடுதிரெனப்புகன்றனனாரணமனைத்துங்கரைகண்டோனே.

அண்டரயனுரைத்தமொழிவினவிமனமகிழ்ந்தவன்மெல்லடியிற்றாழ்ந்து, கொண்டறவழ்மணிமாடக்கூவபுரத்திலிங்கவுருக்குலவச்செய்தே, மண்டுமனத்தன்பின்வழிபட்டனராச்சிவலிங்கவடிவந்தோறும், புண்டரிகவதட்டிருவிற்கோலநாயகனின்றுபுரப்பன்மாதோ. (௮)

இத்தகையவினையிதிருக்கூவபுரத்தெவரேனுமெய்தினம்ம, சுத்தபரஞானமடைந்தரியசிவானந்தசுகந்துய்ப்பர்விண்ணோர், மெய்த்தவமொருகோடி.

யித்தகையிற்பிரேரம்போக்கியம்போகமென்ன
முத்தகைக்கீண்டமாகவுதவிமும்மாயைநிற்கும். ()

மனமொழிமெய்யியற்றவருவதாயறம்பாவங்களெனவிருவகைத்தாய்ச்சஞ்சி தாதிமூன்றியல்பாய்ப்புத்தி, தனிலுறுநிலையதாகித்தகையிற்றுய்த்தொழிப்பதாகி, வினையெனும்பேர்பெற்றொருத்துவிடுமிருங்கன்மமன்றே. (௧௯)

என்றமுப்பொருளின்றன்மையியம்பியிம்மலங்களெல்லா, மூன்றனக்கயலென்றோர்வித்தொழித்தறிவுருவமாகி, நின்றநிற்பாரொன்றான்மாவிலையினையுணர்த்திமீது, வன்றுணையாகிநின்றமல்குதன்னருளைக்காட்டி. (௨௦)

சென்றுபுல்குறுவதன்றிச்சேர்ந்துநிற்பதுவுமன்றி, யொன்றிரண்டென்பதன்றியுணர்வுகூட்டொழிந்துநீயா, யென்றுநின்றிடுமென்றன்னையிருந்தவாகாண்டியென்று, அன்றுதன்னிலைசொல்லாதசொல்லினாலுபதேசித்தான். (௨௧)

இன்னவாறயற்கும்புட்பகிரியிடையிருடிகட்கு, மன்னுவானளவுகோளகிரியிடைவானவர்க்குந், தன்னைநேர்கின்றபொற்பிற்சந்தானகிரியினண்ணி, முன்னைவான்பொருள்கண்மூன்று மொழிந்தனன்குரவனாகி. (௨௨)

றைதணந்து,பற்றறிவுருவமாகப்பதிபசுபாசத்துண்
மை, முற்றுமெங்கட்குணர்த்திமுதல்வனீபுரத்தியெ
ன்றார். (௧௬)

என்றவரியம்பவெங்கோனெல்லையில்கருணையெ
ய்தி, நன்றெனக்கயிலைசூழ்ந்தநாற்பெருங்கிரிகடம்
மு, ளன்றரிதனக்குச்சிர்சா லாமர்த்தகிரியினுச்சி,
யொன்றிநற்குரவனாகி யுண்மையை யுணர்த்துகின்
றான். (௧௭)

ஆதியுநடுவுமீறுமருவமுமுருவுமாகும்,பேதமு
மளவுமின்றிப்பேரறிவுருவமாகி, வேதமுமுணர்வு
மெட்டாவிமலமாய்நிறைவதாகிச், சாதலும்பிறப்பு
மற்றோர்தன்மையாம்பதியின்றன்மை. (௧௮)

மூலமாமலத்தாலன்றேமூயபேரறிவதாகிச், சீ
லமாயையினாற்றோன்றுஞ்சிற்றறிவுடையதாகி, மே
லைநாள்வினையாற்றோற்றம்விளிவுடைத்தாகிவானம்
போலவேயடுத்ததாகிப் புணர்வதுபசுவின்றன்மை.

ஆதியன்றாகியொன்றாயளப்பருஞ்சத்தியாகி
யோதரும்பலவாமாவியுணர்வெலாந்தடுப்பதாகிப்
பேதமிலருஞ்சிற்சத்திபிறழ்தருமுயிர்க்குநீங்கிப்
போதுமத்தன்மைத்தாகும்புகலிருளாணவந்தான்.

சுத்தமோடசுத்தமூலப்பகுதியென்றொடர்புபெற்று
தத்துவமைந்தோரேழுதகுமிருபத்துநான்கா [த்

என்றலும்வேதனெழுந்துகளிப்போடெயிநீரிற்
சென்றலவாரின்றனனதுபோதிற்றிகழ்வாக
மொன்றுறுமேகந்தங்குதலேபோலுததிக்கண்
மென்றுயின்மேவுங்கண்ணபிரானைவிழியுற்றான். ( )

மாலான்மாலைமாலவடித்தேமணிநீரின்
பாலாநீயாரென்றுவினவப்பதியாகு
மேலாநாராயணனானென்றுவிளைந்தோதி
யேலாதாகுமகந்தைகொடாங்கணெழுந்தானால். (௬)

மாயனுரைத்தெழுகின்றமைகண்டேமலர்வேத
னீயலநம்பரம்யானெனவோதிமுனின்றானா
லாயிடையச்சுதன்மிக்கெழுகோபத்தவனாகிப் [னால்.
போயயன்விற்பொலிமார்பினெதிர்ந்துபுடைத்தா

முண்டகவேதனுநெய்சொரிதீயின்முனிவுற்றே, அண்டகடாகமுடைந்ததெனும்படியங்கையான், விண்டுவின்மார்பெதிரொற்றினனித்திறம் வெம்போர்கண், மண்டிருவோர்கடமக்கும்விளைந்தனவந்தமா.

குற்றுவர்மார்புகுழிந்திடவின்றகுதித்தோடி
யெற்றுவராடகவெற்பொடுமைம்மலையெய்திச்சூழ்
வுற்றதுபோலவுடன்சுழல்வாருடலுக்கப்போய்ப்
பற்றுவர்கீழ்மேலாகவிழுந்துபதைப்பார்கள். (௭)

கட்டியெடுத்துவிழுத்தியிடக்கைகழுத்தோடே
யிட்டுவலத்தினழுத்தியுரத்தினிடிக்கொப்ப

அப்பெருங்கிரியினுமத்தடுத்ததாரியற்குநாம
ஞ், செப்பருங்கூவத்துள்ளோர்தேவராதலினவர்க்
குத், தப்பில்பேரருளினுசான்சந்தானகிரிசந்தான,
னிப்பெருங்குரவனங்க ணென்றும்வீற்றிருப்பன்மா
தோ. (உ௩)

கொத்தலரிதழியெம்மான்குருவுருவாகிநேயம்,
வைத்துபதேசஞ்செய்யும்வளங்கெழுகூவமூதூர்க்,
கொத்ததென்றயன்மற்றென்னை யொப்புறாசெய
லாகாதென், றத்தலத்தியல்புமுற்றுமறைந்தனன்று
தனன்றே. (உ௪)

சந்தானகிரி சந்தானச்சருக்கம்

முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் - ௩உ௪.

அடிமுடிதேடியசருக்கம்.

:0:

சூதனியம்பமகிழ்ந்தறவோரரிதொல்வேத
னாதியகம்பரமென்றுதமிற்பகையானுமொன்
றோதினபின்பரனேப்பரமென்றவரோர்வுற்ற
வேதுவெனிங்கதியம்புகவென்னவியம்புற்றான். (௧)

மேனாண்மண்டுபிரளயம்வந்துவிரவுங்காற்
கானார்கஞ்சன்றானுஞ்சுறுமவ்வுழிகண்ணுற்றே
யானாவின்பத்தந்தணர்கைவைத்தங்கதின்
மானுமங்கைக்காவியனாய்த்துயின்மாறென்றார். (உ)

ருவர்தம்மகந்தையுமறப்பா,னெந்தையாயிடையழ
ல்வடிவிலிங்கமாயெழுந்தான். (௧௩)

ஆதிமாலயனன்பகத்திருளறவமைத்த, தீதின்மா
மணிவிளக்கெனத்திகழ்வதவ்விலிங்கம், மேதையா
மவாகத்திருளொருசிறுவிளக்கின், சோதிபோக்கு
மோவப்பெருஞ்சோதியேயல்லான். (௧௪)

அங்குவந்தெழுமருட்கனற்றூணையயன்மாற்
றங்கள்வெஞ்சமர்தணந்தனர்நோக்கியித்தூணு
விங்குவந்ததென்னென்றனர்தாணுவென்றறியார்
தங்கரன்றனையவன்கணலன்றியார்காண்பார். (௧௫)

மண்டுவெஞ்சமர்தணந்தினியிருவருமலர்வு
கொண்டவங்கியினடிமுடிபார்ப்பமக்குறிமுன்
கண்டவன்பரமெனத்தமிலியைந்தனர்களிகூர்
வண்டுழுங்கமலாதனக்கடவுளுமாலும். (௧௬)

ஏனமாயரிமலாயனெகினமாய்ப்பிலமும்,வானு
மேகுபுமனமொழிதனினுமேமருவா, ஞானநாயக
னடிமுடிவிழிகொடுநாடப்,போனமூதறிவுடைமை
யிலரிளைந்துபோயினரால். (௧௭)

குன்றுபோல்வருமும்மதக்கோட்டுவாரணத்தை
யன்றுவாய்குடர்சொரிந்திடவேமிதித்தழுத்திக்
கொன்றதாண்மலரொன்றறியாதகைதக்குறுகிக்
கன்றியோர்சிறுபன்றிகீழ்ப்பட்டதுகடிதின். (௧௮)

முட்டிபிடித்தகரத்தொடுகுத்துவர்முட்டுற்றே
வட்டணைசுற்றுவரித்திறமுற்றினர்மற்போரே. (௮)

வேறு.

மற்றுமோர்வாளைகொண்முனிவோருடன்வரும்வா
னவர்கண்டே, பொருவோர்களினிவர்போலறியோ
மென்றுபுகழ்ந்தார், விளைவோடுபினுருமேமெனும்
வெடிசொல்லினராகி, யிருவோர்களுமுறைவாள்க
ளையுருவிக்கொடெதிர்ந்தார். (௯)

மின்னுமெனவெதிர்வீசியமிளிர்வாளொளியல்லா
லின்னாரிவரிவனுற்றனனெனவேதமையிமையா
வந்நாகருமறியாவகையமையநின்றவொலிக்கு
முன்னுடுகறங்காமெனமுறைவட்டணைவந்தார். ( )

வரையேகுவரமராபதிகசேருவர்மலையுந், திரை
யேகுவர்பிலமேகுவர்திசையேகுவரொன்றாய், தரை
யேகுவர்விடையாளியையறியாதுசமழ்ந்தே, புரை
யேகொடுசனனந்தொறுமுழல்கின்றவர்புரைய. ( )

தாணாடுவர்கரநாடுவர்தலைநாடுவர்மலரும்
தோணாடுவர்களநாடுவர்தொடைநாடுவர்கூடும்
பூணாடுமுரணாடுவர்வயினாடுவர்பொலியும்
வாணாடுமவிழிநாடுவரிவ்வாறுமலைந்தார். (௧௨)

வேறு.

கொந்துலாமலர்முடியண்டகோளகைகடப்ப,வந்
துபாதலமுழுவதுமலர்ப்பதமிகப்ப,வந்தவேலையினி

இட்டதங்குறிகண்டுதாம்பரமெனவிச்சைப்
பட்டனேகநாட்படாதபாடுகளெலாம்பட்டா
ரிட்டமொன்றிலவெம்பிரானடிமுடியிணைப்பூப்
பட்டகண்ணினர்காண்பரோவெத்தனைபடினும். ()

வந்துகூடியங்கிருவருமனத்தெழுமகந்தை, சிந்தி
வாண்முகம்புலர்ந்துநின்றிடுதலாற்சிந்தை, தந்திடு
ங்குறிகாண்கிலாதமைத்தமிலறிந்தே, யுந்துகின்றநா
ணிருவருமொத்தலினெழுந்தார். (உரு)

எங்கணாயகனருள்சிறிதுறுதலினிணையோர், தங்க
ணாகியமயக்கொழிந்தம்புதத்தாணு, நங்கணாயகனெ
யேநமக்கருணெறிச், செங்கணானுறுமுருவமோ
வென்றுசிந்தித்தார். (உசு)

ஆனகாலையின்மணியிடத்தாடுறுமொளிபோன்
ஞானநாயகனழலெனுந்தாணுவினடுவண்
மானுமாமழுவுந்திகழ்கரமுமொண்மார்புந்
தூநிலாநகைவதனமுந்தோன்றுறநின்றான். (உஎ)

நின்றகாலையின்மிடற்றணிநீலமுமுரத்திற்
றுன்றுமாலிகைத்தலைகளுங்கண்டுளந்துணுக்கும்
றொன்றுநாணுடனச்சமுமொருங்கெழவயன்மால்
சென்றுநாயகன்றிருவடிசிரம்படவிழுந்தார். (உஅ)

எழுதிரஞ்சலியொன்றுமைநாயகனியம்பத் [தே
தொழுதகையொடு மெழுந்துநின்றறிந்தவாதுதித்

முளைத்தவெண்பிறையெனு முடக்கோடுதேய்வுறமண், கிளைத்துவெம்பிலமனைத்தையுமிகந்துமிக்கேழ, விளைத்ததன்றிவான்றெருடையையுங்கடந்ததிவின்பம் விளைத்தவெந்தைதாள்விலங்குறப்பட்டதோவிளம்பீர். (௧௯)

வருந்திமெய்யிருங்கேழலினுருவுகொண்மாயன், திருந்[illegible]ங்குழிகண்டிலமலரயன்சென்று, பொருந்துபொன்முடிகண்டுறிம்புகல்வதென்னெனுநாணருந்துநெஞ்சொடுமொருவகைப்புவியின்மீண்டடைந்தான். (௨௦)

விண்ணினேகியவியன்சிறையோதிமம்விரைந்தே
யண்ணன்மாமுடிக்கங்கையின்றுறைபடிந்தாடக்
கண்ணியேகுதலெனச்செழுங்கிரீடமுதலா [தால்
வெண்ணும்யாவையும்பரந்திவர்ந்திகந்துபோயின

விண்டுகாண்குவனடியினைமுடியினைவிரைந்து, கண்டுநாமினையாகுவமெனவயன்கருத்திற், கொண்டுதேவமாவருடமோராயிரங்குலவு, மண்டமேறியுமடைந்திலனமலன்மார்பளவும். (௨௨)

சிறகுநொந்திளைத்திடுதலானப்புறஞ்சேணிற், குறுகுகின்றதன்செய லொழிந்தெகி னுருக்கொண்டோ, னிறுகுதிண்புயத்தரிசெயலென்கொலோவென்று, மறுகுநெஞ்சொடுமீண்டுவந்தடைந்தனன்மண்ணில். (௨௩)

மகிழ்ந்திலிங்கபூசனைசெய்வோனெக்குலம்வரினும்
புகழ்ந்தவன்றனைநாமெனவந்தனைபுரிவோர்
திகழ்ந்தநம்பதம்பெறுகுவரவன்குலஞ்சிந்தித்
திகழ்ந்தபுன்மையனீசனாய்நரகில்வீழ்ந்திகவான்.

என்றுகூறியத்தாணுவின்மறைந்தனனிறைவ [னு
னின்றமாலயனுவகைபூத்தண்ணல்சொன்னினைந்
சென்றுகூடவமாநகரிடைச்சிவலிங்கமமைத்து
மன்றன்மாமலர்மஞ்சனங்கொடுவழிபட்டார். ( )

வினைகடீர்ப்பதுபுனிதன்மெய்ஞ்ஞானமேவிளைப்ப
தனகனேயமோடிருப்பதக்கூவமாதலினும்
கனவிலாயினுமிந்நகர்கடக்கொணாதென்றங்
கினியமேருவிற்கோலநாயகற்றொழுதிருந்தார். ( )

மாலுநான்முகக்கடவுளும்வழிபடுமெழில்விற்
கோலநாயகர்க்கண்டிடிற்பன்னிருகோடி
மூலமாமிலிங்கங்களைமுறைமையிற்சென்று
சீலமோடுகண்டுறுபலனக்கணஞ்செறியும். (௩௮)

அருவிப்பூதரமெனவருமதகரியட்ட,திருவிற்கோலநாயகன்பெயர்பலவுளசெப்பிற்,கருவிற்போக்குறுமிருவினைகளையுமக்கணத்தின்,விரைவிற்போக்குவவவற்றினிற்சிலபெயர்விளம்பின். (௩௯)

யிழுதையேமுனைப்பரமெனவறிந்திடாதியற்றும்
பழுதுதீர்த்தருளென்றிடப்பராபரன்பகரும். (௨௯)

நும்மைநாம்படைத்திருதொழிலுங்களுக்குதவ
வெம்மைநீரெனவுமதறிவொன்றியும்வேறாய்க்
கொம்மைமாமுலையுமையொடுவடிவுகொண்டிருக்கு
மெம்மைநீர்மறந்துமைமதித்தமர்புரிந்திளைத்தீர். ( )

நீவிர்நம்மையேபரமெனநினைந்திடாதமர்செய்
பாவநந்திநும்பதநிலைபண்டுபோலடைய
வாவல்கொண்டுநம்வடிவமாமிலிங்கநன்கமைத்துக்
கூவநண்ணியர்ச்சியுமெனப்புகன்றினுங்கூறும். ( )

நீறுகண்டிகைபுனைந்துநந்திகழ்வடிவென்னக்
கூறிலிங்கபூசனைபுரிகுணத்தரைநாமாத்
தேறுகின்றவரொழிவில்பேரின்பமெய்த்தேவர்
வேறுகண்டவர்வெந்துயர்விடாதநிரகர். (௩௨)

கலைகள்யாவையுமுணர்ந்தவராயினுங்கருதி, யில
குநாமகிழிலிங்கபூசனைதனையியற்ற, விலையரொன்
றையுமுணர்கிலாரஃதுடைநெறிய, ருலகினொன்றை
யுமுணர்கிலரேனுமுற்றுணர்ந்தோர். (௩௩)

நரரினீசரேயாயினுநல்லிலிங்கத்திற், பரிவினுன
மைப்பூசனைபுரிகுவர்பகரிற், சுரரின்மேலவரஃதிலர்
சுரர்களிற்சிறந்த, வரர்களாயினும்புலையரேமெய்ம்
மையிம்மாற்றம். (௩௪)

யொப்பருங்குளிர்வெண்டிங்கள்வண்கடுக்கை யுண்
ணுழைந்தினியதாதளைந்து, மெய்ப்பசும்பொன்னி
ற்றிகழ்சடாமவுலிவிமலனதடியின்மேவுவரால். ()

வேறு.

என்றுகூவத்திறைவன்பெரும்புகழ்
துன்றுமாசையிற்சூதமுனிவர
னன்றுமேவுநயிமிசமாவனத்
தொன்றுமாதவர்க்கோதினனென்பவே. (௪௨)

அடிமுடிதேடியசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௩௯௮.

செந்நெல்வைத்தசருக்கம்.

———:0:———

மறுவறுதவத்தின்முனிவரர்மிக்கமகிழ்ச்சியின் மறித்துமச்சூத, னறுமலர்க்கமலத்திருவடிபரவிநங் களுக்கையவிற்சோலச், சிறுநுதற்குமரியிடத்தின் வைத்தவற்குச் செந்நெல்வைத்தவனெனும்பெய ரொம், முறைமையினடுத்ததுரைத்தியென்றியம்பமு னிவனன்றெனவறுமொழிவான். (௧)

முன்னரக்கூவபுரத்திடைக்காமமுதலியமுக்கு றும்பெறிந்தோர், புன்னெறிப்படுமைம்புலன்களுந் தடுத்தோர்பொய்யினைமெய்யினிற்கண்டோர், சென் னியிற்பிறைகொண்டவன்றனக்கன்பு செறிந்தமை

வேறு.

* இரக்ககர்தியாகரிசைச்சந்ததாரரொழின்மிகவளர்சடைக்கூத்த,ரருட்சகநாதரஞ்சனுபகண்டரருங்கிலானிக்கினரோடுந், திருக்கழுபுவனநாயகர்திரிபுரக்கினரப்பிரதிட்டர், தெரித்திடுகூவநாதரன்பர்க்குச்செந்நெல்வைத்தவரெனலாமால். (௪௦)

இப்பெரும்பெயர்கள்பன்னிரண்டினையுமியம்புவோரிவற்றினுளொருபேர், செப்பரும்புதல்வற்கிடுபவர்புவியிற்சிறைவின்மெய்ப்போகங்கடுய்த்தே,

---

* இரக்ககர் - இரக்ஷிப்பவர். தியாகர் - தேவர்கட்கும் முனிவர்கட்கும் தியாகமளித்தவர். சந்ததாரர்-அன்பர்களைச் சமுசாரபயத்தினீக்கி நன்குகாத்தவர். வளர்சடைக்கூத்தர்-தீர்க்கசடாகிர்த்தர். தீர்க்கம் - நீட்சி. சகநாதர் - சர்வகர்த்தர். அஞ்சனுபகண்டர் - விடத்தால் அஞ்சனம்போலும் காந்திபெற்ற கண்டத்தையுடையவர். கிலானிக்கினர் - அடியவர்களுக்குக் கலிகாலக்கிலேசத்தை நீக்கி யருளினவர். கிலானி-கிலேசம். புவனநாயகர் - அசுரரைமாய்த்துப் புவனங்களைக் காத்தவர். திரிபுரக்கினர் - திரிபுரத்தை யழித்தவர். அப்பிரதிஷ்டர் - பிரதிஷ்டையல்லாதவர்; எனவே, சுயம்பு என்றபடி. கூவநாதர் - கூபரநாதர். செந்நெல்வைத்தவர் - நீவாரதர். நீவாரம் - செந்நெல். என்பர் வடநூலார். அன்றியும், அப்பிரதிஷ்டர் என்னும் திருநாமத்தை அப்பிரதிஷ்டா அந்கியதாகர்த்தர் எனப்பாடமோதி அதற்கு, தம்மை அடைந்தவர்களுக்கு அளித்த பதத்தை என்றும் அகற்றுதவர் எனப் பொருளுரைப்பர்.

மனையினுள்ளனவனைத்துமாண்டிடச்செயலொன்றின்றி, யினியருந்தவர்கட்கந்தோவென்செய்கேனெனத்துளங்கி, யனையவர்க்கிரப்புற்றேனுமமுதமிட்டொழிந்ததுண்பே,னெனமனந்துணிந்தவ்வாறுநெம்புலியிரந்துசெய்தார். (எ)

இத்திறமொருகுநாளினின்மைமேன்மேல்வந்தெய்த, வெய்த்திடுபவர்களின்றியெண்பகல்பலிக்குமுன்றே, யுத்தமர்வறிதுமீண்டங்குடற்றும்வெம்பசிநோய்கூர, மைத்தடங்கண்மாதோடும்வருந்திமெய்தளர்ந்திருந்தார். (அ)

கொழுநர்தம்மெய்வருத்தங்காண்டொறுங்குழைந்துநெஞ்சம், விழிபொழிவெள்ளமோடவெய்துயிர்த்தென்செய்கோமென்; றெழுதுயர்மனத்தினோங்கவில்லினுக்குரியார்செந்தீ,மெழுகெனவுருகிநைந்தார் வினைகொலோவிதுவென்றெண்ணி. (கூ)

அன்பர்தாமுடற்றளர்ந்துமகந்தளர்வின்றிச்சென்று, முன்பெனநதிநீர்மூழ்கிமொய்ம்மலர்புனல்கொண்டெய்திப், பொன்புனைதிருவிற்கோலப்புனிதனைவழிபட்டேத்திப்,பின்புதன்மனையின்மெல்லப்பெயர்ந்துவந்திருந்தாரெய்த்தே. (க0)

இம்முறையந்தணாளரொண்டினமுணவொன்றின்றித், தம்முடற்றளர்ந்தொன்பானாட்டையல்பாகனைப்பூசித்தே, யம்மனைவருகுவார்மெய்யயர்ந்துவந்

யடியர்கட்டிகழ்த்து, நன்னிலைத்தருமசீலனுமென வோர்நாமவந்தணருளரானார். (௨)

உருவநல்லறமாக்கறைமிடற்றிறையன்புயிரொ னவந்தவேதியனையார், பொருவினன்னெறியின்வரு ம்பெருஞ்செல்வர்புரமெரிபடுத்தவிற்கோலத்,தொ ருவனதடிமுப்பொழுதும்வந்தனைசெய் துறுசுவை யடிசின்மாதவர்க்குப், பரிவொடுமளித்துமிச்சில் கொண்டெமக்குப்பயனிதுவெனவொழுகுறுநாள்.

வேறு.

கோதினந்தருமசீலர்கொடைகண்டுநாணுட் கொண்டோ,மேதருமவர்தம்மேன்மைவிளக்கவோ வறிந்திலேமா, லோதமுண்முகிலொடுங்கிற்றொரு புடையதனல்யாரும், பெறுறுபசிநோய்கூரப்பெரு மிதமிழந்துநைந்தார். (௩)

வறியவக்காலம்போதமறுவறுந்தருமசீலர்,செ றிபுமெய்த்தவர்கட்கெல்லாஞ்செழுங்கறியமுதினோ டு, நறியமென்புழுக்கலன்பானற்சுவையளித்தளித் தந், நெறியினிற்பெறும்பேறொன்றேமிற்கின்றில துசெல்வம். (௫)

பழகுதஞ்செல்வமெல்லாம்பயன்றருகதலியா க,வழகுதம்பெருகுகற்பினளவலாதளவிலாம,லொ ழுகுநன்மனைவியார்தம்முரியபொற்றாலியாதி,முழு தும்விற்றடியார்க்கன்பான் முதிர்சுவையமுதளித் தார். (௬)

மனையினுள்ளனவனைத்துமாண்டிடச்செயலொன்றின்றி, யினியருந்தவர்கட்கந்தோவென்செய்கேனெனத்துளங்கி, யனையவர்க்கிரப்புற்றேனுமமுதமிட்டொழிந்ததுண்டே,னெனமனந்துணிந்தவ்வாறுநெம்புலியிரந்துசெய்தார். (எ)

இத்திறமொழுகுநாளினின்மைமேன்மேல்வந்தெய்த, வெய்த்திடுபவர்களின்றியெண்பகல்பலிக்குமுன்றே, யுத்தமர்வறிதுமீண்டங்குடம்றும்வெம்பசிநோய்கூர,மைத்தடங்கண்மாதோடும்வருந்திமெய்தளர்ந்திருந்தார். (அ)

கொழுநர்தம்மெய்வருத்தங்காண்டொறுங்குழைந்துநெஞ்சம், விழிபொழிவெள்ளமோடவெய்துயிர்த்தென்செய்கோமென், றெழுதுயர்மனத்தினோங்கவில்லினுக்குரியார்செந்தீ,மெழுகெனவுருகினைந்தார் வினைகொலோவிதுவென்றெண்ணி. (௯)

அன்பர்தாமுடறளர்ந்துமகந்தளர்வின்றிச்சென்று, முன்பெனநதிநீர்மூழ்கிமொய்ம்மலர்புனல்கொண்டெய்திப், பொன்புனைதிருவிற்கோலப்புனிதனைவழிபட்டேத்திப்,பின்புதன்மனையின்மெல்லப்பெயர்ந்துவந்திருந்தாரொய்த்தே. (௧௦)

இம்முறையந்தணாளொண்டினமுணவொன்றின்றித், தம்முடறளர்ந்தொன்பானாட்டையல்பாகனைப்பூசித்தே,யம்மனைவருகுவார்மெய்யயர்ந்துவந்

யடியர்கட்டிகழ்த்து, நன்னிலைத்தருமசீலனென
வோர்நாமவந்தணருளரானார். (௨)

உருவநல்லறமாக்கறைமிடற்றிறையன்புயிரொ
னவந்தசேயனையார், பொருவினன்னெறியின்வரு
ம்பெருஞ்செல்வர்புரமெரிபடுத்தவிற்கோலத்,தொ
ருவனதடிமுப்பொழுதும்வந்தனைசெய் துறுசுவை
யடிசின்மாதவர்க்குப், பரிவொடுமளித்துமிச்சில்
கொண்டெமக்குப்பயனிதுவெனவொழுகுறுநாள்.

வேறு.

கோதினந்தருமசீலர்கொடைகண்டுநாளுட்
கொண்டோ,மேதகுமவர்தம்மேன்மைவிளக்கவோ
வறிந்திலேமா, லோதமுண்முகிலொடுங்கிற்றொரு
புடையதனால்யாரும், பேதுறுபசிநோய்கூரப்பெரு
மிதமிழந்துழைந்தார். (௪)

வறியவக்காலம்போதமறுவறுந்தருமசீலர்,செ
றியுமெய்த்தவர்கட்கெல்லாஞ்செழுங்கறியமுதினோ
டு, நறியமென்புழுக்கலன்பாணற்சுவையளித்தளித்
தந், நெறியினிற்பெறும்பேறென்றேயிற்கணின்றில
துசெல்வம். (௫)

பழுதறுஞ்செல்வமெல்லாம்பயன்றருகதலியா
க,வழுக்குதம்பெருகுகற்பினளவலாதளவிலாம,லொ
ழுகுநன்மனைவியார்தம்முரியபொற்றாலியாதி,முழு
தும்விற்றடியார்க்கன்பான் முதிர்சுவையமுதளித்
தார். (௬)

தருகுவீழ்ந்தார், மைம்மலிகுழலினார்தம்மதிமுகத்
தறைந்தழுங்க. (௧௧

அவ்வமையத்திலீசனடியவரொருவர்யாண்டுங்
*துவ்வரிதாகமேனிதுவண்டுகண்ணுள்விழுந்து,செ
வ்விதழ்புலர்ந்துவாடுந்திருமுகமோடுமுன்றில்,வெ
வ்வியபசியின்வந்தேன்வினையிலீரென்றுசென்றார்.

தொண்டர்வந்துரைத்தமாற்றஞ்சுடுதழற்காய்
ந்தவெவ்வேல், புண்டுளைபடப்புக்கென்னச்செவி
புலம்புக்குநெஞ்ச, முண்டிடவெழுந்துபோகியுரி
நன்மனையாரோடும்,வண்டவர்தமைவணங்கிமனையி
னுட்கொண்டுபுக்கார். (௧௩

ஆதனத்திருத்திமேனியயர்வுகண்டழுங்கிக்கெ
ட்டேன், மாதிடத்தவர்தம்மன்பர்வருந்தவிவ்வாறு
கண்டே, னேதினிச்செய்வேனென்றுவினைவிழிய
ருவிபாய, மூதழும்படுமாக்கின்மும்மைநெஞ்சுருகி
னைந்தார். (௧௪

அன்னபங்குடையோனன்பரயர்வுகண்டார்த்
மலாகா, தின்னுமிந்நகரமும்மயிராந்துகாண்குவன்
புகுந்து, செந்நெல்வந்திலதேலாவிதிர்ப்பனென்று
ல்விழ்கோதித், தன்னிகரிலாதாரன்புதரும்வலிகொ
ண்டுசென்றார். (௧௫)

---

* துவ்வு-உணவு.

நனையவிழிதழியார்க்குநல்லவரிணைத்தாளொன்ன, வினைவுறு மனத்தோடங்கங் கிருந்திருந்தெழுந்து மெல்ல, மனைதொறும்பலிக்குப்புக்கார்வடிவுறுவருத்தஞ்சற்று, நினைகிலரன்புபற்றாய்நின்றதந்தணருக்காவி. (கசு)

எம்மையாடிருவிற்கோலத்திறையவன்கருணைதன்னும்,செம்மையாமனத்தர்க்கெய்தச்செந்நெலங்கிரண்டொழி,நம்மையாளுடையதொண்டர்நனிபெருஞ்செல்வமுன்னின்,மும்மையாயடைந்ததென்னமுதிர்மகிழ்வுற்றுமீண்டார். (கஎ)

அந்தணர்செல்லநங்கையருந்தவரயர்வுகாணு,வந்தெழுந்துயரமோர்பான்மனத்தெழுந் தலைப்பக்கேள்வர்,தந்தளர்வுண்ணின்றோங்குந்தனிப்பெருந்துயரமோர்பான், முந்துறவழுமிரங்குமுலைமுகட்டெற்றிவீழும். (கஅ)

இன்னலங்கடலின்மூழ்கியெழுந்திடாதழுங்குகின்றார், செந்நெல்கொண்டந்தோநங்கடிருத்தொண்டர்பசித்தாரொன்று, துன்னுறுதுயராக்கத்துணைவனூர்வருதல்கண்டு, மின்னெனவெதிர்வணங்கிவிரைந்துவாங்கினாச்செந்நெல். (ககூ)

வாங்கியசெந்நெற்குத்திமாதவர்பசிநோய்தீரப்,பாங்கொடுமமுதமாக்கிப்படைத்திடவேண்டுமென்ன, வோங்குறுமனத்தன்பாற்றம்முடற்றளர்வெ

ண்ணுதம்பொற், பூங்கொடியனையார்†போனம்பொ
ருக்கெனவமைத்துப்பின்னர். (௨0)

திருந்தியகொழுநர்க்காயிற்றமுதெனச்செப்பி
நம்பா, லருந்துயர்கெடவந்தாரையமுதுசெய்விப்பீ
ரென்ன, விருந்தினர்தமைவணங்கியமுதுசெய்வித்
தவேலை, மருந்தெதிர்பவரின்மிக்கமறையவர்மகிழ்ச்
சிகொண்டார். (௨௧)

மாதவரமுதுசெய்துமகிழ்ச்சிகொண்டெய்தப்பி
ன்போ, யாதரவொடும்வணங்கியவரருள்விடைகொ
ண்டேகித், நீதகலன்பின்மிக்கார்சேடித்தவமுதுண்
பாக்குப், போதுமவ்வமையந்தன்னிற்புகுந்தவர்ப
தமுரைப்பாம். (௨௨)

வேறு.

அந்தணாளர்தம்மன்பினையுலகிடையலர்த்த, நந்
திலாவருட்கூவநாயகனுளநாடித், தந்தமாவுரிபோ
ர்த்ததன்றனியுருமறைத்து, முந்துதொண்டர்கள்
போலொருமூப்புருவெடுத்தான். (௨௩)

அன்றுமேவியகாரைக்காலம்மையேயம்மை
யென்றவாசகமெய்பெறவவளுருவென்னத் [ன்ற
துன்றுமேனியிற்றசைபொழிந்தென்பெலாந்தோ
மன்றுளாடியதிருவடிமலர்நடைதளர. (௨௪)

† போனகம் என்பது-போனம் எனத் தொக்குநின்றது.

பொருவிறன்னைவிற்கோலத்தனெனும்பெயர்பு
துக்க, வுருவமுள்வளைந் தொருகழைத் தண்டுமுன்
னூன்றித், திருவிளைமஞ்சுபொற்பையரவல்குலாள்சி
ரிப்பத், தருமசீலர்தம்மனையிடைப்புகுந்தனன்றலை
வன். (௨௫)

புகுந்தினைத்தனமொருபிடிபோனகமிடிலோ
மிகுந்தபுண்ணியமுமக்கெனவிளம்பினன்விமலன்
பகர்ந்தவாசகங்கேட்டலும்பதமுணவிருந்தார்
நுகர்ந்திடாமுனமடியர்வந்ததுதவநோன்மை. ( )

என்றகங்களித்தெழுந்துபோயெம்பிரானினைத்து
நின்றவந்நிலைகண்டுளம்பொருதுநெக்குருகித்
துன்றருந்துயர்கூர்ந்திருகண்கணீர்சொரியப் [ல்.
பொன்றிலன்பொடுவணங்கியுட்கொண்டுபுக்கனரா

வேறு.

ஐயனையாதனத்திருத்தியிங்குநா
முய்யவந்தவர்தமக்குள்ளபோனகம்
பையரவல்குலாய்படைத்தியென்னலு
மையலின்மங்கையர்மகிழ்வுற்றிட்டனர். (௨௮)

இட்டலுமிறையவனெண்டினங்கணீர்
பட்டினியொடுமிகப்பரிந்துதொண்டுசெய்
* திட்டையின்வழுவுறுதுங்கணெஞ்சிடை
மட்டிலையன்பெனமறைந்துகூறுவான். (௨௯)

---

* திட்டை - உறுதி.

கலிமிகுசிறுவிலைக்காலஞ்செல்வளா, மெலிவறநா
மக்குநம்விளங்குமாலயத், துலைவறவனுதினமொரு
மணிக்குட, மலிவுறுசெந்நென்முன்வைத்துங்கொ
ண்மென. (௫௦)

அண்ணல்சொற்றிடவதையந்தணாளர்கேட்
டுண்ணெகிழ்வொடுகரமுச்சிகூப்பியே
கண்ணிணைபுனலுகக்கடையனேனையு
மெண்ணிவந்தருளியவிறைவனேயென. (௫௧)

ஆலயந்தனிலடைந்தன்புவேண்டுவிற்
கோலவங்கணர்தமைக்குறுகித்தாழ்ந்தெழுந்
காலையினங்கொருகடவிரம்புசெஞ்
சாலிகண்டுவந்தனர்தருமசீலரோ. (௫௨)

கொண்டுபோய்மனையினக்குடவிரம்புநெல்
லண்டர்நாயகர்திருவடியரெண்ணிலா
ருண்டிடநல்லமுதுகவிச்சேடமுண்
டொண்டொடியவரொடுமுவப்புற்றாரோ. (௫௩)

இத்திறநாடொறுமிறைவனாலயம்
வைத்தசெந்நெற்கொடுவருந்தொண்டர்க்கெலாந்
துய்த்திடவமுதுமனைவியொடும்படைத்
துத்தமர்சிவனரும்பதத்திலொன்றினர். (௫௪)

வேறு.

மறையவர்தமக்கிம்முறைமையிற்செந்நெல்லை
த்தலாளரியவிற்கோலத், திறையவனுலகிற்செந்நெ

ல்வைத்தவனுமென்னுமெய்ப்பேரடைந்தனனு, ல
றையுமப்பெயரை மனம்விழைந்துரைப்போ ரழிவி
லாமிக்கசீர்ச்செல்வ, நிறைபெருங்கல்விபெருகுவர்பி
ன்னுமிகரில்பேரின்பவீடடைவார். (௩௫)

அந்தவிற்கோலத்திறைசெயும்வெள்ளியடுக்கலி
ற்சந்திபாதிருத்த, நந்துபொற்பொதுவினரியவான
ந்தநடமிலங்குறுவடவனத்தி, லுந்துநம்சண்டதா
ண்டவங்கூவத்துலைவறுதருக்கமாதெனவே, வந்த
வச்சத்தியனுதினங்காணமகிழ்ந் * திராக்காநடம்புரி
வன். (௩௬)

சாற்றரும்பெருமைக்கூவமாநகரிற்றருக்கமாதா
வெனும்பெயராள், போற்றுமநடஞ்செய்யெம்பிரா
னும்போற்றுறுவளர்சடைக்கூத்தன், காற்றுணைக்
கமல மொருபகற்சென்று கண்டவரளப்பருங்கல்வி,
மாற்றருஞ்செல்வம்பெரும்புகழ்படைத்துமறுமை
யிற்சிவகதியடைவார். (௩௭)

எம்பிரானடஞ்செய்கூவமாநகரினிருப்பவர்க்
கொருதினையளவு, செம்பொனீகுறிலொண்காசியா
திகளாய்ச்சிறந்திடுந்தலங்களிற்சென்றே, யம்பொ
னுயிரநான்மறையவர்த்தேடியளித்திடு பலனிகர்த்தி
டுமாற், றம்பிரானடியார்காத்தையளிக்குந்தனிப்ப
லனுரைப்பதற்கெளிதோ. (௩௮)

---

* இராக்காநடனம் - இரக்ஷாநடனம்.

கூவமாநகரிற்பிடியடங்கடிசில்கொடுத்திடினந்
தணர்தமக்குத், தேவர்மூவருமுண்மகிழ்மக நூறு
செய்பலனக்கணஞ்செறிவ, ரோவின்மாதவருக்கொ
ருபகனிரம்பவோதனமத்தலத்திடுவோர், பூவினோ
ன்றிருமால்பதங்களோ வடைவார்புராரிதன் பதம்
பெறுகுவரால். (௩௯)

மாதவர்க்கினியகூவமாபுரத்தோர்மடமமைத்
துதவுவோர்தம்பாற், போதுமுமடம்விட்டிடின்பவீட
டைவர் பொன்றுறுபதங்களிற்புகுதா, ராதரவினி
லோர்சிவனடியவருக்கங்கையின் றுணைவிளைநிலமொ
ன், றீதல்செய்பவரெக்காலமுமகலாதிருப்பரொண்க
யிலைமால்வரையில். (௪௰)

அருந்தவர்தமக்குக்கூவமாநகரிலாடையொன்
றளித்திடிலதனிற், றிருந்திழைபொன்றிற்கொருசத
கோடிதேவராண்டருஞ்சிவலோகத், திருந்துபின்ப
ரமன் றிருவடிக்கமல மெய்துவர்பெற்றமொன்றுத
விற், பொருந்துறுபலனிவ்வளவெனக்கணித்துப்பு
கன்றிடற்கரிதரிதம்மா. (௪௧)

கொன்றையங்கண்ணிமிலைந்தவன்மகிழுங்கூவ
மாநகரிடத்தியற்று,மொன்றொருதருமமனந்தகோ
டிகளா யுலப்புறுபலன்களை[illegible]வு, மென்றதனியல்
பைமுனிவரருவப்ப வியம்பி[illegible]ன் புலனெறிகடந்து,

சென்றரும்பரமானந்தவாரிதியிற் றிளைத்திடுஞ்சுக
னென்பவனே. (௪௨)

செந்நெல்வைத்தசருக்கம்
முற்றிற்று.
ஆகச்செய்யுள்-௪௧௦.

தாருகன்வதைச்சருக்கம்.

:o:

சுருக்கமிலறிவுடைச்சூதமாதவன்
றிருக்கிளர்கூவமாநகர்ச்சிறப்பெலா
முரைக்கவுண்மகிழ்ந்துகையுச்சிகூப்பிமா
விருக்குநன்முனிவரியம்பன்மேயினார். (௧)

முன்னரீதருக்கமாதெனமொழிந்தவ
டன்னதுதோற்றமென்றனிப்பொற்கூவமா
நன்னகரிடைநடமாடவந்தவா
றென்னகொலியம்பெனவிசைத்தன்மேயினான். (௨)

பேரறங்களுநிலைபெயராக்காமநோ
யாருதலெனநிகழிலம்யாவையுங்
கூரிடர்மூழ்குபுகுலையமேலைநாட்
டாருகனெனவொருதகுவன்றோன்றினான். (௩)

சேண்டொடுதனதுடற்சிந்துசெம்புனற்
காண்டுளிமுழுதுந்தற்கடுத்தெழுந்திட
வாண்டகையோர்களாலழிவுறாதும
மாண்டகுதவத்தினன்வரம்படைத்துளான். (௪)

எண்டிசையனையனையெழுபிலத்தினில்
விண்டலமிசையுறுவேந்தர்தங்களை
மண்டுதன்சேனைகாவலர்களால்வயங்
கொண்டனுதினமுங்குற்றேவல்கொள்பவன். (௫)

தறுகண்வெஞ்சினக்கொடுந்தாருகன்றிசை
யுறுகரிதினந்தொறுமொரோவொன்றாகவே
குறுகியதூதராம்கொணர்வித்தேறியோர்
மறுகெனவுலகெலாம்பவனிவந்துளான். (௬)

ஒள்ளொளியிரவிதேர்க்கிள்ளையொத்தவேழ்
கிள்ளைகண்மீதுமொண்கிண்கிணிச்சாண்
பிள்ளையேழ்தினத்தினுமேற்றிப்பொழிஞ்
ஞெள்ளலினுலாவருவித்துநீக்குவான். (௭)

கொம்மெனப்புறவடிகொண்டொற்றிஞன்
மைம்மலிதிரைக்கடல்வறப்பவெற்றுவான்
செம்மகமேருவினேடுசிற்சிலம்
பம்மனையெனவெடுத்தாடுமாற்றலான். (௮)

வானிநந்துதாமரைதன்வாவியிற்
பானிகழ்வளையொடுபதுமமாகவே
யானிரைதனிற்பசுவாகத்தேனுவைங்
காரகர்மலர்ப்பொழிலாகக்கண்டுளான். (௯)

வித்தகவிடையினேன்வில்லிற்பொன்கவர்ந்
தத்தனுவளைவுறவசைத்தநாரியின்

மெத்தொளிமணிகொளாவியப்பவாக்கிய
புத்தணியவயவம்புனைந்தமாட்சியான். (௧0)

மணங்கமழ்குழலாமகளிர்ப்பற்றிவந்
திணங்குறுதகுவியர்க்கேவல்செய்வியா
வுணங்குறுசிறைபுரிந்துடன்றணக்கியே
யணங்கியவொனும்பெயரவனிட்டானரோ. (௧௧)

மேயதன்றிகழவைவிளங்கராவிறை
மாயிருந்தலைகளேவனைந்ததும்பமா
மீயிலங்கொளிமணியிருள்விழுங்குறு
மாயிருஞ்சுடர்களாயமரவைத்துளான். (௧௨)

ஒல்லையிற்பொழுதுணர்ந்தோலக்கத்துறு
மெல்லையிற்புகுந்திடாதிருந்ததேவரைக்
† கொல்லுலைக்கனல்விழிக்கொடியதாதரான்
வல்லியிட்டருஞ்சிறைப்படுத்தவன்மையான்.(௧௩)

கனவினுமவன்றனைக்காணினிங்கிரன்
மனநடுநடுங்கிவாய்குழறிவல்லையி
னனவினையடைந்துபின்னடுங்குநெஞ்சகத்
தினைவுறலொருபகலெலாமொழிந்திடான். (௧௪)

ஒருங்குலகங்களினுயிர்களுக்கெலாம்
வருங்கொடுநோயெனவருமவன்றனு
லருங்கடவுளருச்சனையறங்கள்வான்
றருங்கலைநெறிமகந்தவமகன்றதே. (௧௫)

† கொல் என்பது - கொல்லன் என்னும் பொருளில்வந்தது.

அக்கொடுந்தயித்தியனாணையிற்படா, வுக்குநெ
ஞ்சிடர்ப்படுங்காலத்தோர்பகன், மிக்கவிண்ணவா
ரிவிரிஞ்சனிந்திரன், ஒக்கொருங்கொருபுடைசூழ
ரோடீண்டினார். (௧௬)

தங்கள்வெந்துயருமத்தருவனாவியு
மங்கொருங்கழியுநாளடுத்ததாதலாற்
சங்கரன்றனையினிச்சரணென்றெய்திடின்
மங்குநந்துயரெனமனந்துணிந்தனர். (௧௭)

துணிந்தவர்கயிலையைத்தொழுதங்கெய்துபு
துணிந்தமெய்ம்மனனுடைத்தவத்தர்சென்னிமீ
தணிந்திடுந்திதாளரணடைந்துநேர்
பணிந்தனரிணையனபகர்தன்மேயினார். (௧௮)

தடுத்தசெங்கோனுடைத்தாருகன்றனா
லடுத்தவெந்துயருரைத்தகற்றவந்தனம்
படைத்தெமையளித்திடும்பராபரன்முனம்
விடுத்தருளையநீயென்றுவேண்டினார். (௧௯)

தன்னைநேர்கின்றவன்சைவதேசிக
னென்னையாளுடையநந்தீசன்சென்மென
மின்னுலாஞ்சடையினோன்வீற்றிருந்துழித்
துன்னுவானவரெலாந்தொழுதுபோயினார். (௨௦)

வருணமாமணியொளிர்மண்டபத்திடைத்
தருணவாரணப்பகைத்தவிசின்மீமிசை

யருணகோடிகடிரண்டமர்ந்ததென்னவாழ்
கருணைவாரிதிதனைக்கண்டிறைஞ்சினார். (௨௧)

விழிப்புனறுளிப்பமெய்விதிர்ப்பவாளெரி, யுழிப்படுமரக்கினெஞ்சுருகிவெந்துயர்ச், சுழிப்படுமெனக்கருள்சுரக்குமீசனை, மொழிப்பயன்பெறத்திருமுன்னின்றேத்துவார். (௨௨)

வேறு.

வானுதிகளாய்த்திகழ்வாய்சரணமறைமாமுடியின் பொருளேசரண, மூனுருயிரோசரணஞ்சரணமுணர்வுக்குணர்வேசரணஞ்சரணந், தேனூர்மொழிபங்கினனேசரணஞ்சிவசங்கரனேசரணஞ்சரண, மானுவமுதேசரணஞ் சரணமருளாகரனேசரணஞ்சரணம். (௨௩)

மருவேமலரோசரணஞ்சரணமணியேயொளியேசரணஞ்சரணந், திருவேபொருளே சரணஞ்சரணந் தேனேயமுதேசரணஞ்சரண, மிரவேபகலேசரணஞ்சரண மெமையாளுடையாய்சரணஞ்சரண, மருவேயுருவேசரணஞ்சரணமருளாகரனேசரணஞ்சரணம். (௨௪)

வேறு.

என்றிவைபுகன்றுபோற்றியிணைமலர்க்கரங்குவித்து, நின்றவர்தமைமென்கொன்றைநெடுஞ்சடைக்கடவுணோக்கிப், பொன்றிகழ்மணாதிப்பட்டபோன்

முகம்புலர்ந்தவுங்கட்,கொன்றிநெஞ்சகன்றிடாதது
யரமேதுணைத்திரொன்றான். (௨௫)

பெருந்தகையியம்பமாயோன்பெயர்வின்றிப்பொ
ருள்கடோறு, மிருந்துடனியக்குகின்றவெந்தைநீ
யெங்கணெஞ்சி, னருந்துயர்தியாய்போலவினவியத
டியேமுய்யப், பொருந்தியகருணையென்றுபோற்றி
நின்றுரைப்பதானான். (௨௬)

தாருகனென்னவெய்யதயித்தியனொருவன்றோ
ன்றிப், பாரிடை—முன்னைவேதம் பகர்மகமறந்தின்
பேதஞ், சீரியதவங்கடானஞ்சிதைந்தனதுன்பமெ
ய்தி, யாருயிர்தரித்திருந்தா ரமரராகையினால்விண்
ணோர். (௨௭)

சற்றுமுட்கருணைகொள்ளாத்தாருகனிழைத்ததீ
மை, யிற்றெனக்கிளக்கவெம்மான்முடிவுறாதெம்
பிரானே, மற்றினிப்புகல்வதென்கொல்வலிகெழும
வன்றனக்குன்,சிற்றடிக்கேவல்செய்யுஞ்செயலென
த்தினமுஞ்செய்தோம். (௨௮)

அந்தவேலவுணன்றீமையாம்பரிதெங்கட்குந்த
ன், சந்தவாரிசப்பொற்றாளே காப்பெனவபயம்புக்
கே,மெந்தைநீயெம்மைத்துன்பக்கடலினின்றெடுத்
தாட்கொடி, தந்தையேயன்றிவேறார்தனயர்தமின்
னறீர்ப்பார். (௨௯)

அச்சுதனெனுமென்னுமைத்தமாரொன்சுரர்களுமத்
திச்சகமறியநின்றமுதலெழுத்திகவாதொன்ற

* நச்சினைமிடற்றடக்குநாதவன்னஞ்சிற்றியன், கைச்செமைத்தினமொழுக்குங்கடுந்திறற்றாருகன்றான்
எம்முயிரொழியாதென்றுமிருந்திடர்ப்படவருத்து, மம்மறவனையட்டாட் கொள்ளஃதின்றேலடியேமெல்லா, மிம்மெனவிமைப்பின்மாளவெமைமுனம்புரக்கவைத்த, வெம்மைகொண்மணிமிடற்றின் விடத்தைவிட்டிடுதியையா. (௩௧)

என்றரவணையிற்றுஞ்சுமெழிலரியியம்பக்கேட்டுப், பின்றிகழ்சடிலக்கற்றைப்பெருந்தகையருண்மீதூர, வன்றிறலவுணன்றன்னை மாய்த்துவானவர்கணெஞ்சர், துன்றுறுதுயரனைத்துந் தொலைத்திடவுளங்கொண்டானல், (௩௨)

வன்மனத்தவுணர்கோமான்வரத்தொடுவலியுமுள்கிப், பொன்மலைச்சிலைகுனித்துப்புரமெரிபடுத்தவெம்மான், சின்மயக்கிரியபந்த தேவிதன்வதனநோக்கி, மென்மலர்க்கரந்தனது மிடற்றினுலத்துவைத்தான். (௩௩)

---

* நச்சினைமிடற்றடக்காவழி, திருமாலும் அயன்முதலிய தேவரும் இறந்தலையுடையராக; அச்சுதன் அமரனென்னும் அவர்நாமங்கள், அகரத்தையிழந்து முறையே சுதனெனநின்று அழிவை யுடையவனெனவும், மரனெனநின்று மரித்தலையுடையவனெனவும், பொருள்பட்டுநிற்குமாகலின், முதலெழுத்திகவாதொன்ற நச்சினைமிடற்றடக்குநாதன் என்று விதந்தார்,

வைத்தவக்கணத்தினெண்டோண்மலைபிணைத்
தன்னகொங்கை,மெய்த்தழும்கொழுந்துபோலுமெ
ன்சிகைகுழைதாவால, மொத்தகட்டேபேழ்வாய்வாரி
யுண்முகில்புரையுமேனிக், கைத்தலக்குழுமூட்டுங்
கக்காளிவந்துதித்தாண்மன்னோ. (௩௪)

அண்டகோளகையிற்றாக்கியணிமுடிவளையமிக்
க, வெண்டிசாமுகத்தினெல்லை யெண்புயமளப்பக்க
ண்கண், மண்டுதீச்சொரியச்சூலம்வண்கையிற்றிரி
யவூழிக்,கொண்டலாயிரமுழங்குங்கொள்கையினதி
ர்த்தெழுந்தாள். (௩௫)

செந்தழுமனக்குவெம்மையியல்பெனச்சீற்றமெ
ன்று, மந்தமில்குணமாயுள்ளாளடைந்தவர்க்கருளு
ஞ்செய்வா, ளிந்தவண்டங்கள்கோடியியற்றிடவெ
ண்ணுநெஞ்சா, ளுந்துமாற்றலாலெவ்வுலகினுமு
வமையில்லாள். (௩௬)

மைந்நகநடுவட்சூழ்ந்தமாலையின்செக்கர்போல
த்,தன்னரைவிரித்துடுத்ததயங்குசெந்துகிலின்பொ
ற்பாள், கொன்னுனைவடுகன்சூலக்கொடும்படைநி
கர்த்தசூல, மன்னியமலர்க்கரத்தாண்மணிச்சிலம்ப
ரற்றுந்தாளாள். (௩௭)

ஞாலத்தினுயிர்களெல்லாநடுங்குறக்கரத்திற்
கொண்ட, சூலத்தினுதியிற்குத்திச்சோரியுண்டிடக்
குறிப்பாள், வேலைத்திண்டிளாயிற்றோன்றி யுலகெ

லாம்விழுங்கவந்த, வாலத்தினுதித்தாளென்றாலஃ
துவட்கடுத்ததன்றே. (௩௮)

உன்னருமுதிர்சூன்மேகமொத்ததிர்த்தெழுந்த
செங்கட், கன்னியையுமைகண்டேங்கிக்கைவிரனெ
ரித்துச்சென்று, தன்னிகரமலன்மார்பிற்பண்டுறுத
ன்றழும்பிற், பொன்னவிர்சுணங்குபூத்தமுலைபடப்
புல்லிக்கொண்டாள். (௩௯)

அன்னவளெழுதல்கண்டவச்சுதனெம்பிரான்
முன், பின்னுரைசெய்தவாறேபெருவிடத்தினைமா
தாக்கி, யிங்கிலைபெமைவதைப்பவிடுத்தனனென்ன
மாழ்கிச் [illegible]தன்னகமருண்டுநின்றான்சதுர்முகனுட
ல்கம்பி[illegible]ரன். (௪௦)

இ[illegible]ன்மனந்தளர்ந்தானெரியுடல்வெயர்த்தா
ன்செ[illegible], மந்தகனுவலர்ந்தானிருதிமெய்யயர்ந்
தானேஞ்சுச், சிந்துவினிறைவெருண்டான்[illegible]மீரணா
ன்றிகைத்தான்மூர்ச்சித், துந்துகுபேரன்வீழ்ந்
தானுயங்கியீசானனின்றான். (௪௧)

ஏனையவும்பரொல்லாமெழுந்தமாகாளிகோர [லைக்
மேனியையெதிர்கண்டேங்கிவிழிபுதைத்தனரவ்வே
கூனல்வெண்பிறைமிலைந்தகுரிசிலோடிலமீன்ற
ஞானநாயகியைத்தாழ்ந்துநவிலுமச்சூலிமாதோ.

வேறு.

பரமவென்னைப்படைத்தவநானிவண்
புரியுமேவல்புகன்றருளன்னதுன்

னருளினும்முவனென்னவான்சூரர்
வெருவுநெஞ்சமகிழவிளம்புவான். (௪௩)

தேவரொன்றுஞ்செயத்தகவல்லரும்
றேவல்செய்யவிடர்புரிதாருக
ஞவிகொண்டவர்க்காக்கமுதவுவான்
பாவையின்னைப்படைத்தனமென்றரோ. (௪௪)

காரிபட்டகடுந்தொழிற்றாருகன்
சோரிபட்டதுகளுமனையவன்
மாரிபட்டவடிவுகொண்டுற்றெழு
மூரிபட்டமுகின்முலைக்காளியே. (௪௫)

சூலத்தாற்குத்துபுசொரிசோரிக
பாலத்தேற்றுப்பருகியவென்று
நீலத்தாக்கையைநீயேவிழுங்குதி
யாலத்தோடுதித்தாயென்றறைந்தனன். (௪௬)

குனித்தவார்சிலைக்குன்றினன்றம்மனை
யினைத்தவாறுமிகழ்ந்தினனாதலாம்
கனத்தவார்முலைக்காளிமகிழ்வுறீஇ
றுனித்தோர்மாற்றநுவனுதன்மேயினள். (௪௭)

அண்டர்நாதவரியன்றனக்குநீ
புண்டலேபணியாகவுதவினை
தொண்டராகமிற்சூழ்ந்திடுவோர்தமுட்
கொண்டினின்னருளென்னிடைக்கூர்ந்ததே. (௪௮)

ஐயநீயென்பணித்தனையன்னதே
செய்யநான்கடவேனெனச்செப்பியே
கையின்மான்மழுக்கொண்டகடவுடன்
றய்யதாளைத்தொழுதுநின்றுளரோ. (௪௯)

அன்னகாலையனீகமதாகவே
கன்னியோகினிவெள்ளங்கணிப்பில
மன்னுகாளிவடிவினுதித்தெழ
வென்னையாளுடையீசனினைந்தனன். (௫௦)

அக்குமாரியனையவடிவொடு
கைக்கபாலங்கழுமுட்டிகழ்தர
மிக்கயோகினிவெள்ளமசனியே
ளொக்கவார்த்தவண்மெய்ந்நின்றுதித்ததே. (௫௧)

எந்தைசென்னியிளம்பிறையொத்தபல்
கந்தரத்திற்கடுவைநிகர்த்தமெய்
செந்தளிர்க்கைச்செழுங்கனல்போன்றகண்
ணுந்துமுத்தலையோகினிகட்கரோ. (௫௨)

வேறு.

கண்ணுதம்பரமன்பினர்க்காளியைநோக்கி, யெண்ணிலித்திறல்யோகினிவெள்ளமொடேகிப், புண்ணியப்பகைத்தாருகனாவியைப்போக்கிப், பண்ணவர்க்கருள்செய்யெனவேவினன்பணித்து. (௫௩)

எம்பிரானையுமகிலநாயகியையுமிறைஞ்சிக்
கும்பமாமுலைத்துகண்யாமளைவிடைகொண்டு

செம்பொனுலயப்புறத்துவந்தடைந்தனள்செறிந்த
வும்பராங்கதுகண்டனர்மனப்பயமொழிந்தார். ( )

தேறினர்மனமெம்பிரான்றிருவருட்செயலைக்
கூறினர்மகிழ்ந்தொருவர்மேலொருவர்தாங்குப்பும்
றேறினர்கரங்கொட்டினர்பாடினரிருகான்
மாறினர்சுழன்றாடினாரன்புடைவந்தார். (௫௫)

அந்தணனெமதாருயிர்போக்கவென்றகிர்த்து
வந்தகாளத்திம்காளியைவருவித்திங்கவளை
யெந்தமாவினைதீறுவிடப்பணித்தனையின்று
நுந்தமாரருட்பெருமையாரறிபவர்றுவலின். (௫௬)

என்னவீசனதருடுதித்திறைஞ்சுபுவிடைகொண்
டன்னையாகியயாமளைபுடையின்வந்தடைந்து
மன்னும்வானவரனைவருந்தனித்தனிவணங்கித்
துன்னுமாமலர்மழையவண்முடிமிசைச்சொரிந்தார்

சொரிந்தவிண்ணவர்தங்கள்கம்பியற்கொடுகுல,மி
ருந்தகையுடையாமளைக்கேற்றதோரிரதம், விரைந்
துநன்குறவாக்குவித்தளித்திதன்மீது, பொருந்திக
ண்ணலம்செகுத்திடப்போதுதியென்று. (௫௭)

புகழ்ந்துமிம்பவவ்விரதத்தின்பொலிவினைநோக்கி
மகிழ்ந்துமற்றதைக்கடவவோர்யோகினிமாதைப்
பகர்ந்திருத்தியெண்டோளியாயிடையதிற்பாய்ந்தா
ணிகழ்ந்தநன்முனிவரர்சயசயவெனவிகழ்த்த. ( )

தலைவியாகியயாமளையிவரவத்தடந்தேர்
வலவிபாரிடைத்தூண்டினள்காற்றெனவலிதி
ணிலவிழுவிலைப்படைகொடுயோகினிநீத்தஞ்
சுலவிவேலையினெண்மடங்கார்த்தனசூழ்ந்து. (௬0)

நிலத்தினேகினவானகத்தேகினநிமிர்பா
தலத்தினேகினமுகிலிடத்தேகினதட்த்த
புலத்தினேகினகடலகத்தேகினபொருப்புக்
குலத்தினேகினகுமரிதன்பெண்படைகுழுமி. (௬௧)

துடியதிர்ந்தனபதலைகளதிர்ந்தனதுளைச்சங்
கிடியதிர்ந்தனகாகளமதிர்ந்தனவிரலை
வெடியதிர்ந்தனமுரசதிர்ந்தனபணிவேந்தின்
முடியதிர்ந்தனவதிர்ந்தனதரணியுமுழக்கால் (௬௨).

மிக்கயோகினிப்படைசெலப்பொடிவிசும்பிவர்த
லிக்குமேவியெம்காலொடுந்தொடத்தகாதெனவே
புக்குறூர்முடியிவர்ந்திமையவரொனல்போக்கி
மக்கள்போற்புரிகிற்பனென்றேகுதன்மாணும். ( )

கார்மறைத்தனதிசைகளைமறைத்தனகதிரின்
றேர்மறைத்தனகுலகிரிமறைத்தனதிரைமுந்
நீர்மறைத்தனவுடுக்கணமறைத்தனநெடுவா
னூர்மறைத்தனமறைத்தனவுலகெலாம்பூழி. (௬௪)

தொடுக்குமாலையங்குவிமுலைச்சூலிதாரணியை
யெடுக்குநாகமெய்நெளித்தலமாவதிர்த்தெழுந்து

நடக்கும்யோகினிவெள்ளமோடமரர்நன்னதிமட்
டடுக்குமாமதிற்றிருகபுரத்தயலடைந்தாள். (சு௫)

வேறு.

ஒற்றரன்னதுணர்ந்தனரோடினர்,
கொற்றமன்னன்குருமணிப்பொற்றவி
சுற்றபேரவையுற்றுவணங்குபு
முற்றும்வெஞ்சினமூண்டெழக்கூறுவார். (சுசு)

ஐயநீவிண்ணவர்ப்பணிகோடலாற்
கையுலாம்படைக்காளியெனவொரு
தையல்யோகினித்தானைகளோடமர்
செய்பலிவ்வுழிச்சேர்ந்தனளென்றனர். (சுஎ)

அந்தவொற்றருரைத்திடுமவ்வுரை
சந்தனப்புயத்தாருகன்சீற்றமா
முந்துமுட்கனன்மூண்டெழக்கூறிய
மந்திரத்தைநிகர்த்ததுவந்தரோ. (சுஅ)

பன்னுமம்மொழிபாதிசெவிபுகு
முன்னந்தீச்சினமூண்டதவனகந்
துன்னுமம்புகைதுண்டத்தெழுந்தன
வன்னிவெம்பொறிவாட்கண்சிதறின. (சுகூ)

மட்டில்வெஞ்சினவன்னியழிவினைச்
சுட்டதிவ்வளவிற்றொலைகின்றதோ;
கிட்டினேனையுங்கேளையுந்தன்னையு
மட்டிடுந்துணையும்மவியாததே. (எ0)

இதழதுக்கியெயிறுகறித்தன
னுதன்மிசைச்செலனூக்குபுருவியாய்
மதரரிக்கண்மலரவிழித்தனன்
முதிர்சினத்தினன்மீசைமுறுக்கினான். (எக)

பொன்றில்கற்பகப்புட்களொழக்கர
மொன்றொடொன்றுறத்தாக்கியுருமுவீழ்
கின்றதென்னநகைத்தனன்கேட்டசொன்
னன்றுநன்றெனச்சீறிநவிலுவான். (எஉ)

அடியொன்றானுலகியாவுமளந்தமா, னெடியன்றா
னுமென்னேவலினின்றிடும், படியன்றாற்றுமென்
பாலமர்க்கெல்லுபெண், கொடியொன்றெய்திலென்
கொம்மநன்றாகுமால். (எங)

இந்திராதிகளியாரையும்வென்றிடு
மந்தமேவருமாற்றலுண்டென்னிடை
வந்துளாரொருமாதமர்க்கென்னுமிந்
நிந்தைதானுயிர்நீங்கினுநீங்குமோ. (எச)

புவனம்யாவினும்போர்த்தொழில்வந்துசெய்
யவரிலாமையிற்றோட்பயனின்றியே
கவலுநெஞ்சினன்காரிகையோடமர்
நவிலிலோர்பழிநண்ணினனாவனால், (எரு)

என்னைவெல்லவிங்கேந்திழைபெய்தலான்
பின்னைவெல்லவுரகமுமேவுமான்

மன்னைவெல்லமலையும்வரும்புலி
தன்னைவெல்லவுஞ்ழகளுஞ்சாருமால். (௭௬)

கண்ணன்வேதன்கடவுளரிந்திர
னண்ணன்மாமுனிவோர்களபயமோர்
பெண்ணின்பாற்புகும்பெற்றிமையாலவர்
நண்ணுமாண்மைநனிசிறந்திட்டதால். (௭௭)

வேறு.

இந்திரற்பிடித்தெடுத்தெற்றிவீழ்ப்பனோ
வந்தகற்பதைத்திடவடித்துக்கொல்வனோ
சந்திரற்கதிரொடுமெடுத்துத்தங்குழும்
பந்தெனப்புடைப்பனோபடியிற்பாணியால். (௭௮)

கனலினைவிழுங்கியேழ்கடலுமுண்பனோ
சினமறவமரரைப்பதத்திற்றேய்ப்பனோ
முனிவரர்குலமெலாமுடிப்பனோவென
வினையனபலபகர்ந்தெரியிற்சீறினன். (௭௯)

சீறியதாருகத்தீயன்யாமனை
வீறியவெனைத்தொழுமேவினுள்கொலோ
மாறமர்புரிந்திடவந்துளாள்கொலோ
கூறுதிரொற்றினீர்குறிப்பென்னென்றனன். (௮௦)

என்றலுமொற்றர்களிறைஞ்சியையகேள்
வன்றிறல்யாமனைமறலிதன்னையும்
வென்றிகொள்படையொடும்பொருதல்வேண்டியே
யொன்றினளையமின்றுண்மையுண்மையே. (௮௧)

மாதெனவுளங்கொளேலவனோமன்னநீ
யோதருமசுரருஞ்சுரருமுட்கமுன்
மோதுமுதிரைக்கடன்முகட்டெழுந்தவப்
பாதகநஞ்சமேபடிவங்கொண்டதால். (௮௨).

உம்மெனவவுரப்பொலிகொல்கின்மதி
வெம்மைகொணமனையும்விட்டுமாயுதங்
கைம்மலைபரித்தவக்கண்ணற்கோர்தலைச்
சும்மைகொள்சுமையவனெடுத்தருலமே. (௮௩)

வேறு.

இனையனவொற்றர்கூறுமெல்லையிற்கடைநாட்
பொங்கிக், கனைகடலுடைந்ததென்னக்காளிதன்று
ணையார்க்கு, நனியொலிசெவிப்புலத்துநடந்தது தாரு
கன்றன், சினவெரிக்கிழுதுமன்றிச்சமிதையுஞ்சொ
ரிந்ததேபோல். (௮௪)

ஆயதுகாலைதன்னிலழலினெண்மடங்குசீறிச், சே
யிழைமகளிர்ப்பற்றிச்சிறைபுரிந்திடுவன்றூதீர், போ
யெனதனிகழுற்றும் பொருக்கெனத் தருதிரென்ன,
வேயினனவருநன்றென்றிறைஞ்சுபுவிரைந்துசென்
றார். (௮௫)

சென்றபினவுணர்செம்மல்செருத்தொழிற்கோ
லங்கொள்வான், கன்றியங்கெழுந்துபோகிக்கதிரி
ளம்பரிதிநீலக், குன்றின்வந்தெழுந்ததென்னக்குரு
மணிமகுடமொன்று, தன்றலைகவித்தான்யாருஞ்ச
யசயென்றெடுத்துவாழ்த்த. (௮௬)

கல்லெனமிழற்றும்வீரக்கழலடித்தலத்திலார்த்
தான், மல்லலங்கச்சுவீக்கிமருங்கினிற்சுரிகைசேர்த்
தான், புல்லுறுமங்கிமேனிப்புறந்தெரியாதுபோர்
த்தான், வில்லுமிழ்சரம்பெய்தூணிவெரினிடைத்
தூக்கினான். (அஎ)

அங்கையிற்கோதைசேர்த்தானணிவிரற்புட்டி
லிட்டான், கொங்கலர்தும்பைமாலைகுருமணிமவுலி
சூழ்ந்தான், புங்கவப்படையனந்தம்பூசனைபுரிந்தெ
டுத்தான், செங்கையிற்றொழுதுமேருச்சிலைநிகர்சி
லையுங்கொண்டான். (அஅ)

இம்முறையமரின்கோலமெய்தியொள்ளிலைவே
ன்மன்னன், கொம்மெனத்தனதுகோயிற்புறத்தி
னிற்குவருமுன்னர், தெம்முனைமுருக்குஞ்சேனைத
ரமுனஞ்சென்றதூதர், தம்மனந்தனில்விரைந்து
தலைத்தலைபரவிச்சென்றார். (அகூ)

சென்றவரொட்டகத்திற்செழுமுரசெறிந்துதா
ங்கட், கின்றொருபெரும்போர்வந்துகிடைத்ததிங்
கெழுகசேனை, யென்றலுமவுணர்வேழமிரதமம்புர
வியென்னத், துன்றுறுமனிகவெள்ளந்தொகையில
வெழுந்தமாதோ. (கூ0)

போரெனச்செந்நெற்சூட்டுப்பெயரினைப்புகலு
ற்றது, மேருவுதடந்தோள்வீங்கியெங்ஙனென்றெ
ழுந்துதுள்ளும், வீரர்களவுணர்கூர்வெஞ்சமர்க்

கெழுமினென்ன, வாருறுபணைமுழக்கமகிழ்ச்சிகொ
ள்வதையென்சொல்வாம். (௩௧)

வீங்கினர்புயங்கணெஞ்சம்விம்மினாமரிற்றுன்
ப, நீங்கினரொழுவும்வாளுநேமியுமழுவும்வில்லுந்,
தாங்கினர்பகைஞரொங்஗ன் சார்ந்தனர்காட்டுமென்
ன, வோங்குறுமண்டகூடமுடைந்தெனவார்த்து
ச்சூழ்ந்தார். (௩௨)

இந்திரன்வயிரந்தன்ஹற்சிறகர்முன்னரிப்பட்
ட, வந்தமில்கிரிகளெல்லாமனையவன்பகைஞரென,
நந்துறுமவுணன்றன்பா னட்புறநடந்தவென்னர்,
சுந்தரத்திகிரிப்பொற்றேர் றிசைதொறுஞ்சூழ்ந்தவ
ம்மா. (௩௩)

சோர்ந்துறுகம்பின்மாதர்துணிவுறுமுள்ளம்
வேறுய்ச், சேர்ந்திடுகொழுநரேவற்றிருந்துமச்செ
ய்யுமாபோ, லூர்ந்திடுபாகர்தம்பாலுளத்திடைமு
னிவுகொண்டு, கூர்ந்தவர்குறித்தல்செய்யுங்கொடும
ரமாங்கள்சூழ்ந்த. (௩௪)

நிலத்திடைப்பாயுஞ்சென்றுநெடுவிசும்பகட்டி
ற்பாயும், பிலத்திடைப்பாயும்பாழிப்பெருங்கடன்
முகட்டிற்பாயு, முலத்திடைப்பாயுஞானவொருநெ
றியோர்குறுமதம், புலத்திடைப்பாயும்புல்லர்மன
மெனப்புரவியீட்டம். (௩௫)

ஈண்டியவனிகநான்குமெழுந்தனவவுணர்கோ
மான், காண்டலுமுவகைபூத்துக்கவனவாம்புரவி

கோடி, பூண்டுமயிரதமொன்றிற்பொருக்கெனவா
விப்புக்குத், தூண்டுமவலவற்பாரவினையனசொல்
வதானன். (கூசு)

பாகனீகொடிப்பின்மாதின்படையெதிர்நமது
பொற்றே, ரோகுமவிடுத்தியென்னவிறைஞ்சினின்
றையவென்று, மாகவாம்பரிகடம்மைமத்திகைத்
தொழிலாலுந்திச், சேகுலாமுருளைத்திண்டேர்ச்செ
லுத்தினன்விரைந்துசெல்ல. (கூஎ)

அடைப்பைகோடிகங்களாஞ்சியாலவட்டங்க
ளாள்வா, ரெடுப்பவர்பலருஞ்சூழவிழிக்குறிகாட்
டவந்து, படைப்புறமொய்க்குமீக்களகற்றுறும்பரி
சுபோலப், புடைப்பரிசனங்கணின்றுபொலியும்வெ
ண்கவரிவீச. (கூஅ)

தாருகமன்னனேகுந்தன்மைகண்டனிகவெள்
ளம், வாரிதியேழுமுட்கவல்லிதினார்த்தெழுந்து, தி
ருமனந்தனமப்பணியிறைசென்னிமாற்றப், பாரக
ம்போழ்பட்டேங்கப்படர்ந்தன திசைகண்முற்றும்.

படிமகளகரீசப்பரிசனஞ்செய்தபாவ, முடி
வுறக்கடவுட்கங்கைமூழ்குவான் படர்தலென்னக்,
கொடியவெம்படைகளார்த்துக் கொம்மெனநடக்கு
மெல்லைப், பொடிவிசும்படங்கநுங்கிமீமிசைப்போ
யிற்றம்மா. (கoo)

விண்ணெழும்பூழிமாலைவெண்குடையடைந்த
ப்பார்ப்போய்க், கண்ணகன்கதிரின்மேனிக்கவினழி

யாதவண்ண, நண்ணுபுதடுத்தவாழிநஞ்சுதானருந்திமுக்கட், பண்ணவனமரர்க்காத்தபேரருட்பான்மையேபோல். (௧0௧)

நீங்கியநாணுப்பெற்றுநிறையழிகணிகைமாதர், தாங்களோருழியிற்கூடித்தத்தமின்மலைதலேபோற், பூங்குழன்மிழற்றச்செல்லும் பொருநர்கைப்பற்றவிண்ணி, ஞெங்கியேகொடிகளொன்றோடொன்றுதாக்குற்றவன்றே. (௧0௨)

தழங்கினமுரசமார்த்தகண்ணுமைமகலித்தமொந்தை, முழங்கினபடகமெல்லாமொய்ம்பினினியவர்தாக்குஞ், செழுங்காவிசைகட்கேற்பச்சிலம்பினபுவனிமாந்த, ரழுங்குரலோசையேற்றுமடுக்கியன்றெழுதலேபோல். (௧0௩)

இவ்வகையனிகமென்னுமிருங்கடல்விரைந்துசூழத், தெவ்வடுருவவுத்திண்டோட்டிருகுளத்தவுணர்கோமான், கொவ்வையங்கனிவாய்ச்செங்கட்குமரிதன்படைவந்தெய்து, மவ்வுழியெதிர்சென்றேற்றானமரர்கணடுங்கியேங்க. (௧0௪)

மண்டுறுமவுணவெள்ளமலிந்தெதிர்வந்ததன்மை, கண்டனர்வடவையேபோற்கனன்றியோகினிகள்குலங், திண்டிறலோடுசெங்கைவிரல்களாற்றிரித்துமிக்க, வண்டகோளகைவெடிப்பவார்த்தெதிர்சென்றுபுக்கார். (௧0௫)

வேறு.

எழுக்களுமுசலமுமிலைகொள்வேல்களு
மழுக்களும்வளைகளும்வாளும்வாளியுங்
கழுக்களுமலைகளுங்கதையுங்காளிகள்
குழுக்களுமவுணர்மேற்கொதித்துவீசினார். (௧௦௬)

தோமரமொளிறுவாள்சுரிகைமுத்தலை
நேமிகள்சிலையுமிழ்நெடுஞ்சிலீமுக
நாமவேன்முதலினநஞ்சிற்றீயவர்
தாமும்போகினிகண்மேற்றருக்கிவீசினார். (௧௦௭)

கரங்களின்முசலமுங்கதையுநல்கியே
யுரங்கிளர்சொரிமதவொருத்தலுந்தினார்
மருங்குறவொளிறுகைவாள்விதிர்த்துவன்
றுரங்கராசிகடமைத்தூண்டியீண்டினார். (௧௦௮)

தார்கெழுதடம்புயத்தருவராழியந்
தேர்களைமுடுக்கியெண்டிசையுஞ்சூழ்ந்துகொண்
டேர்கிளர்கொடுமரமிமைப்பின்வாங்கிவிண்
கார்களின்மும்மைவெங்கணைகள்சிந்தினார். (௧௦௯)

விழுந்தனதலையுடல்வேறுவேறதா
யழுந்திடவளைகளிற்றிற்செம்புன
லெழுந்தனவிருதிறத்தினுமெண்ணில்லவ
ருழுந்துருள்பொழுதினிலுலந்துபோயினார். (௧௧௦)

கண்டனரவுணர்தங்களிப்புமாற்றலு
மொண்டழலெனவுளமுருத்துப்பொங்கின

ரண்டமுமிடிபடவதிர்த்துவல்லையின்
மண்டியேயாகினிகடாமலைதன்மேயினார். (௧௧௧)

பரியொடுபரிகளும்பனைக்கையும்மதக்
கரியொடுகரிகளுங்கதிருலாமணி
யிரதமொடிரதமுமெடுத்துவீசினார்
சுரருளமகிழ்வொடுதுணங்கையாடவே. (௧௧௨)

சிறந்திடுநெடுமணித்திகிரித்தேர்களை
யுறைந்தவரொடுமெடுத்தும்பர்வீசினார்
மறந்தருபெருவலிமாருதம்பறித்
தெறிந்திடுமேருவின்முடிகளென்னவே. (௧௧௩)

கொய்யுளைமாவும்வெண்கோட்டுவேழமு
மொய்யெனவேயெடுத்துகைக்கின்றேருடன்
மையலில்சூரரமகளிர்வீசினார்
வெய்யவன்றேரொடுவிலங்கவிண்ணின்மேல்.(௧௧௪

அருகுறுமவுணரையடர்ந்துபற்றியே
கருகுறுமிடற்றினைக்கடித்துக்கொக்கிடைத்
திருகுறுகனியெனச்சுவைத்துச்செம்புனல்
பருகினார்முனிவொடுபசிசற்றாற்றினார். (௧௧௫)

பிடித்தனர்குருதிநீர்பிலிற்றக்கைகளா
லடித்தனரவுணர்தம்மாக்கையென்பெலா
மொடித்தனர்நகிரையுதிரத்தண்டினா
விடித்தனருயிரைவிண்ணேற்றினாரோ. (௧௧௬)

வேறு.

வெருட்டினருதைத்தனர்மிதித்தனர்துகைத்
தார், மருட்டினரிடித்தனர்வளைத்தனர்செறுத்தார்,
புரட்டினரெடுத்தனர்புடைத்தனர்கறுத்தா, ருருட்
டினர்தயித்தியருயிர்க்கிடரிழைத்தார். (௧௧௭)

அடுத்தவசுரக்குழுவெடுத்ததிருவங்கா, ரிடத்
தினுநகத்தினுநிலத்தினுமெறிந்தார், நொடித்திடுவ
ரைப்பினுமொறுக்கினரனந்தம், படைத்தலைவரை
ப்பதைபதைத்திடவதைந்தே. (௧௧௮)

இத்திறமியோகினிகளெங்கணுநெருங்கிக், கொ
த்தசுரவெள்ளமயுதங்கடிதுகொன்று, ரத்திறமனை
த்துமொரூடம்புயவமைச்சன், னெய்த்தழலெனக்க
னலுநெஞ்சமொடுகண்டான். (௧௧௯)

கண்டவனிலங்கிரதமங்கெதிர்கடாவி, விண்டு
மகமேருவும்வெடித்திடவதிர்த்து, வண்டுபொழிகி
ன்றதனிவார்சிலைவளைத்துக்,கொண்டொருகணத்தி
னிலடைந்தடல்குறித்தான். (௧௨௦)

குறித்தவனதிர்ப்பொடுபெய்கொண்டல்கணிகர்
ப்பப், பிறைத்தலைநெடுஞ்சரமதிர்ப்பினொடுபெய்து,
மறைத்தனனிருந்திசைகள்வஞ்சனிகள்சென்னி, ம
றுத்தனனுருட்டினனலக்கணுறவிண்ணோர். (௧௨௧)

*கரத்தினையறுத்தனகழற்றுணையறுத்த, புரத்தி
னையறுத்தனபுயத்தினையறுத்த, சிரத்தினையறுத்தன

செருக்கினையறுத்த,வரத்தினையறுத்தனவமைச்சன் விடுவாளி. (௧௨௨)

வேறு.

மண்டுமாரழற்கடவுளைவந்தலைக்கின்ற, சண்டமாருதமெனப்புகுந்தமைச்சர்கடலைவன், வண்டுமாமழைபொழிந்தியோகினிகளைமலையக், கண்டுதானையந்தலைவியுங்கொருத்தியுட்கனன்றாள். (௧௨௩)

அந்தயோகினியசனியேறுக்கிடவதிர்த்தே,யிந்தநீசனதுயிர்குடித்திடுவனென்றிமைப்பின், வந்துகூடியபக்கடுந்திறலமைச்சனைவானத், துந்துமாழியந்தேரொடுமுடனெடுத்தெறிந்தாள். (௧௨௪)

வீரயோகினியவனதுவீரக்குமகிழ்ந்து, யேருலாவுறுதுறக்கமேலேவினளென்னத், தேரொடேயெடுத்தெறிந்திடத்தினகரன்றிருத்தே, ரூரும்வானெறிகடந்துபோயெல்லையின்மீண்டான். (௧௨௫)

மீண்டுவீழ்பவன்மேலொருபெருங்கதைவிரைந்து,தூண்டிஞாளதிர்த்தவனதுவுணர்ந்துதுண்ணெனவேவார், நீண்டவாளெடுத்ததிர்த்திரதத்தினுநீங்கித், தாண்டிவானிடைத்துணித்துவண்டணைதனிற்குதித்தான். (௧௨௬)

இரதம்வீழ்ந்துதுண்டுகளதாயிற்றதவ்வேலை, நிருதன்வான்கதை துணித்துமண்குதித்தவணிற்பக், குருதிகால்விழிச்சூர்மகள்கண்டுளங்கொதித்து

ப், பரிதிபோலொளிர்கின்றவெம்பரிதியொன்றுய்த்தான். (கஉஎ)

உய்த்தவாழியம்மாயவன்னேமிபோனுருத்து, மெத்துதீயுமிழ்ந்துறுசெயல்கண்டுவில்வளைத்துப், பத்துநூறெனும்பகழிகடொந்ததுதுணித்துத், தத்துவார்திரைக்கடலெனவார்த்தனன்றருக்கால். (கஉஅ)

திகிரிமாய்வுறக்கனன்றன * டிகிரியொன்றொழியிற் பகருமாதியப்பெயர்த்தினையொல்லையிற்பறித்து நிகரில்வீரன்மேலெறிந்தனனஃதவனீக்கா னகலவாருவிலேற்றனனூர்த்தெதிர்புகுந்து. (கஉகூ)

அந்தவெற்பவனடம்புயந்தாக்கிமீண்டதிர்ந்து, வந்துபட்டவன்முலைத்தடத்திற்றதுவதிதே, முந்துமற்றவர்புயமுலைக்குடைந்திடுமுனிவர், முந்தவுற்றவையொடும்பொருதிறந்தவாறொப்ப. (கூ0)

வெய்யவொண்கிரியிற்றலும்விரைந்துவில்வணக்கி, யையிரண்டுவெம்பகழிகளவனுதலமுத்திக், கையில்வன்கதையொன்றெடுத்திமைப்பினிற்கலந்து, † மொய்யிலங்கவன்முடியிசைமோதினண்முடித்தான். (கூக)

முன்னர்மெய்யொடும்விசும்பிடையேற்றிறண்முனிந்து, பின்னர்மந்திரக்கிழமையோன்றனையுட

* திகிரி என்னும் மூன்றெழுத்தாள் ஆதியாகிய ஓரெழுத்தொழியில் பகரப்படும்பெயர் கிரி அப்பெயரையுடையதுமலை.

† மொய் - பொருகளம்.

ல்பிரித்து, மன்னுமும்பரின் மீண்டிடாதேற்றிடமகி
ழ்ந்து, துன்னுபுங்கவர்குரவையாட்டயர்ந்தனர்து
ள்ளி. (க௩உ)

ஆனகாலையினமைச்சனங்கிறந்தமையறிந்து,
தானமாகிரவுணர்கள்சீறியச்சண்டி, சேனைநாயகி
மீதுபல்படைக்கலஞ்சிதறி, மீனவேலைகண்முழக்க
முமழுங்கமிக்கார்த்தார். (க௩௩)

அன்னதன்மைகண்டியோகினிகடிதினோடல்
வாட், டன்னையங்கைகொண்டப்படையனைத்தையு
ந்தடிந்து, * பன்னலின்குவைபாற்றிடுஞ்சூறைமா
ருதம்போன், மன்னுவெந்தொழிலவுணருட்புகுந்
தனண்மலைந்தாள். (க௩௪)

தாடுணித்தனடலைகளைத்துணித்தனள்சயங்கூ
ர், தோடுணித்தனள்கரங்களைத்துணித்தனள்சுடரு
ம், வாடுணித்தனள்கொடுமரந்துணித்தனள்வயஞ்
சொல், சூடுணித்தனளிமைப்பினிற்கறங்கெனச்சுழ
ன்று. (க௩௫)

சிலைகளற்றனவுடம்பிடியற்றனசெழுமூ
விலைகளற்றனநெடுங்கரமற்றனவெழிற்றேண்
மலைகளற்றனதுணைப்பதமற்றனவயவர்
தலைகளற்றனதருவியர்தாலியுமற்றார். (க௩௬)

குன்றமெண்ணிலபோலவேகளேபரங்குவிந்த,
துன்றுமோங்கலிற்றொடங்கியோடாறெனச்சோரி,

---

* பன்னல் - பருத்திப்பஞ்சு.

யொன்றிவீழ்பிணக்குவாலி னுகின்றிழிந்தொலித்து
ச்,சென்றுவேலைபுக்கனகருங்கடற்பெயர்தீர(௧௩௭)

படர்ந்தகாகமுமெருவையும்வன்சிறைப்பருந்து,
மடைந்தஞாளியுமிகலனுமளைக்குநரியும், குடை
ந்துழுளையுநிணங்களுந் தின்றுபேய்க்கூத்தாய்க், கி
டந்ததெங்குமவ்விறலியோகினிபொருங்களமே. ( )

பிறங்கல்போனுயர்பிணக்குவையுண்டவெம்பே
யின், றிறங்களோர்பெரும்பேயாசென்றுசெங்களத்
து, நிறங்கொண்மாமுடிகவித்திடுங்கவிகைகணிழற்
றுங்,கறங்குபம்பையுமியம்புறுங்கவரிகளிரட்டும். ( )

சோரிவாய்மடுத்துண்டுமென்னிணங்களைச்சு
வைத்துப், பேரியாழியகளத்துளவிர்த்துவெம்பே
ய்கண், மூரிவேலுடைக்காளிபெம்மிடிகளைமுடித்தா
ள், போரின்மேவியென்றவடனைப்புகழ்ந்துநின்று
டும். (௧௪௦)

நீங்குபோர்வையம்பணையினைநிழுவிவேணிருத,
ரோங்குமூரல்களரிசியிற்பெய்துநீளுலக்கை,யாங்கு
வேழவெண்மருப்புமொண்முசலமுமாகத், தாங்கி
மாவெனவிடித்தனதருக்குபெண்பேய்கள். (௧௪௧)

மிக்கமென்றசையிருந்திடவெற்றெனும்பதனை
த், தக்கதென்றுபுன்ஞமலிகள்கறித்தனதளர்ந்து,அ
க்கமொன்றுமிறம்மனைதுறந்துபோய்ப்பிறரில், புக்
குவெந்துயர்க்கடற்படுமிழைதகள்போல. (௧௪௨)

இன்னதன்மையதாயசெங்களத்திடையெடுத்து, மின்னல்வாளினாலியோகினியவுணரைவீசிச், சின்னபின்னமதாகவேதுணித்திடச்சிலர்தாம், வென்னளித்தனருயிரினைக்காப்பதுவிழைந்தார். (கசங)

அதனைத்தாருகமன்னவனவ்விடைக்கண்டான், கதுவிப்புக்குலைக்கடுங்கனலாமெனக்கதமுற், றிதழைக்கவ்விவன்பற்கறித்தெனதிருஞ்சேனை, சிதையக்கொல்பவர்மாதரோநன்றெனச்சிரித்தான். (கசச

சிரித்ததீயவன்யோகினித்திரடனைச்செழுந்தீப், பருத்திவான்குவைப்புக்கெனப்படுப்பனென்றெண்ணிக், கரத்திலோர்பெருங்கதைகொடுகலினமான்றேர்விட், டுருத்துமாநிலவரைப்பினிலொய்யெனப்பாய்ந்தான். (கசரு)

பாய்ந்தகாலையிற்பெரும்புவிவெடித்ததுபணிக, ளோய்ந்தமாதிரக்கடகளிறோடினவெருண்டு, சாய்ந்தமேருமால்வரைமுதலாயினசயில, மேய்ந்தவானவரென்கொலோமுடிவதென்றினைந்தார். (கசசா)

தேரினின்றகுப்புற்றவன்செயற்றனைத்தெரிந்து, போரில்வென்றிகொள்யோகினிகாற்றெனப்புகுந்து, தாரின்மல்கியவசுரர்கோன்றடம்புயமீது, மூரிநல்வசியோச்சினளுருமெனமுழக்கி. (கசஎ)

தரியலார்புகழ்விறலினோன்றடம்புயந்தார்க்கு, மரியவாள்சிறிதேனுமூற்றிடாததிலே, பெரியரோ

டிகலறிவறுபேதையர்போல, முரியவாங்கதுகண்ட
னன்றுருகமுதல்வன். (கசஅ)

கண்டநியவனவளூரத்தெடுத்ததோர்காத்துத்,
தண்டிளூற்புடைத்தானலன்றனநிடக்காத்தா,லண்
டகூடமேயுடைந்ததென்றயிர்த்திடவடித்தான், வி
ண்டுமார்பகங்குருதிவாய்சொரிந்திடவீழ்ந்தான். ()

தலைவிவீழ்தலும்யோகினித்தானைகளனைத்துஞ்,
சூலவிவேன்மழுத்தண்டுவாள்சூலமாதிகளாம், பல
வுமோவறத்தாருகப்பதகன்மேற்றூர்த்தார், நிலவு
மாரழன்மீதெறிதுரும்புகணிகர்ப்ப. (கரு0)

வேறு.

ஒடிந்தனசிம்சிலவுடைந்தசிற்சில
பொடிந்தனசிற்சிலபோழ்ந்தசிற்சில
மடிந்தனசிற்சிலமறிந்துவந்துமண்
படிந்தனசிற்சிலபடைக்கலங்களே. (கருக)

வீடினபடைகளிவ்விதத்திலாயிடைக்
கூடியவவுணர்கோன்கொதித்துமாதரு
ளோடினரொழியவிங்குற்றுளோர்தமைச்
சாடுவலெனவெதிர்தலைப்பட்டானரோ. (கருஉ)

அடிகளுங்கரங்களுமழுவைவுழ்தரு
* கடிகளும்புயங்களுங்காளிமாதர்தம்

* கடி - நிதம்பம்.

முடிகளுஞ்சிதறிடமோதினான்கருங்
கொடிகளுங்களிப்புறக்கொடியன்றண்டினால். ௧௫௩

ஆயிரநீலிகளடியொன்றாலகன்
மாயிருஞாலமேன்மறிந்துவீழ்ந்திடப்
போயருங்கதையினாற்புடைத்துவீட்டினான்
றீயுருமேறெனத்தெழிக்குமார்பினான். (௧௫௪)

சிலவரைக்கதையினாற்சிரங்கள்போக்கினான், சிலவரைக்கரத்தினாற்செருக்குநீக்கினான், சிலவரைப்புயத்தினாற்றிகைப்பதாக்கினான், சிலவரைப்பதத்தினாற்சினத்துத்தாக்கினான். (௧௫௫)

உதைத்தனன்சிலவரையுதிரச்சேற்றிடைப், புதைத்தனன்சிலவரைப்பொறிகலங்கிடச், சிதைத்தனன்சிலவரைத்திருகிச்சென்னிகள், வதைத்தனன்சிலவரைமடங்கல்போன்றுளான். (௧௫௬)

பற்றினன்சிலவரைப்படுக்கும்வானிடைச்
சுற்றினன்சிலவரைத்தொலைக்குங்கால்களாற்
றெற்றினன்சிலவரைச்செறுக்குமார்பிடைக்
குற்றினன்சிலவரைக்குமைக்குந்தாருகன். (௧௫௭)

பாரினில்வரையினிற்பாதலத்தினிற்
காரினினுவரியிற்கடத்தின்மாலய
னூரினின்மகபதியுழியிலாதபன்
றேரினினுலகினிற்சிலரைவீசினான். (௧௫௮)

முரிந்தனவென்புகண்முரிந்தபன்னிரை
முரிந்தனபாணிகண்முரிந்தவான்றொடை
முரிந்தனதாளிணைமுரிந்ததோட்டுணை
முரிந்தனகந்தரமுரிந்தநாசியே. (௧௫௯)

ஓடினகுருதியாறெங்கும்வெம்பென
நீடினகளேபரநிறைந்தனாளிகள்
பாடினகழுதுகள்பறந்தலைக்கணின்
றாடினகவந்தமோராயுதமென்பவே. (௧௬0)

மொழிந்திடுபுகழினோன்முருக்கவெல்வகை
யொழிந்திடும்யோகினிமகளிரோடினார்
வழிந்திடுபுனல்விழிவதனத்தெற்றியே
யழிந்திடுமுணர்வொடுமமரர்தேம்பினார். (௧௬௧)

கண்டனன்யோகினிக்கணங்கள்சிந்திய
தொண்டிறலவுணர்கோனுருள்பொற்றேரின்மேற்
றண்டொடுமொய்பெனத்தாவினான்சின
மண்டுறுபெருவலிமடங்கலென்னவே. (௧௬௨)

தானவப்படையெலாந்தருக்கிச்சிந்துபு
போனவப்படைகளைத்தொடர்ந்துபோக்கியே
மானவப்படைபுலான்மழுக்கள்வாண்முத
லானவப்படையெலாமார்த்துவீசினார். (௧௬௩)

எஞ்சலிறன்படையிரிதல்காளிகண்
டஞ்சலிரஞ்சலிரவுணரியாரையும்

புஞ்சமென்சிறுபுழுப்போலவிவ்விடைச்
செஞ்சிலம்படியினாற்றேய்ப்பனென்றனள். (கசுச)

என்றவள்வலவியைநோக்கியிம்மெனத்
துன்றுறுமவுணர்தஞ்சூழன்முன்னரோ
சென்றுறநமதுதேர்ச்செலுத்துவாயென்று
ணன்றெனவவடொழாநடத்தினளரோ. (கசுரு)

கடங்கவிழ்கவுணெடுங்களிறுவவ்வுறு
மடங்கலின்மிசைவருஞ்சிம்புண்மானவே
விடங்கதுவுறுமொழிவிமலைதேரொடு
மடங்கலொதிர்புகுந்தடுதன்மேயினாள். (கசுசு)

முதிர்ந்திடுசினமொடுமூரிவில்லெடுத், தெதிர்
ந்திடுமவுணர்முன்பெய்திமேதினி, யதிர்ந்திடமேரு
வுமலையவானமீ, றுதிர்ந்திடவுகிரினாணொலிக்கொ
ண்டாளரோ. (கசுஎ)

வெருண்டனர்சிற்சிலர்வீழ்ந்துமண்ணின்மேற்
புரண்டனர்சிற்சிலர்செவிகள்பொத்தியே
மருண்டனர்சிற்சிலர்மணிப்பொற்றேரொடு
முருண்டனர்சிற்சிலருலவுந்தானவர். (கசுஅ)

நாணொலிசெவிப்புகநடுங்குந்தானவர்
நாணுமிழ்சுடுசரநாணுகுமுன்னரோ
நாணுளமுழுவதுநழுவினோடுவா
ராணொருசிறிதுறநலியநின்றனர். (கசுகூ)

நின்றனுமனுமிழ்நெடியவாளிகள்
குன்றெனும்வரிசிலைகுனித்துச்செண்டுபோற்
பின்றலிலவுணர்மெய்விடாதுபெய்தனன்
சென்றுறுகுருதியாறு[illegible]ச்செல்லவே. (கஎ0)

ஆழிமான்றேரினுமயங்கண்மீதினுஞ்
சூழிமால்கரியினுஞ்சுடுசாங்கடா
மூழிமாமுகில்களுமுடையச்சிந்தியே
பாழிமாநிலமிசைப்படுத்தினனரோ. (கஎக)

உரங்களையறுத்தனவுடலறுத்தன
வரங்களையறுத்தனவயினறுத்தன
சிரங்களையறுத்தனசிலையறுத்தன
கரங்களையறுத்தனகாளிவாளியே. (கஎஉ)

அறுத்தனகரிகளையறுத்ததேர்களை
யறுத்தனபரிகளையவுணர்கோன்புக
ழறுத்தனபுரையவேயறுத்தவெண்குடை
யறுத்தனகொடிகளையாசுகங்களே. (கஎங)

சுரங்களிலோடினசுறவுமோதுசா
கரங்களிலோடினகடவுளோர்கடம்
புரங்களிலோடினபுழைக்கைதங்குமா
திரங்களிலோடினசிலீமுகங்களே (கஎச)

அறைதருகழலொடுமடிகளோர்திசை
கறைகெழுபடையொடுங்கரங்களோர்திசை

சிறையளிமலரொடுஞ்சிரங்களோர்திசை
பிறைமுகநெடுங்கணைபிடுங்கிவீசமால். (௧௭௫)

கூம்புறழ்தனதுகைச்சாபங்கொண்டவர், சாற்றிடுபழுதில்வாய்ச்சாபமெண்ணில, மாற்றினனென நொடிவரையிற்றாருகன், போற்றுறுபடைகளொன்றில்லபோக்கினான். (௧௭௬)

வரிசிலையீர்த்தனவாள்களீர்த்தன
வெரிவிழியவுணர்மெய்யீர்த்ததேரொடும்
பரிகளையீர்த்தனபணைகளீர்த்தன
கரிகளையீர்த்தனகறைவெள்ளங்களே. (௧௭௭)

காளிவாளிகள்விடுங்காலைவீரமில்
கோளராமவுணர்கள்குலைந்தநெஞ்சராய்த்
தோளுலாம்படைகளைத்துறந்திங்கன்னைநீ
யாளுவாயெமையெனவறைகின்றார்சிலர். (௧௭௮)

குடையறக்காம்பினைக்குமரிவன்கதைப்,படையெனத்தெறுமெனப்பிடிவிட்டார்சில, ரடுகளத்திலுகுடையதனையீட்டியிக், கடைகொளுவதுமெனக்கைக்கொண்டார்சிலர். (௧௭௯)

பூங்கதிர்வாளினைப்போக்கிவாம்பரி
நீங்கியங்கதுபிடரிறிற்கின்றார்சில
ராங்குறுபுரவிவாயடுத்தபுல்லினை
வாங்குபுதமதுவாய்வைக்கின்றார்சிலர். (௧௮௦)

வாங்கியதனுவினாண்பூட்டும்வாளியுந்
தாங்கியகரமொடுந்தரைப்பட்டார்சில
ரோங்கியவயவரொன்றுணராவீக்கிய
வெங்குறுகழலறுத்தெறிகின்றார்சிலர். (௧௮௧)

அழிந்தவர்தன்மையுமழிவுறாவழி
யொழிந்தவரிவ்வகையுயங்குந்தன்மையுங்
கழிந்திடுபுகழினோன்கண்டுநாட்கடை
யெழுந்திடுகனலினுஞ்சீற்றமெய்தினான். (௧௮௨)

எய்தியவவுணர்கோனிரதமிம்மென
மொய்திகழ்குமரிமுன்முடுகவந்தன
னெய்தெனமடங்கன்முன்னேன்மையோடிகல்
செய்தொருகளிறெதிர்செய்கைபோலவே. (௧௮௩)

வந்தவள்பயங்கரவடிவங்கண்டனன்
சிந்தையின்வியந்திவடெரிவையாயினு
மெந்தமதமரினுக்கேற்றுளாளென
நந்திடுமறிவினனவிறன்மேயினான். (௧௮௪)

வேறு.

மாதுநீயாரைவென்றிமதகரியினையுமஞ்சு, மோது மாண்புலியைவெல்வான்முன்னிமானடைந்ததென்னப், போதனுதியனைவென்றவென்னொடுபொரா நீவந்த, தேதுகாரணமுரைத்தியென்றனனமரிலாதான். (௧௮௫)

அன்னசொற்குமரிகேளாவசனியேறென்னநக்கு, நன்னரிற்பகைவனானைவயுறுமசுரகேண்மோ,

துன்னுமக்கடவுளர்க்குத் துயரிழைத்தலாலே, யென்னைநிற்கொல்வான்முக்க ணெம்பிரானிவண்விடுத்தான். (கஅரு)

ஆதலான்மதவேழத்தையட்டுணப்பிணமடங்கல், போதுமாறென்னநின்னைப்புகுந்தொருகணத்தினுங்கி, யோதும்வானவர்கடுன்போடுடற்றுமென்பசியுநீங்கும், காதலாலிவண்வந்துற்றேன்காளிநானெனவுரைத்தாள். (கஅஎ)

உரைத்தலுமவுணர்கோமாறொருகையோடொருகைதாக்கிச், சிரித்தெனைநுகர்வனென்றதெரிவைநீயுரைத்தமாற்றங், கரத்தினில்விசும்புபற்றிக்கவ்வுவனென்பதொக்குந், தரித்தமிவ்வளவுமுன்னைத்தையலென்றடாமலென்றான். (கஅஅ)

என்றலுமிறைவிகேளாவிழிதொழிலவுணவென்னை, வென்றியின்மடந்தையென்னவிளம்பினையுலகமெல்லா, மொன்றொருகணத்தின்மாற்றியொடுக்குவதெமையாள்வெள்ளிக், குன்றிறைசத்தியன்றோகுறித்திலைபோலுமென்றாள். (கஅகூ)

என்றவளுரைத்தல்கொள்ளானிழுதையாதலினுற்சீறித், தன்றனிவரிவில்லொன்றுதாங்கிநாணொலிக்கொண்டார்த்தான், மின்றிகழ்முகிலுடைந்துவீழ்ந்தனபணிபுரண்ட, குன்றமும்பிலனுமண்டகூடமும்வெடித்தவம்மா. (ககூ0)

தார்மலிவயிரத்தோளான்மனுவினுனெறியக் கண்டு, வார்முலையிறைவிதானுமம்பினைவழங்குமு ன்னங், கார்முகமதிர்ப்பதென்னக்கார்முகமதனை வாங்கிக், கூர்முகவம்புவீசநாணொலிக்கொண்டுநின் றாள். (௧௯௧)

அம்மைவெஞ்சிலைநாணோசையவுணனாணொலி விழுங்கி, "இம்மெனவெழுந்ததம்மயாமளையவனொடு ங்க, வெம்மைகொண்டிருந்தானென்றாலவளதுவில் லினார்ப்புக், கொம்மையங்குவட்டுத்தோளான்குண வொலிவிழுங்கிடாதோ. (௧௯௨)

பின்னரங்கவுணன்றானோர்பெருங்கணைசிலையி ற்பூட்டித், தன்னடிவிரன்முன்பின்றோர்தாங்குறச்சா னுவாங்கி, முன்னுரமுறவளைந்துநின்றுமொய்கு ணைநாண்கையைக், கன்னமதளவுமீர்த்துக்காளிமே ற்செல்லவெய்தான். (௧௯௩)

விரைந்தடலிறைவிபூட்டிவில்லினோர்பகழிதூ ண்டிப், பொருந்துறுமதனைமாற்றிப்பொருக்கெனப் பின்னுறாது, சரந்தெறவெதிர்விடுத்தடாருகன்க ண்டுமாறுத், தெரிந்திடுங்கணைகளூறுசெலுத்திய ங்கவையறுத்தான். (௧௯௪)

அறுத்தலுமிறைவிசீறியாயிரஞ்சுடுசரங்க,டெறித் தவன்கலினமான்றேர்ச்சிந்தினள்பாகனோடுங், கறு த்துமற்றொருதேர்வாவிக்கணைகளோர்பத்துறாது, குறித்திடவந்துவாளிகுமரிமேலுற்றவன்றே. ()

வாளிகடாக்கிநொய்தினழிந்திடவலவிலின்ற,காளியங்கதனைக்காணூக்கணைகளீரேழுசிந்தி, மூன்றுசினத்துவெய்யோன்பற்றுகார்முகந்துணித்தா, ளாளியேறனையான்மற்றோடற்சிலையெடுத்துக்கொண்டான். (௧௯௬)

அச்சிலைகுனித்துவாளியைம்பதுசிதறிச்சூலி,கைச்சிலைதுணித்துமுப்பான் கணையெதிர்புகவிடுத்தா, னச்சிலைபகழியெல்லாநாந்தகமொன்றனூறி, முச்சகம்புகழுமம்மைமூரிவில்லொன்றெடுத்தாள் (௧௯௭)

எடுத்தவெஞ்சிலைகுனித்தங்கீருமீர்ம்பகழிநொய்தின், விடுத்தனளவுணன்மார்பின்விசிகமற்றவனுரத்தி, னடுத்தனவடுத்தலோடுமன்னதுவிலக்கிமற்றும், தொடுத்திருசரங்களன்னோன்சுடர்முடிதள்ளியார்த்தாள். (௧௯௮)

பொறையறுந்தவமுமாட்சிப்பொருளறுங்கவியுமான்ற, மறையறுமுணர்வுஞ்செய்யமகவறும்வாழ்வுநீதி, யிறையறுமுலகுமன்போடியைபறுமறமும்போல, முறையறுமவுணர்கோமான்முடியிழந்தழகொழிந்தான். (௧௯௯)

சேகரங்குமரிதள்ளத்தியவனுனுட்கொண்டான், மாகரங்கெழுந்துதுள்ளிமலர்க்கரமெறிந்துநக்கார், சாகரங்கிளர்நஞ்சன்னதாருகன்கொதித்துச்செங்கே,ழாகரங்கடுக்குமற்றோரணிமுடிமுடிகவித்தான். (௨௦௦)

பின்னாவ்வசுரன்மேருப்பிறங்கனேர்சிலைவளைத்துத், துன்னுறுசோனைமாரிதோற்றிடப்பகழிதூர்த்தா, னந்நிலையமரரெல்லாமஞ்சினரிரியல்போனார், மன்னிருசுடருமீனு மறைந்தனவிருண்டவெங்கும்.

நதித்திரையென்னமேன்மேனஞ்சிறுங்கொடியன்சாப, துதித்தலைப்பகழியீட்டமுமிழ்ந்திடநொயில்பரித்தேர்க், கதிர்த்தினமணிமண்டபப்பர்கழியிருள்புகனுங்கண்டம், புதித்திரையினர்கடாமற்புதத்தொடுமருட்சிகொண்டார். (உ0உ)

பொற்றடமனைகுவிந்தபொலிந்தனகுவளைபுட்க, டெற்றுறுகுடம்பைபுக்கசெய்யவர்திகைத்தாரின்று, கற்றையஞ்சடிலத்தெந்தைகண்களையிமயமின்று, பொற்றொடிக்கரத்தெம்மன்னை புதைத்தனள்கொல்லோவென்று. (உ0௩)

அதுதனையிறைவிகாணுவசனியேறுட்கநக்குங், கதுமெனநெற்றிநாட்டக் கனலினும்பகழிமுற்றுஞ், சிதைவுறவடலைசெய்தாள் செழுமறைச்சிரத்தினூடும், புதுமதிமிலைந்தவண்ணல்புரம்பொடிபடுத்ததேபோல். (உ0௪)

கூர்ங்கணைப்படலைமாயக்குலவு * மூழ்விளங்கிற்றெல்லை, யீர்ங்கதிர்புனைந்தவண்ணலருளினுவிரியமூட, நீங்கருமதிவிருந்துமிகழ்வுறுந்தன்மைபோல, வாங்கதுவிழியிற்கண்டானறமென்பதிலாதான்.

---

* மூழ் - பழமை.

அன்னதுகண்டவெய்யனுயிரப்பத்துவாளி, தன்னிகர்குமரியெண்டோ டாக்குறவிடுத்தான்றுக்கப், பன்னுனிவிசிகநீறுபட்டனபடலுமுழி, வன்னியிற்கனன்றுகோடி வாளியங்கவன்மேற்றூர்த்தான்.

அத்துணைப்பகழி தூண்டியவனவையறுத்துவீழ்த்தா, னித்திறமிருவர்தாமுமொருவர்மீதொருவரோவும், வைத்தலைப்பகழிமாற்றிமகிழ்ச்சியுந்துயருங்கொண்டு, மொய்த்துறுமமரர்நோக்கமுதிர்சமர்த்தொழில்புரிந்தார். (௨௦௭)

வானகத்தோடுமேருவரைமுதலாகின்ற, மானகத்தோடுந்துங்கமகாவேலைகளினோடுங், கானகத்தோடுமண்டகடாகத்தினோடுமானற், போனகத்தோடுமன்னோர்பொழிந்திடுசுடுசரங்கள். (௨௦௮)

மாதிரத்தேகுநேமிவரையகத்தேகுமான்ற, பாதலத்தேகுமுற்றும்பாழியங்கடலினேகு, மீதலத்தேகுமண்டமுகட்டினிலேகுமீண்டும், பூதலத்தேகுமன்னோர்போர்செயத்திரங்களன்றே. (௨௦௯)

இவ்வகையமர்செய்கின்றவேலையிவ்வரிவைதன்னை, வெவ்வியகடவுளோர்தம்படைகளால்வெல்வனென்னத், தெவ்வடுகுவவுத்தோளான்சிந்தனைசெய்துகூர்ந்த, பவ்வமன்னவன்றனதுபடையெதிர்செல்லவுய்த்தான். (௨௧௦)

பொங்குவாரிதிரளாலும்புறப்பெருங்கடலுமொன்று, யிங்குவந்தெழுந்ததென்னவிருநிலம்விசும்புமெல்லா, நுங்கிவன்றிரைபொழிந்துநோன்மைகொண்டார்த்துநண்ண, வங்கியின்படைசெலுத்தியழித்தனளதனைச்சூலி. (௨௧௧)

மற்றதுதெரிந்துதீயன்வன்னிமாப்படைவிடுத்தான், சுற்றுறுமுகிலிரிந்துசூலழிந்திறப்பவாழி,வற்றுறவமரார்நைந்துமருண்டிடவெழுந்துபொங்கி,யுற்றிடவதனைக்காளியொலிப்படைதந்தழித்தாள். ( )

தீப்படையழிதலோடுஞ்சினமலியவுணன்வாயு, மாப்படைவிடுத்தானெல்லாவரைகளுஞ்சுழலவிண்ணின், காப்பணைமுறியவீசிக்கலித்தெழுமதனைநாகப், பூப்படைசெலுத்திமாற்றிப்புணரியுமுட்கவார்த்தாள். (௨௧௩)

கொடியவனதுகண்டுள்ளந்தழலெனக்கொதித்துநாகப், படையினைவிடுத்தானன்றபஃறலைப்படம்விரித்தும், கடுவினைவாய்க்கோடலுங்கான்றதுவருதலோடு, மிடலுறுகலுழவென்றிப்படையினைவிடுத்தொழித்தாள். (௨௧௪)

கண்டகனதுமற்றேவக்கலுழவெம்படைதன்பாங்கர்,மண்டுமாசிறகர்க்காற்றுனிதுநாண்மருத்துமுட்கக், கொண்டலுமிரியவோங்குகுன்றுகள்பொடிப்படவங்கி, யொண்டிறலழியவாயினாகமோடடைந்ததன்றே. (௨௧௫)

அந்தவான்படையினாற்றலம்மைகண்டாற்கொட்பாய, நந்திவான்படையெடுத்துநறுமலராதிகொண்டு, சிந்தையால்வழிபட்டேத்தித்திகழ்படைக்கிறைநீயன்றோ, னுந்துமாண்படையின்வன்மையொழித்தருளெனவிடுத்தான். (௨௧௬)

வேறு.

விடுக்கவதுவிடையுருக்கொண்டிமிலண்டமுகடுரிஞ்சவியன்ஞாலத்தை, யடிக்குரமொன்றெற்றுறக்கட்டழுறார்ப்பவாயினீரதனைக்காட்டத், தொடைக்கிளர்கிண்கிணிக்களத்திற்றடவர வந்தரமருத்துச்சுடுதீபண்ட,மடுக்குமணிப்புழைநாசிவிழிகாட்டவுலகமெலாமயர்ந்துவீழ. (௨௧௭)

வாலடியான்மேருகிரிமுதலாயவரைபெயர்ந்துமறிந்துவீழ, மேலடன்மாமருப்பெறியவுரியதிலாமையினிலங்கிமிசையிருப்ப, மாலொடுவானவர்கரங்களுச்சிகுவித்திறைஞ்சிநனிவாழ்த்தவெங்கள், பானுடையானெமையாளும்பதமுடையான்றிருநந்திப்படைபோயிற்றால். (௨௧௮)

நந்தியடப்படைகண்டவுடன்கலுழப்படைநடுங்கிநஞ்சுகானுங், தந்தமணியரவுதனைக்கண்டதெனவழிந்ததுபின்றலைவனருகு,மெந்தையிறைவிடையவுணன்மேற்செல்லவவனுமதையெதிர்விடுத்தான், வந்தனைசெய்தவைதம்மிற் பொருதுவிடுத்தவரகத்துமறிந்துபுக்க. (௨௧௯)

இந்திரன்மாமலராயன்மாலெனுமிவர்கள்படை கடமையெடுத்துப்பின்னர,ருந்தினனங்கவுணனனைவ யவருருக்கொண்டதிர்ந்துநனியுருத்தெழுந்து, வந் திடனுமவர்படைகடாவு மெதிர்செலவிடுத்துமாற் றிநின்றுள், கொந்தவிழுமலரிதழிச்சடாமகுடத்தி றைவிடுத்தகுமரிமாதோ. (உஉ0)

வேறு.

இங்கினியிவளையெல்லாவுலகமுமிமைப்பின்மா ற்றுஞ், சங்கரன்படைவிடுத்துச்சாடுதுமென்னத்தீ யோர், னங்கதைவிரைந்தெடுத்தேயருச்சனைமனத்தி யற்றி, மங்கைதன்னுயிர்குடித்துவருதியென்றிறை ஞ்சியுய்த்தான். (உஉக)

ஊழியங்கனலியோர்சாருருமொடுமுகில்களோ ர்சா, ராழியங்கடல்களோர்சாருலகடுமாலமோர்சா ர், சூழியங்கரிகளோர்சார்சுடுசரத்தொகுதியோர்சா ர், பாழியம்புயத்துவென்றிப்பாரிடக்குழுக்களோர் சார். (உஉஉ)

கடவுளர்படைகளோர்சார்காரிருட்படலையோ ர்சார், படவரவினங்களோர்சார்பாய்புலியரியாளே ர்சா, ருடலுறுபவனமோர்சாருடலுருத்திரர்களோ ர்சார், மிடலுறுவடுகரோர்சாருக்கிரவீரரோர்சார்.

கான்றுவல்விரைந்துமுக்கட்கடவுடன்படைமு ன்வந்து, தோன்றலுங்குமரிகண்டுதுணுக்கெனத் தானுமங்ஙன், மூன்றெனும்புரமுருக்குமுதல்வன்.

வெம்படையைப்பூசை, யான்றதன்மனத்திஞற்றிய
தற்கெதிர்செல்லவுய்த்தாள். (௨௨௪)

உய்த்திடவனையதவ்வாறுருவுகள்பலவுமாகி,யத்
தலையவுணன்றாண்டு மடற்படையுடன்சென்றேற்
று, மெத்தமர்புரிந்ததம்மாவேலைகடணந்தவண்ட,
பித்திகைபிளந்ததம்பொற்பிறங்கலும்வெடித்தவன்
றே. (௨௨௫)

இருவர்தம்படையுமிவ்வாறேற்றமர்புரிந்துமீ
ண்டு, மருவினவவர்பால்வெய்யன்மனமகிழ்ந்தவட
ன்மீதி, லுரவியகதையொன்றெல்லையோச்சினனத
னைப்பார்தட், பொருவுறுசரமீரைந்துபோக்கினடு
ணித்துவீழ்த்தாள். (௨௨௬)

பின்னைம்பதிற்றிரட்டிப்பிறைமுகக்கணைகடு
வி, மன்னவன்றடந்தேர்ச்சாய்ப்பமற்றொருதிகிரித்
திண்டேர், தன்னிலொண்பணையினூடுதாவும்வான
ரம்போற்பாய்ந்தா, னன்னதுமறித்தும்வீழ்த்தாள
டற்கணைநூறுபோக்கி. (௨௨௭)

மற்றதுதெரிந்துதீயன்மறுகுறுமனத்தனாகிப்,
பற்றலர்புகழுங்காளிதேரினிற்பாய்ந்திமைப்பி,னிற்
றதுபுலிகொலோங்கு மிமயங்கொலென்னக்கையா,
லெற்றியங்கவடன்மார்பி னிருநிலந்தனிற்குப்புற்று
ன். (௨௨௮)

கண்டனள்தனைக்காளிகடையுகக்கனலிற்சீற்ற
ங், கொண்டினியிவனையின்னேகொல்வனென்றனந்

தற்காண, மண்டலம்வெடிப்பமன்னர்மன்னவனுட
ன்குப்புற்று, விண்டிடவாத்தெறிந்தாண்முத்தலை
வேலொன்றம்மா. (உஉ௯)

எறிந்திடவயர்ந்துநின்றான்மனச்சினவெரிபோ
ந்தன்ன, நிறந்தருகுருதியோங்கிலத்திழிந்தோடி
ம்பீசன்,மறந்தருமவுணன்சோரிமண்புகாதேற்றரு
ந்தென், றறைந்தருண்மொழியயர்த்தாளடுத்தவெ
ஞ்சினத்தாற்காளி. (உ௩0)

மன்னவன்குருதிதோய்ந்தமண்ணினுண்டுகள
னைத்து, மன்னவன்வடிவமாயவவுணராயாலகால,
மென்னவெங்கொடியராகியிரும்படைக்கலங்களோ
டுந், துன்னுறுமுகிலுமஞ்சவார்த்தனர்தோன்றிஞ
ரல். (உ௩க)

தோன்றியவவுணத்தீயோர்தொகுத்தொருபதி
னென்கென்ன, வான்றிடுமுலகனைத்துநிறைந்தனரவரை
யோர்க்கண்டு,கான்றிடுமுயிர்ப்படங்கிக்கைப்பொரு
ள்சோர்ந்திறந்தோர்,போன்றனர்புலனிழந்துபுலவ
ரொன்றுரைக்கப்பட்டோர். (உ௩உ)

சூலமுமழுவும்வாளுஞ்சுரிகையுமெழுவும்பிண்
டி, பாலமுஞ்சரமும்வீசித்தாருகன்படிவங்கொண்
டோர், ஞாலமுமனலுமன்னவடற்பெருங்காளிதன்
னைத், தாலமும்விழுங்குமாவஞ்சனிப்படையொடு
ம் வளைந்தார். (உ௩௩)

மீண்டியவசுரர்தங்கடோற்றமுஞ்சமர்க்குமிக்
கு, மண்டுறுசெயலுங்கண்டுமாதொருபாகன்சொல்
லுட், கொண்டுதன்படையனைத்துங்கூவியவ்வசுரர்
தம்மை, யுண்டிடுமென்றுதாமுமவர்தமையுண்பதா
னாள். (௨௱௪)

முத்தலையதனாலன்னோர்மொய்ம்பினிற்குத்திவெ
ய்த்தோர், கைத்தலத்திருந்தபாழிக்கபாலத்தினேற்
றருந்தி, மைத்தடவரைகளன்னவளரியாக்கைகளு
முண்டா, * னுத்தரந்தனிலுமோங்குமுதரவெங்கியி
னுண்மிக்காள் (௨௱௫)

விரிந்திடுவயிறெண்குண்டமாயிடைமேவுமங்
கி, யெரிந்திடுமுதவகன்றனெனவசுரர்கடஞ்சோரி,
சொரிந்தவருடனிணங்கடூர்த்தொருவீரயாகம், புரிந்
தனளுலகமெல்லாம்புகழ்தருங்குமரியன்றே. ௨௱௬

மூர்த்தமொன்றதனிலாண்டுமொய்த்தயோகி
னிகளோடு, மார்த்துவந்தெதிர்த்தியவவுணரையெ
ல்லாமுண்டாள், சீர்த்தியங்குமரிபின்னர்த்தாருக
ன்றெளிந்துசீறிப், பார்த்தனன்றனியாய்நெஞ்சம்ப
தைத்தவட்புடைப்பவந்தான். (௨௱௭)

வந்திடவிலைவெஞ்சூலமார்பினின்மீண்டுமோ
ச்சிச், சிந்திடுகுருதியங்கைச்செழுங்கபாலத்தேற்று
ண்ணு, விந்தமண்மகடன்பாரமிறக்கினளென்னவங்

---

* உத்தரம் - ஊழித்தீ.

ஙன், வெந்தொழிலவுணன்மாளயாக்கையும்விழுங்
கினாளால். (௨௩௮)

மற்றதுகண்டுவிண்ணோர்வலியதாருகனையன்னை,
செற்றனளுங்கியிங்ஙன்றேவொன்றுரைக்குநம்மை
ப், பெற்றனளின்றென்றார்வப்பெருங்கடற்படிந்து
நெஞ்ச, முற்றவெந்துயரகன்றுபாடினாரோடினா
ரால். (௨௩௯)

வேலையூடெழுந்தநஞ்சம்விமலனுண்டளித்த
செய்கை, போலநீயம்மாவின்றுபொருவிறாருகனை
யுண்டு, பாலராமெமையளித்தாயென்றனர்பழிச்சி
வாணோர், சூலிமீதிடைவிடாமற்சொரிந்தனர்பூவின்
மாரி, (௨௪௦)

ஆயிடையுளமகிழ்ந்தேயவுணர்கண்மலைப்பமா
ய்ந்து, போயினவளிகமுற்றும்பொருக்கெனவுயிர்
பெற்றுய்ய, நாயகிகுமரிநின்றுநவின்றனணவின்ற
காலை, மேயினதுயிலொழிந்துவிழித்தெனவெழுந்
துருழ்ந்தார். (௨௪௧)

வேறு.

அன்னதுகாலையிலவுணர்சோரியுந்
துன்னியவுடல்களுந்துய்த்ததன்மையான்
மன்னியகுமரிதன்மதிமயங்கியே
தன்னிகரிலையெனத்தருக்கினாளரோ. (௨௪௨)

தருக்கியவுளத்தினோடாங்கிநல்வியாழ்
திருக்கரவிரலினாற்றெறித்துப்பாடியே

முருக்கியபுயங்களுமுடியுந்தாள்களுங்
கரக்குலைகளுஞ்செறிகளத்திருடினள். (௨௪௩)

நடித்திடவளதுநாடிப்பெண்கடாம்
வெடித்திடகிலமுடுவீழவாவிக
டெடித்திடவிமயமுந்துளங்கக்கைகளை
யடித்தனரதிர்த்தனராடன்மேயினர். (௨௪௪)

கொட்டுபுகரங்களைக்குலாலநேமிபோல்
வட்டணைவிரலினில்வருகின்றார்சிலர்
கிட்டியவலகைகள்கீதம்பாடியே
நட்டமதிடவுடனடிக்கின்றார்சிலர். (௨௪௫)

தண்ணுமைதனையடிச்சதிக்கிசைந்தொலி, நண்ணுறமுழக்குபுநடிக்கின்றார்சில, ரண்ணலந்தயித்தியராக்கைக்குன்றின்மேற், றுண்ணெனவிவர்ந்தனர்றுவைக்கின்றார்சிலர். (௨௪௬)

மாகமீதெறியுமம்மனைகள்பற்பல
வாகவீழ்தலையெடுத்தாடுவார்சிலர்
வாகுவால்விலாவுறத்தாக்கிமெய்வளைத்
தோகையானடநவின்றுழல்வரோர்சிலர். (௨௪௭)

மெலிவுறுமடிகள்வாய்விழிபுருரமங்
குலிவிகாரப்படக்குனிக்கின்றார்சிலர்
வலியவெண்கவடிகணிரைத்துவைத்தபோ
னலியெயிறிலகுறநகைக்கின்றார்சிலர். (௨௪௮)

முத்தலைவேலினான் முடைப்பிணங்களைக்
குத்துபு தாங்கியேகுனிக்கின்றார்சிலர்
மத்தகரெனக்குடர்மாலைதோளிடா
வத்திகளெனவதிர்த்தாடுவார்சிலர். (உசகூ)

இனையனபலவிதத்தெண்ணில்யோகினி
வனிதையர்குருதிநீர்வாய்மடுத்திடு
நனிவருகளிப்பினான்மத்தநாகமே
யனையவெங்குமரியோடாடினாரோ. (உரு0)

ஆடுறுமாரவமுமவர்முழக்கமுங்
கூடுறுமய்யைகள்கொட்டுமோசையு
நீடுறுமுலகெலாநீங்கவங்கெழா
மூடுறுமுகிற்கணமுழக்கைவென்றதே. (உருக)

போழ்ந்தனபுவியெலாம்பொடித்தவெற்பெலாம்
வீழ்ந்தனமுகிலெலாமெலிந்துமூர்ச்சையி
னாழ்ந்தனவுயிரெலாமலைந்தவான்சுடர்
சூழ்ந்தனவுலகெலாந்துயரவேலையே. (உருஉ)

துப்புறுகுமரிகொடுகுதியாடுமச், செப்பரும்பு
கழுடைச்சேடன்பாரினை, யப்பரம்பொறுக்கிலாதா
யிரங்கமுங், கொப்புளங்கொளவுளங்குலைந்துதாங்
கினான். (உருங)

மாதவனயன்மகத்தரசன்வானவர்
மூதறிவுடையமாமுனிவர்யாவரும்

பேதுறவந்திளம்பிறைமுடித்தவெம்
மாதியோடபயமென்றறைதன்மேயினர். (௨௫௪)

எந்தையேதாருகனிழைத்தவெந்துயர்
வந்தமாகாளியெங்கட்குமாற்றியே
யந்தவான்றுயரினுமதிகமாக்கினாண்
முந்துகான்முட்பறீஇமுளையடித்தல்போல். (௨௫௫)

தாருகனால்வருந்துயரந்தன்னைநின்
பேரருளாலொருபெண்ணினீக்கினை
யாருறுசெருக்கினாலவள்செய்துன்பமு
நீருறுசடையினாய்நீக்கியாட்கொணீ. (௨௫௬)

நஞ்சினையருந்தியுங்கனலையேந்தியு
மஞ்சிடம்தகரியட்டுமேழையே
முஞ்சிடவருளியவொருவகாளிதன்
விஞ்சியசெருக்கையும்வீட்டியாளுவாய். (௨௫௭)

என்றிவரனைவருமியம்பிக்கைதொழா, நின்றிட
வெங்கணுநிறைந்தவெம்பிரான், வென்றியங்குமரி
தன்மிகுஞ்செருக்கினை,யொன்றொரு * சாழலாலொ
ழிக்கவுன்னினான். (௨௫௮)

வேறு.

உன்னுநாயகனுலகெலாமீன்றவளோடுந், து
ன்னுவான்கணஞ்சூழ்தரச்சூரமகளி, ரன்னையாடி

* சாழல் - ஓர்விளையாட்டு.

டம்வடவனமாகவாயிடையின், மன்னுபேராருட்ட
ன்மையாளிமைப்பினில்வந்தான். (உ௫௯)

வந்துகாளிமுன்பேருருக்கொண்டுமாமறையு,
மந்தநாரணக்கடவுளுமறிவதற்கரிய, கொந்துலாம
லர்த்திருவடிசிவந்திடக்குனித்தான்,மங்கையாகியெ
வ்வுயிரையுமளித்தருடலைவன். (உ௬0)

கோதுக்காகரமாகியேசெருக்குறுங்குமரி, மா
துக்கோர்புறமளித்தவன்செயல்கண்டுவணங்கி,பே
துக்காடுகின்றாய்வறிதென்னொடுமீண்டு, வாதுக்கா
டுதிவருதியென்றுரைத்தனன்மயங்கி. (உ௬௧)

என்றவாசகங்கேட்டலுமடியவர்க்கெளிய,னன்
றுகாளிநீதருக்கதாண்டவஞ்செயநவின்றாய், வென்
றிதோல்விகண்டுரைத்திடச்சான்றுநம்விமலை, நின்
றுதாண்டவம்புரிதியென்றனனிமலன். (உ௬௨)

கற்றைவேணியிற்செருகியகதிரிளம்பிறையை
ச், சுற்றிவால்கொடுகட்செவிநான்றிடச்சுருகிப்,பற்
றதாகியபதமலர்ச்சிலம்பொலிபரப்பப், பொற்றமா
நகநாயகன்றிருநடம்புரிந்தான். (உ௬௩)

படியும்வானமுநடுங்கிடப்பாவைகளடங்கக்,
கொடியயோகினிக்குழுவெலாம்பாணிகள்கொட்டி,
நடநவின்றிடமயன்மிகுயாமளைநடித்தா,ளடியர்வே
ண்டியவேண்டியாங்களிப்பவனுடனுல். (உ௬௪)

திருந்துதென்றிருவாலங்காட்டருந்தவஞ்செய்
யா, விருந்த * முஞ்சிகேசனொடுகார்க்கோடகனென்ன
ப்,பாந்தரீர்த்திமாநாகமுஞ்செஞ்சடைப்பகவன்,பு
ரிந்தநாடகங்கண்டருங்கதியிடைப்புகுந்த.(௨௬௫)

வேதநாரணன்விண்ணவர்முனிவரர்விமலன்,
போதநாடகங்காண்டலுமெய்ம்மயிர் பொடிப்ப,
வோதும்வாசகந்தளர்ந்துளநெக்குநெக்குருகிக், கா
தலாலரகரவெனக்கூப்பினர்கரங்கள். (௨௬௬)

அண்டர்நாயகன்றிருநடம்புரிவயினடுத்துப்,
பண்டைநான்மறையுருவுகொண்டன்பொடுபாடக்,
கண்டுநான்முகன்றாளமொத்தினனதுகாலை,மண்டு
மாபுகழுருணந்திமத்தளமதிர்த்தான். (௨௬௭)

எங்கணாயகனுலகெலாமாடல்கண்டிருக்கு, மங்
கைநாயகனடனமிவ்வாறுசெய்தருள, வங்குவாது

* முஞ்சிகேசமுனிவரென்பவர், கைலாயத்திலே தாண்டவ
தரிசனந் தந்தருளப் பிரார்த்தித்து, சிவபெருமான் அனுக்கி
ரகப்படியே திருவாலங்காட்டையடைந்து, நெடுங்காலம் அ
ருந்தவம் புரிந்திருந்துழி, மண்மேடிட்டுத் திருமேனிமறைந்
து கேசத்தோடு முஞ்சிப்புல் முளைக்கப்பெற்றமையால், மு
ஞ்சிகேச முனிவரென்னும் திருநாமமுடையரா யிருக்க; கார்
க்கோடகர் என்பவரும், கைலாயத்திலே சிவபெருமானுக்கு
க் கங்கணமாயிருக்குங்கால், அறியாமையால் விடத்தைக்கக்
கி, அக்குற்றங் காரணமாக அக்கடவுளருளியவாறு அத்தலத்
தை யடைந்து, தவநிலையினின்று தாண்டவதரிசனம் கிடை
க்கப்பெற்று, அம்முனிவரோடு முத்தியடைந்தனர்.

செய்துடன்சுழன்றுவாளெய்த்தாள், பொங்குமா
னமுற்றிடுதலாற்பினுநடம்புரிந்தாள். (உசுஅ)

வேறு.

நொந்துளாடனைநோக்குபுவாதினன்
வந்நாடகமாற்றவருள்கொளா
வந்தவேலையினண்டமுகடுற
வெந்தைதாளொன்றெடுத்தனனென்பவே. (உசுகூ)

தொண்டராகுலந்தீர்க்குந்தொழிலினே
னண்டகூடமளவுமெடுத்ததா
ளுண்டதாலமுமிழ்நெடுமான்முனங்
கொண்டபேருருக்கொள்கைநிகர்க்குமால். (உஎ0)

வேறு.

மண்ணிடையொருதாளூன்றிமற்றொருகமலப் பொற்றாள், விண்ணிடையெடுத்துமேலேனடிப்பதுவீரிகண்டு, துண்ணெனநாணுட்கொண்டுசுடுங்கனற்பட்டமென்பூ, வண்ணமதெனப்புலர்ந்துவதனம்வன்றலைகுனித்தாள். (உஎக)

நாணினன்முகங்கவிழ்ந்துநண்ணியசெருக்குநீங்கி, யேனுலாங்குமரிநிற்பவெண்ணில்யோகினிகளெல்லாங், காணுறுநடமொழிந்துகுத்திரங்கழலநிற்கு, மானுலாம்பாவைபோலவறிதுயின்றனர்கன்றே. (உஎஉ)

ஆங்கதுகண்டுவிண்ணோருவகைபூத்தமலன்மீது, தூங்குமழையின்மும்மைசொரிந்தனர்பூவி

ன்மாரி, பாங்கரின்வந்துவீழ்ந்துபணிந்தனரெழுந்
துதுள்ளி, வாங்குதெண்டிரைக்கடற்கெண்மடங்
கொலியெழத்துதித்தார். (௨௭௩)

ஆயகாலையினிற்காளியஞ்சியாரணங்கடாமு,மா
யனாதியருங்காணாநின்றனைமதித்திடாமற், பேயனே
ன்செய்ததீமைபொறுத்தருள்பெருமவென்று, தூய
மாஞானாநந்தசோதியைத்தொழுதுநின்றாள். ௨௭௪

நின்றவடன்னைநோக்கிநீயுளம்வெருவலென்றே,
தன்றிருவருள்புரிந்துசண்டதாண்டவமிதம்ம, வு
ன்றனக்கிதனைநோக்க லரிதெனவுரைத்துத்தன்றா,
ளென்றலைபொறித்தமுக்க ணெம்பிரானியம்புகின்
றான். (௨௭௫)

வேறு.

திகழ்வுறுமிந்தவடவனந்தனக்குத்தென்றிசை
யாகவோர்நகரம், புகழ்வுறுங்கூவபுரமெனவுளதப்
புரிகயிலையங்கிரிதன்னி, னிகழ்வுறுபெருமைபெற்
றதுநமைப்போனிகரிலாவதனிடையென்று, மகிழ்
வொடுமுலகமனைத்தையும்புரப்பான்மதித்திரக்காந
டம்புரிதும். (௨௭௬)

அப்பெருங்கூவபுரத்திடையேகியருள்புரிநந்தி
ருநடனஞ்,செப்பருங்காதலாற்றினங்கண்டுதிகழும
ந்நகருளாரெல்லா,மொப்பருமதுநந்தியங்கணத்தி
னுள்ளவரொன்றுசேருதி,வெப்பதுமுதலாம்பிணிமி
டிபேய்கள்விலங்கினான்வருந்துயர்களைவாய் (௨௭௭)

என்றிவையிசைத்துநம்மொடுதருக்கமியம்பிநீ நடாவின்றதனா, லுன்றனக்கொருபேர்தருக்கமாதா வென்றோங்குகவினையதுமன்றித், தென்றிருக்கூவந கர்தனைக்காத்துச்செறிந்திடுபீடைகளரிப்ப, வென் றிகொள்பெயர் * பீடாரியென்றுலகின் விளங்குகவெ ன்றனன்விமலன். (உ௭அ)

அன்னசொற்குமரிகேட்டுளமகிழ்வுற்றன்பினு ன்றும்முறைவணங்கி, நின்னருளதனாலடியனேன்றீ மைதீர்த்தெனையாண்டவாரமுதே, பன்னருங்கூவபு ரத்திடைச்சென்றன்பவுரிகண்டந்நகர்காப்பே,னெ ன்னவங்கியம்பி விமலனைவிடைகொண் டெய்தினள் கூவமாநகரின். (உ௭௯)

எய்தியகுமரிகூவமாநகரையிறைஞ்சியாலயத்தி னுட்போகிச், செய்தவமுடையோர்விழியினிலெளி திற்றெரியும்விற்கோலநாயகனைக், கைதொழுதகலா வன்பினுற்பணிந்து களிப்பொடும்போந்தடியவர்க் கு, மெய்தருமருள்சேர்வளர்சடைக்கூத்தன் விளங்க ருநாடகங்கண்டாள். (உ௮0)

கண்டனுமனவிற்படுமெழுகெனவேகரைந்துள முருகிவாள்விழிநீர், கொண்டல்கண்மலைமேற்சொரி வதுகடுப்பக்குவிமுலைமீதுவீழ்ந்தொழுக, மண்டல மதனிலைந்துறுப்பனைய வணங்கியங்கெழுந்தனள்

* பீடாரி என்பது - உலகவழக்கில் பிடாரியென மருவிற்று.

போற்றி, விண்டிடவரியமெய்ப்பரானந்தவெள்ளத் திற்றிளைத்தனளன்றே. (௨௮௧)

இத்திறமமலனருணடங்காணுவின்பமுற்றிடு பெருஞ்சூலி, கைத்தலமமர்ந்தமழுவினோனாலங்கா ட்டினிலருளியமுறைமையே, மெய்த்தவர்புகழுங்கூவ மாபுரத்துவிருப்பொடுமிருந்தொருதுயரு, மத்திரு நகரிற்குறுவகையென்று மன்னைபோற்காத்திருக்கி ன்றாள். (௨௮௨)

வேறு.

இனையதிருக்கூவபுரப்பெருமையினையிவ்வளவெ ன்றியம்பவல்லோ, ரனையநகர்தனையிடங்கொண்டரு டிருவிற்கோலநாயகரேயல்லாற்,பினையொருவருரை த்திடுதற்கெளியதுவோவியாதனெனப் பெயர்பெற் றுள்ள,முனிவனருள்கொண்டுசிறிததன்பெருமைத மியேனுமொழியப்பெற்றேன். (௨௮௩)

அண்ணலருந்தவமுனிவீர்முத்திதருசிவஞான மளிக்கவல்ல, கண்ணுதலான்றலங்கடமிலனந்தகோ டியினினொருதலத்தையுன்னித், துண்ணெனவிங்கு ரைத்தியெனப் புகன்றனீராதலினாற் சூரர்கள்போற் று, மெண்ணரியபுகழ்க்கூவமாநகரைக்குருவருளா லியம்பினேனால். (௨௮௪)

இக்காதைதனையொருக்காற்புகன்றருளவினவி னவரிசைகூர்வண்டு,புக்காருநளினமலர்ப்புங்கவனா

குவரிருக்காம்புகலிற்கேட்பின்,மைக்காரினிகர்நிறத்
தகமலவிழிப்புவியளந்தமாயனுவர்,முக்காலவ்வகை
புரியினெனையாளுங்கயிலைமலைமுதல்வனுவார். ( )

பழுதிறிருக்கூவபுராணத்தினையோதிடுபவர்க்கு
ம்பயன்கேட்போர்க்கும், கழுதுபலவிலங்குநவக்கிர
காதியாலணையுங்கடியவின்னன், முழுதுமிலையவம
ரணந்தும்கனவுமிடிபிணிகண்முற்றுமின்று, மெழு
துபவர்வினையனைத்துநமன்கணக்கர்தமதேட்டி னெ
ழுதிடாரே. (உ௮௬)

இக்கதையையன்பினொடுபடிப்பவர்களரும்பய
ன்கேட்டிடுவோர்மேன்மை, மக்கட்டைமயுயிர்த்திடு
வொன்றென்றுமொழியாதவாழ்வுசேர்வர்,மிக்கபெ
ருஞ்சித்திகளோரிருநான்குமடைவர்மனம்விழைந்
தவெல்லா, மக்கணமேபெறுகுவரீரேழுலகுதனினு
மவர்க்கரியதின்றே. (உ௮௭)

இங்கிதிருச்சினகரமேதவர்மடமேயறந்திறம்பா
த்திகழுமில்லே, யோங்குமலைக்கடமோநன்னதிக்க
ரையேயெனுமிவற்றுளொன்றின்மிக்க; பூங்கடிம
ண்டபமியற்றிபதிலிருந்துதிருக்கூவப் புராணந்தன்
னைத், தேங்கமழுமலர்புனைவொண்சுடர்கொடிபூச
னையியங்கள்சிலம்பச்செய்தே. (உ௮௮)

ஓதிடுகவோதிடுநாட்டொடங்கிநால்வகையுண்டி
யோடுமன்ன, மாதவருக்கிடுகமுடிவுறுநாளிற்படித்

தவர்கண்மலர்ப்பொற்றுளி, ஞாதாவுகொடுபரமசிவனெனவேவந்தனைசெய்தவவையோடுந், தீதிலணிவிளைநிலம்பாற்பசுவிவைகளளித்திடுக சிறக்கப்பின்னர். (உஅகூ)

பொய்யின்மறைபுகழ்திருவிற்கோலநாயகர்ப்புகழும்புராணமோடு,துய்யமனனுடன்படித்துப்பொருள்விரிக்கும்பெரியோனைத்தொழுதுபோற்றி, வையமுதலூர்திகளி னிருத்திமிகுபல்லியம்வான் மழையினார்ப்பச்,செய்யநகரலங்கரித்துவலம்வருவித்திடல்வேண்டுந்திகழுமன்பால். (உகூ0)

இந்தவகைபுரிந்திடுவோர்பாவகோடிகளகற்றியிம்பர்தன்னிற், புந்திவிழைபொருளனைத்துமீந்துதிருவிற்கோலப்புனிதமூர்த்தி,கந்தமலரயன்முதலாங்கடவுளர்க்குமரியபரகதியுநண்ணத், தந்தருள்வனெனவுரைத்தான் சூதமாமுனிவனெனுந்தவத்தர்கோமான். (உகூக)

சூதமுனியுரைத்தமொழிநைமிசமாவனத்துறையுந்தூயநெஞ்ச, மாதவர்களனைவருங்கேட்டுவந்தனையொன்றனைவழுத்திவந்துகூவப், போதநகர்தனினரியவிற்கோலநாயகனைப்போற்றிமேவி, மூதறிவுவந்ததனான் மூலவிருளகன்றுபரமுத்திசேர்ந்தார். (ககூஉ)

வேறு.

நீதிலாவிறைசெங்கோல்வழங்குக
வேதவாகமமெய்ந்நெறியோங்குக
போதனுறியபுண்ணியர்மல்குக
வோதுமூவர்தம்மொண்டமிழ்வாழ்கவே. (உகூரு)

தாருகன்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-எ0ரு.

திருக்கூவப்புராணம் முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் திருவடி வாழ்க.

முற்றிற்று.